



MEC
SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO SUPERIOR

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET-FARMÁCIA)

TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista

BOLSISTA: Wênia Lopes Feitosa



Resenha: A Enseada

O filme "A Enseada", intitulado originalmente como "*The Cove*", é um documentário dramático que foi lançado em 2009, com 92 minutos de duração sob a direção do cineasta Louie Psihoyos. Durante sua carreira, Psihoyos ficou conhecido por abordar em seus trabalhos temáticas voltadas para as causas do meio ambiente, o qual destacam-se os filmes "Perseguindo o gelo" e "A corrida contra a Extinção". Devido a isso, ele foi indicado ao Oscar 2010 e ganhou o prêmio de Melhor Documentário em Longa-Metragem com a obra em análise.

O documentário exhibe um panorama mundial sobre a caça ilegal de golfinhos e baleias e as condições cruéis que esses animais são submetidos para sustentar a indústria do tráfico de animais. Para compor sua narrativa, o filme recorre a uma série de filmagens e fotografias reais realizadas principalmente na cidade de Taiji, no Japão, onde é um dos maiores berços responsáveis pela morte e maus tratos desses animais.

No início, o documentário discorre sobre o filme Flipper, o qual tem como enredo a amizade de humanos com dois golfinhos, o que fez o filme cair no gosto da população. Para a produção desse filme, o treinador de golfinhos Ric O'Barry instruiu os animais para que as filmagens fossem realizadas. No entanto, no decorrer deste trabalho Ric percebeu que os golfinhos eram retirados do seu *habitat* natural e transferidos para cativeiros para serem utilizados em shows de demonstração ao público, que é altamente rentável para os donos da casa de show, porém para os animais é um ambiente extremamente estressante e inadequado.

Diante desse contexto, o filme evidencia a luta de ativistas ambientalistas, dentre os quais se encontra Ric, que decidem fazer registros das condições precárias e atrocidades que são realizadas com os golfinhos, a fim de denunciar mundialmente essa prática ilegal. Entretanto, eles enfrentam alguns entraves e até mesmo ameaças, em virtude da caça ilegal aos golfinhos e baleias movimentar uma grande quantia de dinheiro anualmente, além de ter pessoas poderosas e influentes por trás dessa máfia.

A partir do exposto no documentário é possível notar que as causas ambientais não são tão reconhecidas e apoiadas pela população, devido grande parte das pessoas acharem que não serão afetadas diretamente ou que as consequências irão surgir em um período muito tardio. Contudo, sabe-se que cada animal é de suma importância para manter o equilíbrio daquele ecossistema, sendo assim, quando eles são retirados desses ambientes ocorre um desequilíbrio da cadeia animal que pode ser refletido no dia-a-dia dos seres humanos. Desse modo, é necessário ter um olhar de preservação para o meio ambiente e para os animais, ou então, práticas ilegais como o tráfico de animais e a poluição das águas podem gerar transtornos irreversíveis para o homem.

Em termos técnicos, "A Enseada" é um documentário bem produzido, com cenas que traduzem bem a realidade de ativistas ambientalistas, uma trilha sonora bem escolhida e uma edição fluida que mantém o interesse do espectador ao longo de seus 92 minutos de duração. Além de que, apresenta fatos concretos que subsidiam uma denúncia contra os maus tratos a animais e conscientiza a população sobre as questões ambientais.