



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

EMITIDO EM 21/08/2017 11:22

PLANO DE CURSO

Dados Gerais da Turma

Turma: GDMI0106 - PRÁTICA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA INGLESA - Turma: 01 (2016.2)
Docente(s): 1663637 - CAMILA NATHALIA DE OLIVEIRA BRAGA
Carga Horária: 60h
Créditos: 4
Horário: 2M2345

Programa do Componente Curricular

Ementa:

De modo bastante amplo o curso almeja habilitar o(a) aluno(a) a desenvolver habilidades de leitura e escrita para analisar e produzir diferentes tipos de textos utilizados no universo acadêmico. Mais especificamente, o curso objetiva ensinar: técnicas de leitura voltadas para a apreensão de significados globais e específicos, controle e planejamento do processo de escrita, estratégias de geração e desenvolvimento de ideias, formas de autoavaliação, revisão e aprimoramento de trabalhos escritos.

Objetivos:

Módulo 1 – O que é texto? Conceitos fundamentais; Estrutura do parágrafo; Unidade e Coerência; Fatos, citações e dados estatísticos como suporte
 Módulo 2 – diferentes tipos de essays"

Conteúdo:

Habilidades e Competências: Nível intermediário de língua inglesa, leitura e produção de textos em língua inglesa.

Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia: Aulas expositivas, discussões e seminários.

Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:

1ª avaliação: – entrega de 5 textos ao longo do semestre 2ª avaliação: – produção textual, presença e participação nas discussões 3ª avaliação: – redação de um essay Exame final: Leitura e produção de texto com base no conteúdo trabalhado durante o semestre.

Horário de atendimento:

segundas-feiras, das 11h30 às 12h30, ou em horários agendados por meio eletrônico.

Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
16/01/2017	16/01/2017	Não Haverá Aula
23/01/2017	23/01/2017	Apresentação do programa do curso / Orientações iniciais
30/01/2017	30/01/2017	Paragraph structure
06/02/2017	06/02/2017	Paragraph structure
13/02/2017	13/02/2017	CCHLA em Debate
20/02/2017	20/02/2017	Unity and coherence
27/02/2017	27/02/2017	Feriado - carnaval
06/03/2017	06/03/2017	Unity and coherence
13/03/2017	13/03/2017	Kinds of logical order
20/03/2017	20/03/2017	Kinds of logical order
27/03/2017	27/03/2017	Supporting Details: Facts, Quotations, and Statistics
03/04/2017	03/04/2017	Supporting details: facts, quotations and statistics
10/04/2017	10/04/2017	Cause/Effect Essays
17/04/2017	17/04/2017	Comparison/Contrast Essays
24/04/2017	24/04/2017	Não Haverá Aula
24/04/2017	24/04/2017	Comparison/contrast essays
01/05/2017	01/05/2017	Feriado - dia do trabalho
08/05/2017	08/05/2017	Argumentative Essays
15/05/2017	15/05/2017	Redação do trabalho final
22/05/2017	22/05/2017	Redação do trabalho final
29/05/2017	29/05/2017	Trabalho final - Redação de um essay
05/06/2017	05/06/2017	Exame final (a data será alterada)

Avaliações

Dados Gerais da Turma

Data	Hora	Descrição
08/05/2017	11:30	Entrega de 5 textos ao longo do semestre
15/05/2017	11:30	Produção textual e participação nas discussões
29/05/2017	11:30	Redação de um essay

Referências Básicas

Tipo de material	Descrição
Livro	OSHIMA, Alice; HOGUE, Ann. Writing academic English . . Addison-Wesley Publising Company. 2007

Referências Complementares

Tipo de material	Descrição
Livro	AZAR, B. S. Fundamentals of English grammar . . Prentice Hall. 1992
Artigo	?Galileo?s Revenge: ways of construing knowledge and translation strategies in the era of globalization?
Livro	HALLIDAY, M. A. K.; HASAN, R. Cohesion in English . . Longman. 1976
Livro	KLEIMAN, A. Oficina de leitura: teoria e prática . . Pontes. 2008
Livro	MARTIN, J. R.; ROSE, D. Genre relations: mapping culture . . Equinox. 2007
Livro	MARTIN, J. R.; ROSE, D. Working with discourse: meaning beyond the clause . . Continuum. 2003
Livro	MCCARTER, S. WHITBY, N. Improve your IELTS: reading skills . . Macmillan. 2007
Livro	MCCARTER, S. WHITBY, N. Improve your IELTS: writing skills . . Macmillan. 2007
Livro	MIKULECKY, Beatrice; Jeffries, Linda. More reading power . . Addison-Wesley Publising Company. 1996
Livro	SINGER, F. (Org.). Thematic readings for writers . . McGraw-Hill. 1996
Livro	SWALES, J. M.; FEAK, C. B. Academic writing for graduate students: essential tasks and skills . . The University of Michigan Press. 2004
Artigo	Teaching ESL students to read and write experimental-research papers
Artigo	The texture of a text