



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
Centro de Comunicação, Turismo e Artes  
**Assessoria de Extensão**



**EDITAL n. 03/2023**

**PROCESSO DE SELEÇÃO PARA CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA**

O Centro de Comunicação, Turismo e Artes – CCTA, através de sua **Assessoria de Extensão**, situado na Cidade Universitária – João Pessoa – PB – Brasil – CEP: 58051-900 torna público o presente Edital para a comunidade em geral, com o objetivo de oferecer cursos vinculados ao Programa de Extensão em Música com vagas para alunos novatos e de renovação<sup>1</sup>.

O período dos cursos de extensão 2023.2 será de **07 de agosto a 15 de dezembro de 2023** (mínimo 15 semanas).

**1. Número de Vagas para novatos e veteranos (renovação)** - conferir por curso na planilha em Anexo I.

**2. Perfil do candidato por curso:** conferir por curso na planilha em anexo.

**3. Turno:** manhã (M) ou tarde (T) ou noite (N) – conferir por curso na planilha em anexo.

**4. Inscrição (local e período):** As inscrições serão realizadas no período de **10 a 17 de julho**, exclusivamente pelo Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA), na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>, conforme orientações do **Anexo II (caso precise de ajuda poderá comparecer no Departamento de Música, das 8 às 12h e das 13h às 16h)**.

**4.1** Não haverá taxa de inscrição para a seleção de alunos novos (novatos). Após o resultado dos aprovados haverá uma taxa para confirmação de participação<sup>2</sup>, tanto para os alunos novatos como para os alunos veteranos (renovação).

**5. Processo de seleção:** Os candidatos às vagas aos cursos de extensão serão submetidos a uma entrevista ou teste de habilidade específica (ver observações na planilha em Anexo I) junto à coordenação de cada curso, nos dias **18 de julho ou 19 de julho de 2023**.

**5.1** Essas orientações não se aplicam ao Curso de Teoria Musical. As vagas deste curso serão preenchidas por ordem de inscrição. O candidato deve se inscrever na atividade principal (onde consta o título do curso), sendo necessária confirmação no período de matrícula, conforme orientações no Item 7 deste Edital.

---

<sup>1</sup>Entende-se como alunos com direito a renovação aqueles que participaram de cursos do Programa de Extensão em Música oferecidos no Edital 01/2023, dessa Assessoria.

<sup>2</sup> Entende-se como confirmação de matrícula.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
Centro de Comunicação, Turismo e Artes  
**Assessoria de Extensão**



**5.2** Para os cursos: 1 – Aprendizagem ao piano em grupo – APIG, 2 – Ensino de harpa, 3 – Curso de Extensão em trombone, 4 – Curso de extensão em Percussão Popular, o candidato deve se inscrever na atividade principal (onde consta o título do curso), sendo necessário após resultado dos aprovados, a confirmação de participação no período de matrícula, conforme orientações no Item 7 deste Edital.

**6. Resultado da seleção** – Será divulgado no site [www.ccta.ufpb.br](http://www.ccta.ufpb.br), no Quadro de Avisos da Extensão do Departamento de Música – DEMUS e na sala da Assessoria de Extensão do Centro, a partir das 16h do dia 20/07/2023.

## **7. Confirmar participação de NOVATOS**

**7.1 Para os alunos NOVATOS** – a participação dos novatos será confirmada no período de **24 de julho a 04 de agosto de 2023**, no Departamento de Música – DEMUS, **das 8 às 12h e das 13h às 16h**, mediante:

7.1.1 Pagamento da taxa específica (**via Guia de Recolhimento da União**) – GRU e entrega de comprovante;

7.1.2 Assinatura na relação final de alunos aprovados

7.1.2 Confirmação no SIGAA da Mini Atividade que participará no curso.

**7.2** Outras orientações sobre a confirmação de participação no SIGAA poderão ser disponibilizadas na ocasião da publicação do resultado.

## **8. Confirmar participação dos alunos antigos de 2023.1**

**8.1.** Os alunos antigos só deverão realizar renovação nos cursos após confirmar seus respectivos nomes no Anexo I.

**8.2 A RENOVAÇÃO** da participação será confirmada no período de **24 de julho a 04 de agosto de 2023**, no Departamento de Música – DEMUS, **das 8 às 12h e das 13h às 15h**, mediante:

8.2.1 Pagamento da taxa específica (**via Guia de Recolhimento da União**) – GRU e entrega de comprovante;

8.2.2 Assinatura na relação final de alunos aprovados;

8.2.2 Confirmação no SIGAA da Mini Atividade que participará no curso.

**8.3** Outras orientações sobre a confirmação de participação no SIGAA poderão ser disponibilizadas na ocasião da publicação do resultado.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA  
Centro de Comunicação, Turismo e Artes  
**Assessoria de Extensão**



**9. Orientações de impressão da GRU para confirmar participação dos alunos NOVATOS OU VETERANOS (RENOVAÇÃO) – R\$ 100,00**

O pagamento de taxa de participação deverá ser efetuado mediante GRU, encontrado no site [http://consulta.tesouro.fazenda.gov.br/gru\\_novosite/gru\\_simples.asp](http://consulta.tesouro.fazenda.gov.br/gru_novosite/gru_simples.asp), utilizando-se os seguintes dados:

- Unidade Gestora – UG: **153065**;
- Gestão **15231**;
- Código de Recolhimento: nº **28832-2**;
- Número de Referência: **1526450000011015423**;
- Competência: **08/2023**;
- Vencimento: **04/08/2023**;
- CPF do aluno/a ou responsável,
- Nome do aluno/a (contribuinte)
- Valor de **R\$ 100,00 (nos itens valor principal e valor total)**.
- Em seguida, solicita-se: emitir GRU, conferir os dados, imprimir e efetuar pagamento **exclusivamente** em alguma agência do **Banco do Brasil**.

**10. Observação**

- ✓ Para confirmar a participação nos cursos todos os alunos (novatos ou antigos) deverão ter CPF e e-mail individual, independente da idade, do contrário ficarão com pendência junto ao SIGAA.
- ✓ Curso de teoria e percepção musical será de **caráter obrigatório** para os alunos selecionados e com vínculo regular em um dos cursos de extensão apresentados neste edital, exceto se menor de 14 anos e se liberado pela coordenação do curso de instrumento.
- ✓ No ato da confirmação de participação nos cursos, os alunos maiores de 14 anos e que já estudaram teoria e percepção musical, DEVERÃO se submeter ao processo de avaliação de nível teórico para classificação nas turmas de Teoria e Percepção Musical.
- ✓ A frequência mínima para aprovação nos cursos corresponde a 75%.

**Dúvidas e outras informações: 3216 7123 / 3048 8507 e-mail's**  
[extensao.demus.ufpb@gmail.com](mailto:extensao.demus.ufpb@gmail.com) e [assessoriaideextensao.ccta.ufpb@gmail.com](mailto:assessoriaideextensao.ccta.ufpb@gmail.com).

João Pessoa, 05 de julho de 2023.

LUCENI CAETANO DA SILVA  
Assessora de Extensão

Relação dos Cursos de Extensão em Música com vagas para **NOVATOS – 2023.2** (de Agosto a Dezembro)

N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	N.º DE VAGAS	FAIXA ETÁRIA	PRECISA DE EXPERIÊNCIA?	PRECISA DE INSTRUM. PARA AULAS?	SELEÇÃO	OBSERVAÇÕES
			Novatos					
1	Curso de Extensão <b>Aprendizagem do Piano em Grupo (APIG)-2023</b> - Coord. Prof.a. Harue Tanaka	Aprendizagem do piano em grupo (APIG) - Turma 4_Novatos	7	A partir de 18 anos	Não	Não	A seleção será realizada nos dias 18 e 19 de julho, das 9h às 12h, na sala 10 do Departamento de Música.	As aulas serão coletivas. Turma 1A segundas-feiras das 19h às 20h; Turma 1B segundas-feiras das 20h às 21h; Turma 2A quartas-feiras das 19h às 20h; Turma 2B quartas-feiras das 20h às 21h e Turma 3 Sextas-feiras das 16h às 17h.
2	Curso de Extensão em <b>Percussão Sinfônica</b> - Coord. Prof.a. Carlos dos Santos	Turma 2023.2 – Novatos	2	A partir 18 anos	Sim	Não	A seleção será dia 18 de julho, às 9h, na sala 11 do Departamento de Música.	As aulas serão individuais.
3	Curso de Extensão em <b>Trombone</b> – Coord. Prof. Sandoval Moreno	<b>Inscrição apenas na atividade principal</b>	10	A partir 12 anos	Não	Sim	Não haverá seleção, as vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.	
4	Curso de Musicalização através do <b>Violino</b> e da <b>Viola</b> para crianças e jovens- 2023 - Coord. Prof.a. Ariana Perazzo na Nóbrega	Turma de Musicalização Infantil com o Violino e a Viola 2023.2 (Novatos)	10	De 6 a 10 anos	Não	Sim	Não haverá seleção, as vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.	As aulas serão individuais e coletivas, sextas-feiras às 18h.
5	Curso de Extensão em <b>Saxofone</b> – 2023 – Coord. Prof. Dilson Florêncio	Turmas individuais de Saxofone - 2023.2 – Novatos	4	A partir de 12 anos	Não	SIM	A seleção será dia 19 de julho, das 9h às 12h, na sala 7 do Departamento de Música.	As aulas serão individuais, horário a combinar com o professor João Leite.
6	Curso de Extensão em <b>Teoria Musical: Introdutório</b> à escrita e leitura musical – Coord. Prof. Carlos dos Santos	<b>Inscrição apenas na atividade principal</b>	100	A partir 14 anos	Não	Não	Não haverá seleção.	Para os alunos iniciantes todos começarão no Nível 1. Para quem tem um conhecimento mais avançado deve informar ao professor para ser submetido a uma prova de nivelamento teórico. Horário das aulas a definir.
7	Curso de Extensão em <b>Trompa Dupla</b> – Coord. Prof. Cisneiro Soares	Curso Preparatório de trompa 2023.2	3	De 16 a 20 anos	Não	Sim	A seleção será dia 19 de julho, às 14h, na sala 06 do Departamento de Música	As aulas serão às terças e quintas-feiras do turno da tarde.
8	Curso de Extensão <b>Aulas Canto para Instrumentistas de Soprano</b> – Coord. Prof.a. Christiane Alves	Canto para instrumentistas de soprano - Período 2023.2 – Novatos	5	A partir de 18 anos	Não	Não	A seleção será dia 18 de julho, às 9h - sala a definir	As aulas serão oferecidas no turno da manhã, com dia a definir.
9	Curso de Extensão em Ensino a Harpa – Coord. Prof.a. Mônica Cury	<b>Inscrição apenas na atividade principal</b>	4	A partir de 10 anos	Não	Não	A seleção será dia 19 de julho, manhã 10 horas e a tarde 15 horas, na sala das Harpas do Departamento de Música	As aulas serão coletivas e/ou individuais, nos turnos da manhã e/ou à tarde, com horário a combinar
10	Curso de Musicalização através do <b>Violino</b> e da <b>Viola</b> para crianças e jovens- 2023 - Coord. Prof.a. Ariana Perazzo na Nóbrega	Turma Violino e Viola 2023.2 – Novato	3	De 10 a 14 anos	Sim	Sim	A seleção será dia 19 de julho, às 15h, na sala F do Departamento de Música.	As aulas serão individuais e coletivas, no turno da tarde.
11	Curso de Extensão Violino para iniciantes e intermediários – Coord. Prof.a. Lara Venusta	Período 2023.2 (Novatos)	3	De 9 a 13 anos	Não	Sim	A seleção será dia 19 de julho, às 14h, na sala C do Departamento de Música.	Para os alunos iniciantes não será preciso levar violino para entrevista, para os alunos intermediários será obrigatório levar o violino para a entrevista.
12	Curso de Extensão em <b>Percussão Popular</b> – Coord. Prof. Caio Bertazzoli	<b>Inscrição apenas na atividade principal</b>	10	A partir de 16 anos	Não	Não	A seleção será dia 18 de julho, às 10h, na sala 19 do Departamento de Música.	

Relação dos Cursos de Extensão em Música com Vagas para VETERANOS – 2023.2 (Agosto a Dezembro)

N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	N.º DE VAGAS	ALUNOS APTOS A RENOVAR	CONTATO DA COORDENAÇÃO
			Veteranos		
1	Curso de Musicalização através do Violino e da Viola para crianças e jovens- 2023 - Coord. Profa. Ariana Perazzo na Nóbrega	Turma Violino e Viola 2023.2 – Renovação	1	Júlia Beatriz Araújo Alves	<a href="mailto:ariperazzo@yahoo.com.br">ariperazzo@yahoo.com.br</a>
2	Curso Preparatório de Violino – 2023 – Coord. Profa. Sandra Aquino	Aulas individuais e coletivas de Violino - 2023.2	2	Beatriz Morais Lis Dália	<a href="mailto:sandramusic@hotmail.com">sandramusic@hotmail.com</a>
3	Curso de Extensão em Clarinete – 2023 – Coord. Prof. José de Arimateia Formiga	Turma Clarinete 2023.2 – Renovação	5	Chico Luís Barbosa Dener Iskiro Taba Martins da Silva José Cristóvão Victor Marcella Karen Bezerra da Silva Paloma Cyntia da Silva Cavalcanti	<a href="mailto:arimateiav@bol.com.br">arimateiav@bol.com.br</a>
4	Curso de Extensão em Flauta Transversal - 2023 - Coord. Profa. Luceni Caetano	Aulas individuais 2023.2	6	Camilla da Rocha Bezerril Carlos Felipe Emanuel da Cruz Ribeiro Débora Lobato de Souza Costa José Marcos Martins dos Santos Júlia Cândido Gonçalves Mylena Késia Laurindo Pessoa de Brito	<a href="mailto:lucenicaetano@gmail.com">lucenicaetano@gmail.com</a>
5	Curso de Extensão em Percussão Sinfônica - Coord. Prof. Carlos dos Santos	Turma 2023.2 – Renovação	4	Gilberto Ferreira Ismark do Nascimento Oliveira Lue Maia Saulo Soares de Carvalho	<a href="mailto:carlosvibrafone@gmail.com">carlosvibrafone@gmail.com</a>
6	Cursos Prático Preparatório de Tuba e Eufônio/2023 – Coord. Profa. Iris Cavalcanti	Turma Tuba e Eufônio 2023.2	2 tuba e 1 eufônio	Amaurý Danny da Silva Gonçalves - Eufônio Ruan Guilherme Ferreira Amaro Silva- tuba	<a href="mailto:iristubal@hotmail.com">iristubal@hotmail.com</a>
7	Curso de Extensão em Clarinete Infante Juvenil – 2023 – Coord. Profa. Aynara Dilmá V. da Silva Montenegro	Curso de Clarinete Infante Juvenil 2023.2	3	Leticia Carlos Vieira Hara Marcia Lopes Vitória Regina Pereira Silva	<a href="mailto:aynara.clarinete@gmail.com">aynara.clarinete@gmail.com</a>
8	Curso de Extensão em Teoria Musical: curso Introdutório a escrita e leitura musical – Coord. Prof. Carlos dos Santos	Selecionar turma de acordo com nível		Alan Samuel Martins Ventura Aléxandros Augustus Aranha Portela Catharino de Souza Alexsandro Anselmo de Souza Aline Ventura de Melo Aly Regina Monteiro de Souza Ana Lucia Gonçalves dos Santos Palmeira Andréa Gisele Nóbrega da Silva Anne Beatriz Ramos Moraes Arielli Lima de Mendonça Arthur Cabral Claudino Brendo Washington Ribeiro Cipriano Bruna Sthefanny Silva Marques Bruna Sthefanny Silva Marques Bruno da Silva Rangel Cruz Ribeiro Cinthia Ellen Araújo Altino Clarice Gabrielle Moraes de Barros Claudineide Bezerra Anzolin Conceição Maria Chagas da Silva Danela Lopes de Sousa Borges Danúcio Batista Martins Barbosa Davi Alexandre Amorim de Arruda Débora Lobato de Souza Costa Douglas Alves Gomes da Silva Edvanildo Ferreira da Silva Elane Patrícia Andrade de Oliveira Emanuel dos Santos Almeida Ernesto Luiz Batista Filho Fábio de Sousa Dantas Fábio Figueira Pimentel Fernando Antônio de Lima Flancinele de Souza Santos Francisca Rhadjia Queiroz Avila Gabriel Ferreira de Souza Gabriel Zenaide Stropp Arruda Geovana Soares Kaffa Ferraz Gilberto Ferreira Giovanna Gusmão Zenaide Nóbrega Albuquerque Hérbal Cavalcanti Mascarenhas dos Santos Inngryd Montenegro Marcelino Isaque Gonçalves Gomes Israel Marinho Alves da Silva Italo Bruno Leandro Lustosa Ivana Alencar Peixoto Lianza da Franca Izabelly Barros Martins Janaína Cristina Barbosa da Cunha Lima Janielson Araujo da Silva Jo Agripino de Araújo João Victor Assunção de Castro Mendonça Jorge Américo de Queiroz Júnior José Cristóvão Vitor José Joaquim Duarte Neto Júlia Rodrigues Medeiros Kaline Jeronimo Lopes Kátia Maria da Costa Fernandes Kelly Teotonio de Sousa Larissa Barbosa Bomfim Larissa Caroline Costa Silva Larissa Diniz Leticia Barbosa Bomfim Lindemberg de França Pessoa Lucas José Nascimento da Silva Lucas Martins de Lima Oliveira Lucas Viana de Abrantes Luccas Gabriel Bernardo Campos Gouveia Lúcio Benedito Mauro Barbosa Luis Felipe Roepca de Lima Luiz Carlos Duarte Luiz Gustavo Torres de Araújo Manoel de Oliveira Dantas Manuel Inácio da Cunha Filho Margareth Lima da Silva Maria Clara Gomes Soares Oliveira Maria de Lourdes Souza Nascimento Maria Eduarda Marques Gonçalves Pimentel Maria Luiza Melo Prestes Maria Nancy Sampaio Rodrigues Ferreira Mariana Soares Kaffa Ferraz Mário Ernesto de Souza e Silva Matheus Porto Cordeiro Matheus Victor Barbosa Meireles Mônica Maria Silva Muniz de Andrade Natasha Bastos de Sousa Neomara Santos de Jesus Niedja de Sousa da Silva Paulo Davi Alves da Costa	<a href="mailto:carlosvibrafone@gmail.com">carlosvibrafone@gmail.com</a>

				Pedro Henrique Claudino da Silva Pedro Henrique Ramos Pinto Pierre Buzetto Bonneau Qian Zhang Raffhael Barbosa de Araújo Silva Reginaldo Batista Brandão de Sousa Roberto Akira Taira Roberto Luis Rodrigues Ferreira Rodrigo José da Silva Corrêa Ronaldlee Roque Cordeiro Samuel Cibulski Sarah Lisandra Araújo de Almeida Simone Pereira do Vale Tainá Macêdo Vasconcelos Tamara Assis Freitas Torres de Medeiros Tatiana Ramalho Barbosa Tayane Oliveira dos Santos Thiago Bruno Nascimento da Silva Valdevilma França Viana Vicente Rodrigues da Silva Neto Vinicius Lemos Martins do Rio Viviany Marques Carneiro Wendel da Silva Martins William Charles de Araújo Espindula Wilyanne Maria Pontes de Oliveira	
9	Curso de Musicalização através do <b>Violino</b> e da <b>Viola</b> para crianças e jovens- 2023 – Coord. Prof. Ariana Perazzo	Turma Musicalização Infantil com o Violino e a Viola 2023.2(Renovação)	28	Alice Alvarenga Abreu Alice de Almeida Dias Ana Livia Pedro da costa Angelina Domingos Carvalho do Nascimento Anna Júlia Elias de Lima Antonella de Oliveira Cirilo Ferreira Cunha Artemis Liz de Oliveira Costa Bento Cordeiro Mesquita Catarina Maria Cantalice de Castro Ester Ferreira Rocha Guedes Olegário Graziela Martins de Carvalho Xavier João Miguel Martins Balbino da Silva Correia João Victor de Medeiros Ferreira José Sales da Silva Neto Letícia Ferreira Rocha Guedes Olegário Lorenzo Falcão Fernandes Luis Felipe Rodrigues Ferreira Maria Cecília Lucília de Albuquerque Maria Helena Chaves Laurindo Maria Heloíse Gonçalves Silvino Maria Júlia Miranda de San'Ana Maria Luísa Palmeira de Lima Vianna Maria Sofia Araújo Coutinho Mariah Vitória Albino da Cunha Barbosa Mariana de Paiva Sousa Marina Strapação da Rocha Miguel de Lima Costa Vieira da Silva Correia Sofia Gomes Ferrari	<a href="mailto:ariperazzo@yahoo.com.br">ariperazzo@yahoo.com.br</a>
10	Curso de Extensão em <b>Saxofone</b> – 2023 Coord. Prof. Dilson Florêncio	Turmas individuais de Saxofone - 2023.2 – Renovação	6	Andrea Terejo George Henrique dos Santos Braga Lucas Figueiredo Dias Manoel Oliveira Dantas Mário Ernesto de Souza e Silva Mônica Maria Silva Moniz de Andrade	<a href="mailto:dilsonflorenco@hotmail.com">dilsonflorenco@hotmail.com</a>
11	Curso de Extensão <b>Aprendizagem do Piano em Grupo (APIG)</b> – 2023 - Coord. Prof. Harue Tanaka	* Aprendizagem do piano em grupo (APIG) - Turma 1  * Aprendizagem do piano em grupo (APIG) - Turma 2  * Aprendizagem do piano em grupo (APIG) - Turma 3	14	Alexandros Augustus Aranha Portela Catharino de Souza Daniela de Lima Silva Pereira Fernanda Maria Pereira da Rocha Giovanna Gusmão Hideraldo Medeiros do Nascimento Ivanilson Alves de Carvalho Kátia Maria da Costa Fernandes Leonel Marques da Silva Filho Maria Socorro de O. Souza Marina da Silva Vilarim Marques Naise Ivo Ferreira Quêzia O'hannah de Almeida Camboim Raphael Cleofas Andrade Silva Sawaki Rosângela Batista de Lima	<a href="mailto:haruesorrentino@gmail.com">haruesorrentino@gmail.com</a>
12	Curso de Extensão Ensino de <b>Piano para alunos avançados</b> - Coord. Prof. Josélia Ramalho	Turma 2023.2 (Renovação)	6	Adrielson Souza Costa Davi Schulse João Fiorussi João Pedro Santiago da Silva Maria Eliza Pimentel de França Marreiro Mateus Falcão	<a href="mailto:jramalhovicira@yahoo.com.br">jramalhovicira@yahoo.com.br</a>
13	Curso de Extensão Ensino de <b>teoria e prática musical</b> (piano e canto) para os alunos do Seminário Arquidiocesano da Paraíba (SAPIC) – Coord. Prof. Josélia Ramalho e Izadora França	Turma 2023.2 (Renovação)	20	Ayslan Welber Gonçalves Galvão Lins Bertrand de Souza Arruda Bruno de Souza Chaves Bezerra Bruno Eufrazio de Oliveira Melo Euclides Franklin Marinho Rodrigues Jaysson Fernandes dos Santos Jean Clauber Reis de Lima João Victor Ferreira da Silva Santos Joellysson Emmanuel Oliveira Silva Jordan Silva de Souza José Edson Nazario Alexandre de Lima Kelves Junior Quirino da Silva Marconildo da Silva Andrade Misael Ferreira da Silva Pedro Henrique Sousa da Luz Ronaldo Rodrigues Monteiro	<a href="mailto:jramalhovicira@yahoo.com.br">jramalhovicira@yahoo.com.br</a>
14	Curso Curso Prático Preparatório de <b>Trompete</b> – 2023 – Coord. Prof. Glaucio	Turma Trompete – 2023.2	2	Akilyls Miguel da Fonseca Izabelly Barros Martins	<a href="mailto:glauccioxf@gmail.com">glauccioxf@gmail.com</a>
15	Curso de Extensão em <b>Aulas Canto para instrumentistas de sopro</b> – coord. Prof. Christiane Alves	Canto para instrumentistas de sopro - Período 2023.2 - Veteranos	16	Aliny Tunico Paulo de Souza Amanda Camilo Nascimento de Oliveira Anderson Felipe Ferreira de Oliveira Anderson Menezes de França Elen Firmino de Santana Francisco José Macena Larissa Michele Feliciano da Silva Maria Vitória Ramos de Almeida Mattews Asaph Domingues Sol Sol Nayalisson Cleber Ramalho de Souza Rabexy Yohana Soares da Silva Rousivan Sharlyni Kercia da Silva Someanny Quesnay Venâncio da Silva Tiago Florentino Leite	<a href="mailto:achrisliric@gmail.com">achrisliric@gmail.com</a>

				Victor Ramos de Almeida	
16	Curso Prático Preparatório para <b>Trompa Dupla</b> – Coord. Prof. Cisneiro Soares	Curso Preparatório de Trompa Dupla 2023.2	4	Carlos Alberto do N. Medeiros Filho Michael de Medeiros Silva Lira Pablo Miguel da Silva Souza Raquison Júnior Ferreira da S Arruda	<a href="mailto:cisneiro@gmail.com">cisneiro@gmail.com</a>
17	Curso de Extensão <b>Violino iniciantes e intermediário</b> – Coord. Prof. Lara Venusta	Período 2023.2 (Renovação)	3	AllanVictor Viana Mendes Braga Maria Alice Holanda Sousa Sales Marina Pereira Dias Morais	<a href="mailto:Laravenusta@hotmail.com">Laravenusta@hotmail.com</a>



## ANEXO II

### UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS - PRAC COORDENAÇÃO DE PROGRAMAS DE AÇÃO COMUNITÁRIA - COPAC




⇒ Cadastro na Área Pública para Participante de Evento e Cursos de Extensão

⇒ TUTORIAL PARA PARTICIPANTE:

➔ Esta funcionalidade permitirá ao usuário cadastrar-se para participar de EVENTOS e CURSOS proporcionados pela extensão na UFPB.

Para utilizar esta funcionalidade, acesse: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/home.jsf>, localize o menu EXTENSÃO e clique, em seguida clique em VISUALIZAR CURSOS ou EVENTOS, conforme abaixo:

The screenshot shows the 'sigaa Portal Público' interface. The top navigation bar includes 'Acadêmico', 'Biblioteca', 'Ensino', 'Técnico', 'Graduação', 'Pós-Graduação', 'Extensão', 'Pesquisa', 'Processos Seletivos', and 'Ouvidoria'. The 'Extensão' menu is highlighted in red. Below the navigation bar, there are several options for extension activities. The 'Visualizar Cursos ou Eventos' option is highlighted in red, with the text 'Consulte os Cursos e Eventos de extensão da UFPB que possuem inscrições abertas.'

Localize o CURSO ou EVENTO do qual deseja participar, e clique no ícone inscrever-se , conforme segue:

The screenshot shows the 'BUSCA POR AÇÕES DE EXTENSÃO' search form with fields for 'Título da Ação', 'Tipo de Atividade', 'Área Temática', 'Coordenador', and 'Período'. Below the search form, there is a table titled 'INSCRIÇÕES ABERTAS ( 12 )' with columns for 'Título', 'Tipo', 'Inscrições até', 'Total Aprovadas', 'Vagas Pendentes', and 'Vagas Restantes'. The first row is highlighted in blue and has a red circle around the 'inscrever-se' icon.

Título	Tipo	Inscrições até	Total Aprovadas	Vagas Pendentes	Vagas Restantes
<b>Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica</b> Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES	CURSO	30/04/2018	150	49	41
<b>II WORKSHOP DE ATUALIZAÇÃO SOBRE DOCÊNCIA NO ENSINO DA SAÚDE - Teorias de Aprendizagem e Metodologias de Ensino</b> Coordenação: SIMONE BEZERRA ALVES	EVENTO	03/05/2018	100	13	0
<b>II Encontro de Choro da UFPB</b> Coordenação: EDUARDO FIORUSSI	EVENTO	04/05/2018	400	11	0
<b>FÓRUM NORDESTINO DE DOCENTES SURD@S DE LIBRAS NAS IES</b> Coordenação: NAYARA DE ALMEIDA ADRIANO	EVENTO	11/05/2018	20	0	0
<b>RODAS DE CONVERSA SOBRE A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR</b> Coordenação: MARIA NATALIA SANTOS CALHEIROS	EVENTO	11/05/2018	200	4	0
<b>QUALIDADE DO LEITE: PRÁTICAS PARA À PRODUÇÃO, COLETA E ANÁLISES</b> Coordenação: JOAO MARIA SOARES DA SILVA	CURSO	21/05/2018	33	20	7
<b>X Jornada de Biofísica Radiológica da UFPB</b> Coordenação: DANIELA PRISCILA MARCHI SALVADOR	EVENTO	23/05/2018	200	91	2
<b>Curso Básico de Libras para a região do Vale de Mamanguape</b> Coordenação: WALQUIRIA NASCIMENTO DA SILVA	CURSO	13/06/2018	75	29	0
<b>Práticas musicais e psicossomáticas do Projeto Cultura Oriental</b> Coordenação: ALICE LUMI SATOMI	CURSO	16/06/2018	54	7	0
<b>Ciclo de Estudos "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono"</b> Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR	EVENTO	25/10/2018	30	0	3
<b>Mostra de filmes "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono"</b> Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR	EVENTO	08/11/2018	200	0	4
<b>Ciclo de Conferências de Letras 2018</b> Coordenação: CIRINEU CECOTE STEIN	EVENTO	22/11/2018	400	138	0



## ANEXO II

- ⇒ Caso possua cadastro (isso acontece caso já tenha participado de algum curso ou evento de extensão cadastrados no SIGAA), entre com o e-mail e senha cadastrados e clique em “entrar”. Localize o ícone de “CURSOS E EVENTOS ABERTOS” clique, Em seguida localiza o curso ou evento do qual deseja participar e clique em “inscrever-se”. Preencha o que está sendo solicitado e clique em “confirmar inscrição”.

The image shows two screenshots from the SIGAA system. The top screenshot is the login page titled "INFORME SEU E-MAIL E SENHA". It has input fields for "E-mail:" (containing "antonio@hotmail.com") and "Senha:" (masked with dots). A red arrow points to the "Entrar" button. Below the fields are links for "Esqueci minha senha!" and "Ainda não possuo cadastro!".

The bottom screenshot is the user's dashboard. At the top, it says "Universidade Federal da Paraíba" and "João Pessoa, 27 de Abril de 2018". The main header includes the "SIGAA" logo and "Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas". The user is logged in as "Participante: hugacarla@hotmail.com". A sidebar on the left has a red box around "CURSOS E EVENTOS ABERTOS". The main content area has a yellow welcome message: "Seja bem-vindo(a) [nome]". Below it, a message states: "Por esta área interna, é possível se inscrever em cursos e eventos de extensão, consultar as ações já inscritas, emitir certificados, entre outras operações." At the bottom, there is a table titled "INSCRIÇÕES ABERTAS ( 12 )".

Título	Tipo	Inscrições até	Vagas			
			Total Aprovadas	Pendentes	Restantes	
Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica <small>Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES</small>	CURSO	30/04/2018	150	49	41	101

At the bottom of the table, there are two buttons: "Confirmar Inscrição" (highlighted with a red box) and "Cancelar".

- ⇒ Caso ainda não possua cadastro clique em “AINDA NÃO POSSUO CADASTRO” [Ainda não possuo cadastro!](#), preencha o que está sendo solicitado e clique em cadastrar. Um e-mail de confirmação será enviado para o e-mail cadastrado. Obs.: **IMPORTANTE: O cadastro só é efetivado se o participante entrar no e-mail e confirmar o cadastro.**

## ANEXO II

**FORMULÁRIO DE CADASTRO**

**DADOS PESSOAIS**

Estrangeiro:

CPF: \*

Passaporte:

Nome \*

Nome Completo:

Data de Nascimento \*  Ex.:(dd/mm/aaaa)

**ENDEREÇO**

CEP: \*  (clique na lupa para buscar o endereço do CEP informado)

Rua/Av.: \*  Número: \*

Bairro: \*

Complemento:

UF: \*  Município: \*

**CONTATO**

Telefone Fixo:  (xx) xxxxx-xxxx

Celular: \*  (xx) xxxxx-xxxx

**AUTENTICAÇÃO**

E-mail: \*

Confirmação de E-mail: \*

Senha: \*

Confirmação de Senha: \*

**Cadastrar**

\* Campos de preenchimento obrigatório.


[<< Voltar](#)


---

**Universidade Federal da Paraíba** João Pessoa, 27 de Abril de 2018


**SIGAA** Acessível para Deficientes visuais **ENTRAR NO SISTEMA**

**Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas**

 Foi enviado um e-mail de confirmação para o endereço **wilma.darc@gmail.com**. Será necessário realizar a confirmação para concluir o seu cadastro.

 **Cadastro Realizado com Sucesso!** (x) fechar mensagens

**CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO**

 Confirme seu cadastro por meio do link enviado para o endereço:

[Ir Tela de Login >>](#)

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-a.bbn.ufpb.br.sigaa-a | v20180426070451-master

Conforme informado, entre no seu e-mail e localize a mensagem enviada automaticamente pelo SIGAA (Obs.: a mensagem pode demorar em torno de 1 hora para ser enviada ao e-mail). Clique no link indicado no e-mail recebido, conforme abaixo:

## ANEXO II

De: Sistemas/UFPB <nao\_responda@avisos.ufpb.br>  
Enviado: sexta-feira, 27 de abril de 2018 15:38:49  
Para: ANTONIO  
Assunto: [SIGAA] Confirmação de Cadastro

**ESTE E-MAIL FOI GERADO AUTOMATICAMENTE PELO SISTEMA SIGAA. POR FAVOR, NÃO RESPONDÊ-LO.**

### Confirmação de Cadastro para Cursos e Eventos de Extensão

Prezado(a) ANTONIO ,

Foi realizada uma solicitação de cadastramento na área de Cursos e Eventos de Extensão para o seu e-mail.

Para confirmar seu cadastro no sistema acesse o endereço abaixo:

 <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/link/public/extensao/confirmarCadastro/7a26ebc5ab70e3c566c7350c9f964d586938be57/6209>

**Caso não tenha solicitado nenhum cadastro, por favor, ignore este e-mail para que ele não seja realizado.**

*Não nos responsabilizamos pelo não recebimento deste e-mail por qualquer motivo técnico.  
O SIGAA não envia e-mails solicitando senhas ou dados pessoais.*

SIGAA | SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN

Será retornada a seguinte mensagem confirmando o cadastro:



The screenshot shows the SIGAA (Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas) interface. At the top, it displays the logo of the Universidade Federal da Paraíba, the date 'João Pessoa, 27 de Abril de 2018', and a button labeled 'ENTRAR NO SISTEMA'. Below the header, a green message box with a white border states: 'Cadastro do participante edinaldo.oliveirajua@hotmail.com confirmado com sucesso!'. Underneath, a yellow message box with a white border states: 'Cadastro do participante antonio@hotmail.com confirmado com sucesso!'. At the bottom of the interface, there is a link that says 'Ir Tela de Login >>' and a footer with copyright information: 'SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-c.bbn.ufpb.br.sigaa-c | v20180426070451-master'.

→ Caso ainda tenha dúvida, entrar em contato com a COPAC:

[secretariacopac@hotmail.com](mailto:secretariacopac@hotmail.com)

(83)3216-7071