

GCET NEWS

Atividades do mês de março de 2023

LANÇAMENTO DE LIVRO EM SISTEMA OPEN ACCESS

A Editora do Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), lançou em sistema open access a 1ª edição do e-book "Turismo & Hotelaria no contexto da Arquitetura e Urbanismo". Esse livro foi organizado pelos professores do curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Ceará, Ricardo Alexandre Paiva, Zilsa Maria Pinto Santiago e do curso de Turismo da UFPB, Adriana Brambilla.

Nesta edição, o GCET parabeniza Daiko Lima e Silva pela publicação do artigo "As transformações na organização do turismo de Santa Catarina a partir de 2009, com base no Programa de Regionalização do Turismo - PRT", e parabeniza Bruna Raquel Alves Maia Lobo pelo artigo "DIÁLOGOS ENTRE TURISMO CULTURAL E ARQUITETURA: as intenções dos projetos da casa da arquitetura no contexto turístico".



NOVOS ARTIGOS DA REVISTA APPLIED TOURISM

No mês de março, novos artigos foram publicados na Revista Applied Tourism Edição Especial Turismo no Nordeste.



"City Alta Walking Trail: An analysis in light of the cultural heritage of the city of João Pessoa/PB"

- Francinete da Silva Guilherme e Alessandra Souza Queiroz Melo

"Gastronomy as a motivation for travel: A study of gastronomic tourism in the city of João Pessoa-PB"

- Edilaine da Silva Mota, Priscila Fernandes Carvalho de Melo, Michele Meneses Pinto, Patrícia Pinheiro Fernandes Vieira

Disponível para leitura através do QR-code ao lado



ENTREVISTA SOBRE TURISMO CINEMATOGRAFICO



O GCET parabeniza Priscila Fernandes Carvalho de Melo pela entrevista realizada em parceria com o projeto sobre Turismo Cinematográfico, tema trabalhado na sua dissertação de mestrado (UFPE) sob orientação da Prof. Nathália Korossy.



CONDUÇÃO DE EVENTO

O GCET parabeniza Amanda Sueli Madeira Pereira por conduzir o evento de Colação de Grau 2022 da Universidade Estadual de Goiás. Os cursos contemplados no evento foram: Administração, Gastronomia e Pedagogia.



PUBLICAÇÃO DE ARTIGO EM REVISTA INTERNACIONAL

Atracción de produções audiovisuais e desenvolvimento do turismo cinematográfico: uma análise da Rio Film Commission e da São Paulo Film Commission

Attraction of audiovisual productions and development of film tourism: an analysis by the Rio Film Commission and the São Paulo Film Commission

Atracción de producciones audiovisuales y desarrollo del turismo cinematográfico: un análisis de la Rio Film Commission y la São Paulo Film Commission

Razón y Palabra

Priscila de Melo
Brasil
Universidade de São Paulo
priscilaf@usp.br

Nathália Korossy
Brasil
Universidade Federal de Pernambuco
nathaliam@ufpe.br

Rose Gabriela dos Santos Paes
Brasil
Universidade Federal de Pernambuco
rosegab@ufpe.br

Rosely Maria dos Santos

O GCET parabeniza Priscila Fernandes Carvalho de Melo pela publicação do artigo "Atracción de produções audiovisuais e desenvolvimento do turismo cinematográfico: uma análise da Rio Film Commission e da São Paulo Film Commission", na revista Razón y Palabra.

RAZÓN Y PALABRA

ISSN 1605-4806

Primera Revista Digital en Iberoamérica Especializada en Comunicología

Acercas de RyP | Números anteriores | Convocatoria | Directorio | Política editorial

PRORROGAÇÃO DOS PRAZOS DE SUBMISSÃO

O GCET está com 2 chamadas de artigo abertas!

SÉRIE "TURISMO E HOTELARIA: NO CONTEXTO DA SUSTENTABILIDADE II" = 15 de JULHO

Em parceria com Universidade de Brasília (UNB) e a Universidade Federal do Amazonas (UFAM), instituições renomadas de ensino e pesquisa, divulga chamada para o livro Turismo e Hotelaria no Contexto da Sustentabilidade II para a Série Turismo e Hotelaria (T&H), em formato eletrônico (e-book) e disponibilizado no sistema open access, através da Editora do Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) da UFPB.

SÉRIE "TEC: TURISMO, EVENTOS & CULTURA" = 31 de JULHO

Em parceria com o Laboratório de Eventos em Turismo (LABETUR) e o Grupo de Pesquisa GeografiCidades da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), instituições renomadas de ensino e pesquisa, divulga chamada para a série TEC: Turismo, Eventos & Cultura, em formato eletrônico (e-book) e disponibilizado no sistema open access através da Editora do Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) da UFPB.

As submissões serão realizadas pela plataforma Even3 e todo passo a passo encontra-se disponível na página do instagram (@grupogcet).



Para mais informações sobre o GCET, acompanhe nossas redes sociais

(escaneie o QR code ao lado para acessar)

