

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
COORDENAÇÃO DE PROGRAMAS DE AÇÃO COMUNITÁRIA

EDITAL PROEX Nº 12/2022

XIII ENCONTRO UNIFICADO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA; 200 ANOS DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO NO BRASIL

XXIII ENCONTRO DE EXTENSÃO (ENEX) – 2022

Realização: 17 a 21 de outubro de 2022 – Campus I

07 e 08 de novembro de 2022 – Campus IV

09 a 11 de novembro de 2022 – Campi II e III

1. DO ENCONTRO

1.1. A Pró-Reitoria de Extensão, por meio da Coordenação de Programas e Ação Comunitária, convoca a Comunidade Universitária a participar do **XXIII ENCONTRO DE EXTENSÃO (ENEX)**, a ser realizado no período de **17 a 21 de outubro de 2022 - Campus I**, no dia **07 de novembro – Campus IV** e dia **10 de novembro – Campi II e II**, na cidade de **Bananeiras**.

1.2. O XXIII Encontro de Extensão realizar-se-á conforme quadro abaixo:

Quadro 01 – Quadro com as obrigatoriedades para submissão de resumos e apresentações do XIII ENEX

EDITAIS	TRABALHO	APRESENTAÇÃO
<ul style="list-style-type: none">• FLUEX 2022• UFPB no seu Município 2022• Rede Andifes Idiomas sem Fronteiras 2022• Apoio à criação e ao desenvolvimento de Empresas Juniores da UFPB 2022• Projeto Cursinho Pré-universitário Pré-ENEM da UFPB - ação continuada	Submissão obrigatória de resumo contendo o mínimo de 250 e máximo de 500 palavras, versando sobre o relato da experiência extensionista do discente no projeto que participa;	Apresentação obrigatória do projeto na modalidade tertúlia presencial , conforme data, horário e local a serem amplamente divulgados.

2022 campus III 2022 <ul style="list-style-type: none">• Cursinho Pré-ENEM do CCA 2022• Projetos das Assessorias de Extensão 2022		
<ul style="list-style-type: none">• PROBEX 2022-2023• PROBEX TEC ETS 2022-2023	Submissão obrigatória de um resumo contendo o mínimo de 250 e máximo de 500 palavras, versando sobre a apresentação do projeto e as expectativas do discente na participação do mesmo;	Submissão facultativa de vídeo com duração entre 2 a 5 minutos, apresentando o projeto.

2. DOS PARTICIPANTES

2.1. Os participantes do ENEX estão distribuídos em dois grupos, conforme discriminado abaixo:

2.1.1. PROPONENTES: São os membros das equipes que irão submeter os resumos no XXIII ENEX, que atuam em ações de extensão aprovadas nas modalidades PROJETO nos Editais do ano de 2022 (conforme letas a e b do item 1.2):

2.1.1.1. Participam como **autores**, os discentes responsáveis pela elaboração do resumo que será submetido (conforme as normas descritas no item 3.1 deste EDITAL);

2.1.1.2. Participam como **orientadores**, os docentes e técnico-administrativos, na condição de coordenadores de projetos ou de coordenadores adjuntos, responsáveis pela revisão e submissão do resumo no Sigeventos;

2.1.1.3. Participam como **colaboradores**, os demais membros da equipe executora dos projetos que contribuem na elaboração dos resumos;

2.1.2. EQUIPE ORGANIZADORA DO EVENTO: Composta pela equipe da PROEX, Assessores de Extensão, Bolsistas das Assessorias, coordenadores e coordenadores adjuntos de projetos, nas funções de:

2.1.2.1. AVALIADORES DE VÍDEOS (atividade assíncrona) - função desempenhada por coordenadores e coordenadores adjuntos de projetos. Atuarão avaliando os vídeos, durante o período estabelecido neste edital, aos quais compete: efetuar login através do site sisenex.ufpb.br ou aplicativo SisEnex (disponível para **Android e IOS**); clicar em cada link de vídeo a ele designado; assistir cada vídeo; realizar a avaliação aferindo as notas em cada item no SisEnex; e finalizar a avaliação por meio do aplicativo. Atribuições deste papel serão detalhadas no Manual próprio desta função.

2.1.2.2. AVALIADORES DE TERTÚLIAS (atividade síncrona presencial) - função desempenhada por coordenadores e coordenadores adjuntos de projetos. Atuarão avaliando as apresentações dos projetos de forma presencial, aos quais compete: Realizar o check-in na secretaria sede do encontro antes de se dirigir as salas das apresentações; Avaliar especificamente nas salas de apresentações em dias e horários estabelecidos; Mediar a troca de experiências e diálogos entre todos os presentes na sala das apresentações; Moderar as arguições nas salas de apresentações de acordo com os critérios de avaliação constantes do item 6.1 deste edital; Realizar os procedimentos de

acesso ao SisEnex e atribuir pontuação as apresentações de acordo com os critérios de avaliação.

2.1.2.3. EQUIPE DE TECNOLOGIA DO SISENEX – função desempenhada por coordenadores, discentes bolsistas e voluntários e colaboradores dos projetos estratégicos da PROEX que atuarão no suporte aos usuários do site sisenex.ufpb.br e do aplicativo (disponível para **Android e IOS**), organização das salas virtuais, alocação de projetos e avaliadores.

2.1.2.4. COORDENAÇÃO GERAL - composta por membros da PROEX e Assessores de Extensão, responsáveis pelo planejamento, execução e supervisão do evento.

2.1.2.5. CURADORIA E CATALOGAÇÃO DOS VÍDEOS - composta por membros especializados em verificação técnica, catalogação e disponibilização dos vídeos em plataforma do YouTube

3. DA SUBMISSÃO DOS RESUMOS (OBRIGATÓRIO)

3.1. Os critérios para submissão dos resumos são:

3.1.1. A submissão do resumo deverá ser realizada, exclusivamente, pelo coordenador ou o(s) seu(s) respectivo(s) adjunto(s) do projeto de extensão.

3.1.2. Cada coordenador de projeto ou o(s) seu(s) respectivo(s) adjunto(s), aprovado nos editais listados no item 2.1.1. deste edital, deverá(ão) submeter, obrigatoriamente 01 resumo, podendo submeter até cinco (5) resumos que deverá (ão) estar alinhado(s) com a temática do projeto;

3.1.2.1. O número de submissões por projeto não poderá exceder a 5 (cinco) resumos.

3.1.3. O resumo deverá ser elaborado pelos discentes sob a supervisão de 1 (um) orientador que poderá ser um professor ou técnico-administrativo de nível superior membro da equipe do projeto;

3.1.4. Cada resumo poderá conter, no máximo, nove (9) autores discentes e/ou demais integrantes do projeto; e um (1) coordenador (orientador) por resumo, perfazendo 10 (dez) autores;

3.1.5. O aluno poderá participar como autor de resumo do(s) projeto(s) do(s) qual(is) participa.

3.1.6. Os resumos deverão conter, obrigatoriamente, no mínimo 250 (duzentas e cinquenta) e no máximo 500 (quinhentas) palavras;

3.1.7. O coordenador (orientador) é responsável pela revisão ortográfica, gramatical e semântica do resumo, bem como a observância dos demais requisitos de elaboração contidos no **Anexo I** deste Edital;

3.1.8. Os resumos submetidos em desacordo com as regras de elaboração e submissão contidas neste Edital não serão publicados nos Anais do XXIII ENEX;

3.2. As submissões serão realizadas da 0h00 do dia 30 de setembro de 2022 às 23h59 do dia 13 de outubro de 2022 no **SIGEVENTOS**, clicando no link da área temática na qual o projeto é cadastrado no SIGAA, preenchendo as informações solicitadas e envio de resumo(s) anexado(s) em PDF, elaborado(s) conforme os critérios relacionados no item **3.1** e **Anexo I** deste edital, e cadastrado(s) através dos endereços e períodos listados abaixo:

Quadro 02 – Quadro com locais, endereços e períodos de submissão dos trabalhos por Área temática do Projeto, conforme registro no SIGAA (Independente do centro ou Campus)

Campus	Endereço eletrônico para submissão dos resumos	Período de submissão
Campus I	https://sigeventos.ufpb.br/eventos/public/evento/Enex2022CampusI	30/09/2022 a 13/10/2022
Campus II	https://sigeventos.ufpb.br/eventos/public/evento/Enex2022CampusIleIII	10/10/2022 a 24/10/2022
Campus III	https://sigeventos.ufpb.br/eventos/public/evento/Enex2022CampusIleIII	
Campus IV	https://sigeventos.ufpb.br/eventos/public/evento/Enex2022CampusIV	

3.3. Ao acessar o endereço eletrônico, o coordenador deverá: Clicar em inscrever-se e no SIGEventos efetuar login com usuário e senha → Menu principal → Aba participantes → Submissão de trabalhos → realizar nova submissão → clicar na seta verde referente ao ENEX 2022, selecionando o Campus a qual o projeto foi cadastrado no SIGAA.

3.3.1. PRIMEIRO PASSO	O(a) coordenador(a)/orientador(a) do projeto deverá preencher obrigatoriamente o título do resumo e selecionar a área temática de extensão a qual o seu projeto está cadastrado no SIGAA. Em seguida, não preencherá o espaço “ Resumo ”, pois o resumo deverá ser anexado em arquivo em formato. PDF no passo 3 . Clicar em Próximo (1 de 4);
3.3.2. SEGUNDO PASSO	O(a) coordenador(a)/orientador(a) docente ou técnico-administrativo deverá incluir o seu nome nos dados do responsável, orientador ou coordenador, selecionando o tipo de vínculo (docente ou técnico-administrativo) e realizando a busca por matrícula ou nome. Em seguida, realizar o mesmo procedimento para incluir os Dados do Participante, Primeiro Autor, Orientador ou Coordenador selecionando o tipo de vínculo do participante (Discente - Aluno bolsista ou voluntário, Docente ou Técnico-Administrativo – Colaborador e Usuário Externo – Colaborador Externo). Clicar em Próximo (2 de 4);
3.3.3. TERCEIRO PASSO	O(a) coordenador(a)/orientador(a) deverá anexar o resumo (previamente elaborado pelo(s) discente(s)) em arquivo no formato .PDF. Clicar em submeter (3 de 4);
3.3.4. QUARTO PASSO	O(a) coordenador(a)/orientador(a) deverá preencher os Dados do Trabalho, informando: Departamento/Unidade de Lotação, e-mail, celular, edital no qual o projeto é cadastrado, código do projeto no SIGAA (PJxxx-2022), título original cadastrado no SIGAA, apresentação de vídeo (sim ou não) . Clicar em submeter (4 de 4);

Vale ressaltar que a apresentação do projeto na modalidade **vídeo** é opcional e destinada, apenas, aos projetos PROBEX 2022-2023 e PROBEX TEC ETS 2022-2023, devendo o coordenador(a) do projeto informar se vai submetê-lo ou não.

3.4. Caso o projeto possua mais de um resumo, o coordenador deverá repetir os procedimentos descritos no item 3.3., para cada submissão, podendo atingir até 5 (cinco) resumos por projeto.

4. DA SUBMISSÃO DOS VÍDEOS (OPCIONAL)

4.1. Para efeitos de aplicação no XXIII ENEX, o vídeo é um artefato audiovisual produzido com o objetivo de apresentar os principais aspectos da execução do projeto de extensão e considerando os critérios para avaliação dispostos no item 6.1 deste edital e no Manual para Gravação do Vídeo.

4.2. Requisitos básicos para a gravação do vídeo:

Quadro 03 - requisitos para o vídeo

Apresentação do vídeo	Apresentação oral obrigatória do(a) aluno(a) bolsista podendo ser permitida a participação do(s) aluno(s) voluntário(s), e, ainda, caso seja necessário, utilizar slides e outros recursos audiovisuais
	Identificação obrigatória do(s) aluno(s) que estarão apresentando o vídeo
Posição de imagem	Paisagem
Formato do arquivo	MP4
Duração	3 a 5 minutos
Tamanho do arquivo	até 700 MB

4.3. O(a) coordenador(a), que no ato da submissão do resumo, conforme descrito no subitem 3.3.4., optou por apresentar o vídeo do projeto, deverá acessar o link para a submissão disponível no site da PROEX www.proex.ufpb.br das 0h00 do dia 30 de setembro de 2022 às 23h59 do dia 24 de outubro de 2022.

4.4. A equipe organizadora do XXIII ENEX receberá os vídeos, no período acima informado, os quais passarão por uma curadoria que procederá a uma avaliação de conformidade, observando o cumprimento dos critérios disponíveis no Manual de Gravação do Vídeo.

4.5. Os vídeos que estiverem, rigorosamente, seguindo os requisitos serão encaminhados para avaliação no período das 0h00 do dia 14 de novembro de 2022 às 23h59 do dia 21 de novembro de 2022.

5. DA INSCRIÇÃO DA EQUIPE ORGANIZADORA

5.1. Para inscrever-se como Equipe Organizadora deve-se clicar nos endereços eletrônicos disponibilizados no Quadro 04 deste edital, o participante deverá: Clicar em inscrever-se e no SIGEventos efetuar login com usuário e senha → Menu principal → Aba participantes → Inscrições para a equipe organizadora do evento → realizar uma nova inscrição → clicar na seta verde referente ao ENEX 2022. Preencher breve formulário e clicar em inscrever-se. Selecionar a função conforme descrito no item 2.1.2 e área temática para os avaliadores de vídeos.

Quadro 03 – Quadro com locais, endereços e períodos de inscrições para as diversas funções no âmbito da equipe organizadora do XXII ENEX.

Função	Endereço eletrônico para inscrição dos participantes	Período de inscrição
Curadoria e Catalogação de Vídeos	https://sigeventos.ufpb.br/eventos/public/evento/EnexEquipeOrganizadora	30/09/2022 a 14/10/2022
Avaliador(a) de vídeo		
Avaliador de Tertúlia		
Equipe de Tecnologia do SisEnex		
Coordenação Geral		

6. DA AVALIAÇÃO DOS VÍDEOS

6.1. A modalidade Vídeo será avaliada no período no período das 0h00 do dia 14 de novembro de 2022 às 23h59 do dia 21 de novembro de 2022, por meio do **Aplicativo SisEnex** ou pelo **site sisenex.ufpb.br**, de maneira assíncrona, no horário de conveniência dos avaliadores, mediante os critérios de avaliação abaixo estabelecidos.

Quadro 04 - Critérios para avaliação das apresentações dos Vídeos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO
1. Apresentou de forma sucinta o projeto, bem como as etapas de execução dele, destacando o que está sendo realizado no momento?	1,0 a 10,0
2. Caracterizou o público-alvo do projeto e como tem sido a interação com esse público?	1,0 a 10,0
3. Demonstrou as formas de comunicação e difusão do projeto para as comunidades interna e externa?	1,0 a 10,0
4. Demonstrou coerência entre os objetivos e fundamentação teórica/metodológica do projeto?	1,0 a 10,0
5. O discente demonstrou como está sendo a experiência extensionista para sua trajetória acadêmica e cidadã (protagonismo discente na organização das atividades, na participação no planejamento, nas etapas do projeto e na interação com o público-alvo)?	1,0 a 10,0
6. Demonstrou o impacto social do projeto no tocante ao compromisso com a transformação de problemática social e sua contribuição para empoderamento da comunidade universitária e dos cidadãos, grupos, instituições, ONG's e Organizações Sociais?	1,0 a 10,0
7. Demonstrou como está sendo o processo de autoavaliação e monitoramento das atividades do projeto?	1,0 a 10,0
8. Demonstrou os desafios na realização do projeto, como tem garantido sua exequibilidade em nível satisfatório?	1,0 a 10,0

6.2. A avaliação será feita pelo aplicativo ou site do SisEnex, no qual estarão disponíveis os links de acesso aos vídeos de cada projeto, agrupados por área temática.

6.3. Os avaliadores deverão acessar o SisEnex, por meio de seu login e senha do SIGAA entre os dias 31 de outubro a 04 de novembro de 2022 a fim de ativar cadastro no mesmo, requisito obrigatório para o Avaliador.

6.4. O avaliador deve identificar o projeto, área temática e a equipe responsável pelo vídeo, bem como elementos que denotem os critérios de avaliação.

6.5. Até o dia 31 de outubro de 2022 será disponibilizado o Manual do Avaliador de Vídeo.

6.6. O Avaliador que se comprometer à avaliação dos vídeos e não cumprir com este papel, terá o trabalho desclassificado para publicação em anais.

7. DAS TERTÚLIAS

7.1. As tertúlias ocorrerão no período de **18 a 19 de outubro de 2022 no Campus I**, no dia **07 de novembro de 2022 no Campus IV** (Mamanguape) e **dia 09 de novembro de 2022 nos Campus II e III** (Bananeiras) será avaliada de forma presencial conforme programação a ser previamente divulgada, por meio do **Aplicativo SisEnex** mediante os critérios de avaliação abaixo estabelecidos.

Quadro 05 - Critérios para avaliação das apresentações das Tertúlias

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO
1. Demonstrou a interação de profissionais e/ou estudantes de outras áreas, estimulando à prática do diálogo interdisciplinar, multidisciplinar e interprofissional?	1,0 a 10,0
2. Demonstrou como o projeto vem sendo executado?	1,0 a 10,0
3. Caracterizou o público-alvo do projeto e como tem sido a interação com esse público?	1,0 a 10,0
4. Demonstrou coerência entre os objetivos e fundamentação teórica/metodológica do projeto?	1,0 a 10,0

5. Demonstrou a contribuição da experiência extensionista na formação integral (profissional e cidadã) do discente (protagonismo discente na organização das atividades, na participação no planejamento, nas etapas do projeto e na interação com o público-alvo)?	1,0 a 10,0
6. Demonstrou o impacto social do projeto no tocante ao compromisso com a transformação de problemática social e sua contribuição para empoderamento do cidadão, grupos, instituições, ONG's e Organizações Sociais?	1,0 a 10,0
7. Demonstrou como está sendo o processo de autoavaliação e monitoramento das atividades do projeto?	1,0 a 10,0
8. Demonstrou os desafios na realização do projeto, como tem garantido sua exequibilidade em nível satisfatório?	1,0 a 10,0
9. Demonstrou as formas de comunicação e difusão do projeto para as comunidades interna e externa?	1,0 a 10,0

7.2. Os avaliadores deverão acessar o SisEnex, por meio de seu login e senha do SIGAA antes do dia de apresentação da Tertúlia, conforme períodos listados no Quadro 06 abaixo, a fim de ativar cadastro no mesmo, requisito obrigatório para o Avaliador.

Quadro 06 – Período de Cadastro no SisEnex para o Avaliador de Tertúlia

CAMPUS UNIVERSITÁRIO	Período de Cadastro do Avaliador no SisEnex
CAMPUS I	13 a 18 de outubro de 2022
CAMPUS IV	01 a 07 de novembro de 2022
CAMPUS II e III	

7.3. Até o dia **10 de outubro de 2022** será disponibilizado o Manual do Avaliador de Tertúlia.

7.4. O Avaliador que se comprometer à avaliação das tertúlias e não cumprir com este papel, terá o projeto desclassificado da concorrência ao Prêmio Elo Cidadão.

7.5. O avaliador deverá realizar o check-in na secretaria do evento do seu respectivo Campus a depender do horário de realização da apresentação, momento em que serão habilitados aos projetos que irão avaliar.

7.6. Para que o SisEnex funcione é necessário que o avaliador disponibilize o seu smartphone que pode ter como configuração mínima nos sistemas operacionais Android, versão 5.0 ou IOS versão 10.0, com armazenamento mínimo de 30MB.

7.6.1. O avaliador deverá acessar a Play Store (Android) ou App Store (IOS) e baixar o SisEnex a partir do dia 13 de outubro de 2022.

7.6.2. Para ter acesso às avaliações, é necessário entrar no aplicativo, clicando no botão LOGIN e em seguida inserir suas credenciais utilizadas no SIGAA.

7.6.3. O avaliador deverá clicar no botão AUTORIZAR para finalizar o processo de autenticação e aceitar os TERMOS DE USO com os quais concordará com a Política de Privacidade abaixo:

7.6.3.1. O SisEnex – Sistema de Avaliação do Enex não coleta de forma automática nenhuma informação sobre nossos usuários. Coletamos apenas mediante prévia solicitação do usuário, via SIGAA/UFPB, o nome social, matrícula, lotação, endereço de e-mail e telefone. Ao fornecer informações através desta aplicação, você consente com a coleta, uso e divulgação de informações de acordo com esta Política de Privacidade.

7.6.3.2. As informações coletadas pelo SisEnex são usadas com o objetivo de viabilizar o processo de avaliação dos trabalhos apresentados no Encontro de Extensão. Os dados de contato serão utilizados somente para envio de informações que se limitem ao escopo do SisEnex e do Encontro de Extensão da Universidade Federal da Paraíba.

7.6.4. Em cada sala de apresentação haverá monitores que fornecerão todas as informações necessárias para o prosseguimento das avaliações.

7.7. A avaliação será realizada durante a apresentação dos trabalhos, em ambas as modalidades, por até 2 avaliadores docentes ou técnico-administrativos de nível superior, os quais pontuarão numa escala de concordância de 1 (discordo totalmente) a 10 (concordo totalmente) segundo os critérios estabelecidos no item 6.1 deste Edital.

7.8. O avaliador deve atribuir nota a todos os critérios da ficha de avaliação disponível no App SisEnex.

7.9. O avaliador do XXIII ENEX deverá chegar aos locais de apresentação, pelo menos 10 (dez) minutos antes do início das tertúlias ou performances.

7.10. Caso o avaliador não se apresente no local da apresentação no prazo estabelecido será substituído

8. DO PRÊMIO ELO CIDADÃO

8.1. Poderão concorrer ao Prêmio Elo Cidadão todos os projetos dos Editais de Extensão, que tenham vigência até **31/12/2022**, devidamente cadastrados no SIGAA – Módulo Extensão, desde que tenham submetido resumo e apresentação na modalidade Tertúlia no XXIII ENEX e em conformidade com as normas de submissão específica dos trabalhos.

8.1.1. Conforme especificado no item 8.1 os Editais que se enquadram nos supramencionados termos são: **FLUEX 2022; UFPB no seu Município 2022; Rede Andifes Idiomas sem Fronteiras 2022; Apoio à criação e ao desenvolvimento de Empresas Juniores da UFPB 2022; Projeto Cursinho Pré-universitário Pré-ENEM da UFPB - ação continuada 2022 campus III 2022; Cursinho Pré-ENEM do CCA 2022; e Projetos das Assessorias de Extensão 2022.**

8.2. Serão premiados os 5 (cinco) melhores projetos de cada Área Temática.

8.3. Será considerada a nota final obtida nas apresentações dos vídeos no XXIII ENEX que é obtida pela média aritmética das notas obtidas na apresentação dos vídeos de cada avaliador.

8.4. A nota final do Prêmio Elo Cidadão será a média aritmética obtida pelo somatório da NOTA DO XXIII ENEX com a NOTA DO PROJETO (obtida na avaliação do respectivo edital ao qual concorreu e foi aprovado) dividido por 2 (dois).

8.5. Em caso de empate, será utilizada como critério de desempate a nota final da apresentação da tertúlia.

- 8.6. Persistindo empate, será considerada a maior média nos critérios de avaliação dos itens 5 (formação cidadã do discente) e 6 (impacto social) do **Quadro 05** deste Edital.
- 8.7. A equipe do projeto receberá os certificados do Prêmio via e-mail.
- 8.8. O resultado será divulgado até o dia 16 de dezembro de 2022.
- 8.9. A premiação ocorrerá de forma presencial em data a ser confirmada no início do próximo período letivo da UFPB.
- 8.10. Os projetos dos Editais PROBEX 2022-2023 e PROBEX TEC ETS 2022-2023 somente concorrerão ao Prêmio Elo Cidadão em 2023.

9. DA PUBLICAÇÃO DOS ANAIS

- 9.1. Os resumos submetidos e apresentados no XXIII ENEX serão analisados pela COPAC/PROEX quanto a conformidade com os critérios de submissão contidos no Anexo I deste Edital, e serão publicados posteriormente em Anais do XXIII ENEX 2022, no endereço: <http://www.proex.ufpb.br>;
- 9.2. Os resumos que não atenderem aos critérios estabelecidos no **Anexo I**, conforme análise dos avaliadores, não serão publicados nos Anais do XXIII ENEX 2022;

10. DOS CERTIFICADOS E DECLARAÇÕES

- 10.1. Serão emitidos **certificados** para todos os participantes do XXIII ENEX até 17 de dezembro de 2022.
- 10.2. Os certificados serão disponibilizados no SIGEventos, mediante acesso ao endereço eletrônico <https://sigeventos.ufpb.br/eventos/login.xhtml>, acessar minhas inscrições, buscar o evento, e clicar na opção “Emitir Certificado”.

11. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 11.1. Demais informações poderão ser obtidas na Coordenação do **XXIII ENCONTRO DE EXTENSÃO**, na COPAC/PROEX, pelos e-mails **XXIIENEX@academico.ufpb.br** e **secretariacopac@proex.ufpb.br**.
- 11.2. Toda programação do XXIII ENEX será publicada no endereço eletrônico www.proex.ufpb.br e nos endereços eletrônicos de todos os Centros de Ensino e Assessorias de Extensão da UFPB, nas redes sociais: **@secretariacopac** e **@proexufpb** demais redes sociais das Assessorias de Extensão e compartilhadas pelas redes sociais de todos os projetos de extensão.
- 11.3. O coordenador de projeto aprovado com bolsa que por motivo de força maior **não puder participar** do XXIII ENEX deverá encaminhar ao e-mail **enex@academico.ufpb.br**, com o assunto “EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS PARA NÃO PARTICIPAÇÃO NO XXIII ENEX” e justificativa até o dia **30 de novembro de 2022**.
- 11.4. Caso ocorra indisponibilidade de rede Wi Fi no local de realização da tertúlia, a coordenação do evento procederá com a avaliação em formato analógico (formulários).
- 11.5. Os casos omissos serão analisados e decididos pela COPAC/PROEX, com a anuência da Pró-Reitora de Extensão.

11. DO CRONOGRAMA GERAL DO ENEX

Quadro 07 – Cronograma com atividades e períodos


ATIVIDADES	PERÍODO
Publicação do Edital	29/09/2022
Período de submissão dos resumos dos projetos e programas de extensão executados no ano 2022 – SIGEventos – Campus I	30/09 a 13/10/2022
Período de submissão dos resumos dos projetos e programas de extensão executados no ano 2022 – SIGEventos – Campus II, III e IV	10/10 a 24/10/2022
Período de submissão dos vídeos de apresentação dos projetos PROBEX 2022-2023 – Google Forms	30/09 a 24/10/2022
Período de inscrição para Avaliadores, Monitores e Equipe Organizadora do ENEX	30/09 a 14/10/2022
Período de cadastro dos avaliadores no SisEnex (Login no SisEnex)	14 a 18/10/2022
Período de cadastro dos avaliadores nos Campi II, III e IV (Login no SisEnex)	01 a 07/11/2022
Divulgação das tertúlias por sala no Campus I	17/10/2022
Divulgação das tertúlias por sala nos Campi II, III e IV	04/11/2022
Abertura Oficial do X Encontro Unificado e XXIII ENEX Auditório da Reitoria	17/10/2022 as 9h00
Período de avaliação dos vídeos	14 a 21/11/2022
Tertúlias Campus I Centro de Ciências da Saúde Manhã	18/10/2022 e 19/10/2022

Tertúlias Campus IV Centro de Ciências da Saúde Manhã e tarde	07/11/2022
Tertúlias Campi II e III Bananeiras Manhã e tarde	09/11/2022
Encerramento do X Encontro Unificado e XXIII ENEX Auditório da Reitoria Campus I	21/10/2022 as 15h00
Tabulação dos resultados dos projetos avaliados e confecção de certificados	14/11/2021 a 30/11/2021
Concessão do Prêmio Elo-Cidadão 2022	No início do próximo período letivo

João Pessoa, 29 de setembro de 2022.



Thiago Antonio Cavalcante Silva
Coordenador - COPAC/PROEX



Berla Moreira de Moraes
Pró-Reitora /PROEX

Anexo I

Normas para Elaboração dos Resumos

Os Resumos acadêmicos devem ser inéditos e de autoria própria, no formato **.PDF**. Devem ser escritos na língua portuguesa e divididos em título, autoria, corpo do texto e palavras-chave, atendendo às seguintes normas de formatação:

a) Área Temática:

- Conter acima do título uma das oito áreas temáticas, abaixo relacionadas, na qual o projeto e/ou programa está cadastrado no SIGAA.

1. Comunicação
2. Cultura
3. Direitos Humanos e Justiça
4. Educação
5. Meio Ambiental
6. Saúde
7. Tecnologia & Produção
8. Trabalho

b) Títulos

- Título da área temática: tamanho da letra 11 e alinhado à esquerda;
- Título do resumo: Preciso e informativo; utilizar letras maiúsculas apenas na primeira palavra do título ou quando necessário: Espaçamento simples; Negrito; Fonte Arial 14; Centralizado. (Não deve ultrapassar 2 linhas)

c) Autoria e orientação:

- Em cada resumo pode-se listar até 10 (dez) autores, sendo: 1 (um) orientador (servidor docente ou técnico-administrativo da UFPB); e os outros 9 (nove) autores serão: discentes, colaboradores ou usuário externo – colaborador externo.
- A primeira letra de cada nome/sobrenome deve ser maiúscula. Não abreviar sobrenome (Ex.: Samuel Leite de Carvalho);
- Os nomes dos autores devem ser separados por ponto(.), centralizado, com espaçamento simples, fonte Arial 12, com identificação em sobrescrito (nota de rodapé), obedecendo a seguinte ordem: discente¹, orientador², colaborador³ e colaborador externo⁴;
- A identificação em sobrescrito deverá remeter em rodapé da página informando: o curso, a função no projeto e e-mail, fonte Arial 10;
“Discente do curso de ... bolsista, e-mail
“Coordenador – Professor do curso de ... /
“Coordenador – Técnico...
“Orientador ...
“Colaborador ...

d) Corpo do texto:

- Digitado em fonte Arial, tamanho 12, espaçamento entre linhas simples, papel A4 (210 x 297 mm) com margem superior, inferior, esquerda e direita de 3 cm;

- Mínimo de 250 e máximo de 500 palavras;
- Não serão permitidas tabelas, gráficos ou figuras;
- Evitar o uso de abreviações;
- Alinhamento justificado;

- Redigir o resumo em texto corrido. Apresentando em sua argumentação os seguintes pontos:

1. Introdução	Descrever uma visão geral sobre o tema com definição dos objetivos do trabalho e relevância da experiência extensionista.
2. Métodos	Descrever como o trabalho foi realizado, sobretudo readequado ao modo virtual (procedimentos, estratégias, sujeitos participantes, documentos, equipamentos, ambientes etc.).
3. Resultados e Discussão	Descrição e discussão dos resultados obtidos ou esperados incluindo, se for o caso, a metodologia estatística empregada.
4. Conclusões	Descrever a conclusão dos autores com base nos resultados, relacionando-os aos objetivos do projeto de extensão. Enfatizar a contribuição da experiência na extensão para sua formação acadêmico-profissional e cidadã

e) Palavras-chave:

- No mínimo três (3) e no máximo cinco (5) palavras-chave, iniciadas com letras maiúsculas, em ordem alfabética, separadas por ponto(.), alinhamento justificado; Fonte Arial 12, não podem ser retiradas do título do trabalho;
- Inserir negrito no nome “Palavras-chave”.

e) Rodapé:

- Digitado em fonte Arial 10, alinhamento justificado, espaçamento simples.

OBS: Antes que o resumo seja enviado, é necessário que os autores façam rigorosa revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo e dados coletados, dos campos do resumo (incluindo área, título, nomes dos autores e demais dados). Não será possível corrigir o resumo após seu envio. Os dados serão publicados exatamente como foram enviados. Todos os autores e orientadores devem ter conhecimento das normas, do conteúdo do resumo e concordar em ter seus nomes inseridos.

Separar com um espaço: Título da área temática - Título do resumo- Autorias- Texto do resumo e palavras-chave.

Exemplo: (Anexo I)
Área Temática: Educação

Educação de jovens e adultos no atual contexto das políticas públicas

Maria José de Carvalho¹. Marta Rejane¹. Betina Soares de Almeida². João Batista³. Luis Victor³

Lorem Ipsum é simplesmente uma simulação de texto da indústria tipográfica e de impressos, e vem sendo utilizado desde o século XVI, quando um impressor desconhecido pegou uma bandeja de tipos e os embaralhou para fazer um livro de modelos de tipos. Lorem Ipsum sobreviveu não só a cinco séculos, como também ao salto para a editoração eletrônica, permanecendo essencialmente inalterado. Se popularizou na década de 60, quando a Letraset lançou decalques contendo passagens de Lorem Ipsum, e mais recentemente quando passou a ser integrado a softwares de editoração eletrônica como Aldus PageMaker. É um fato conhecido de todos que um leitor se distrairá com o conteúdo de texto legível de uma página quando estiver examinando sua diagramação. A vantagem de usar Lorem Ipsum é que ele tem uma distribuição normal de letras, ao contrário de "Conteúdo aqui, conteúdo aqui", fazendo com que ele tenha uma aparência similar a de um texto legível. Muitos softwares de publicação e editores de páginas na internet agora usam Lorem Ipsum como texto-modelo padrão, e uma rápida busca por 'lorem ipsum' mostra vários websites ainda em sua fase de construção. Várias versões novas surgiram ao longo dos anos, eventualmente por acidente, e às vezes de propósito (injetando humor, e coisas do gênero). Existem muitas variações disponíveis de passagens de Lorem Ipsum, mas a maioria sofreu algum tipo de alteração, seja por inserção de passagens com humor, ou palavras aleatórias que não parecem nem um pouco convincentes. Se você pretende usar uma passagem de Lorem Ipsum, precisa ter certeza de que não há algo embaraçoso escrito escondido no meio do texto. Todos os geradores de Lorem Ipsum na internet tendem a repetir pedaços predefinidos conforme necessário, fazendo deste o primeiro gerador de Lorem Ipsum autêntico da internet. Ele usa um dicionário com mais de 200 palavras em Latim combinado com um punhado de modelos de estrutura de frases para gerar um Lorem Ipsum com aparência razoável, livre de repetições, inserções de humor, palavras não características, etc. É um fato conhecido de todos que um leitor se distrairá com o conteúdo de texto legível de uma página quando estiver examinando sua diagramação. A vantagem de usar Lorem Ipsum é que ele tem uma distribuição normal de letras, ao contrário de "Conteúdo aqui, conteúdo aqui", fazendo com que ele tenha uma aparência similar a de um texto legível. Muitos softwares de publicação e editores de páginas na internet agora usam Lorem Ipsum como texto-modelo padrão, e uma rápida busca por 'lorem ipsum' mostra vários websites ainda em sua fase de construção. Várias versões novas surgiram ao longo dos anos, eventualmente por acidente, e às vezes de propósito (injetando humor, e coisas do gênero). Lorem Ipsum vem das seções 1.10.32 e 1.10.33 do "de Finibus Bonorum et Malorum" (Os Extremos do Bem e do Mal), de Cícero, escrito em 45 AC. Este livro é um tratado de teoria da ética muito popular na época da Renascença. A primeira linha de Lorem Ipsum, "Lorem "Lorem Ipsum dolor sit amet...".

Palavras-chave: Lorem. Letraset. Malorum. Renascença. Websites