



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**  
**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FARMACÊUTICAS**  
**PROGRAMA DE EDUCAÇÃO TUTORIAL (PET – FARMÁCIA)**



**TUTORA: Profa. Dra. Leônia Maria Batista**

**BOLSISTA: Wenia Lopes Feitosa**

**Resenha: A Cidade do Sol**

“A cidade do sol” é uma obra literária pertencente aos gêneros romance e drama, publicada em 2007 pelo renomado autor Khaled Hosseini, o qual é bastante conhecido pela obra “O caçador de pipas” e por sua característica de explanar sobre a realidade e cultura do Oriente Médio durante o regime do Talibã. Em virtude da repercussão sobre a temática abordada, a obra em análise ganhou o prêmio americano Indies Choice Book Award for Adult Fiction.

A narrativa tem como cenário o Afeganistão da década de 1970, marcado por um clima de conflitos políticos entre EUA e o regime do talibã, que resultaram em uma guerra devastadora ao país. A obra tem como enredo a história de duas mulheres com realidades totalmente distintas, Mariam uma jovem bastarda e de origem humilde que por circunstâncias drásticas foi forçada a casar-se com um homem mais velho que ela, e Laila uma garota estudiosa, filha de um professor, que sempre foi incentivada a estudar e almejar muito mais que o casamento, assim contraponto a realidade de várias meninas de sua idade. No decorrer do drama a história das duas se cruzam e ambas enfrentam a dificuldade de ser mulher no Afeganistão a partir de suas realidades.

Diante do exposto, a produção aborda questões importantes acerca do país retratado, sobre sua cultura e como a deturpação de preceitos religiosos são danosos a toda sociedade. Com a instalação do regime autoritário do Talibã as mulheres perderam a liberdade de suas próprias vontades e passaram a viver sobre a ótica dos homens que as privaram de educação e impuseram vestimentas extremamente compostas, censura à arte e ao lazer, além de instaurar a violência e submissão em nome da cultura e da religião.

Outro ponto abordado é a criação das meninas para o casamento, as quais são educadas para os afazeres domésticos e para servir com obediência ao seu esposo, assim evidenciando a dura realidade das mulheres do Oriente Médio que ainda são vistas com inferioridade e objetificação, sendo sujeitas a abusos e violência doméstica como retratado na obra. Embora o livro aborde aspectos da década de 70, atualmente o Afeganistão passa por uma situação semelhante ao exposto na obra. Com o retorno do regime Talibã os cidadãos enfrentam inúmeras represálias e tem seus direitos violados.

Em relação aos aspectos técnicos, a obra consegue repassar o clima de tensão e instabilidade vivenciado no Afeganistão, por retratar minuciosamente as situações enfrentadas pelas protagonistas, o que envolve o leitor e o faz se inserir nesse contexto. Além disso, “A cidade do sol” faz os leitores refletirem sobre temáticas de extrema relevância para a sociedade.