



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE MEDIAÇÕES INTERCULTURAIS

PROGRAMA

Disciplina: **FORMAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA**
Curso: **LEA – Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais**
Código: 1404316
Turma: 01
Período: 2016.1
Carga horária: 30 horas
Créditos: 02 créditos
Requisito: Não
Horário: 6ª feiras, 15:50-17:30h
Professor: SILVIA RIBEIRO
Atendimento: Ambiente 58, CCHLA (horário a combinar)

Ementa:

A formação da sociedade brasileira em seus aspectos econômicos, sociais políticos e culturais. Articulação entre estes diversos aspectos.

Objetivo:

Apresentar um panorama dos principais aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais do Brasil a partir de uma perspectiva sincrônica e diacrônica.

Objetivos específicos:

- Reconhecer a unidade e a diversidade cultural da sociedade brasileira;
- Estudar a formação econômico-social da sociedade brasileira, suas formas de produção e desenvolvimento;
- Estudar as formas de constituição, organização, distribuição e legitimidade do poder e idéias políticas na sociedade brasileira;
- Identificar os sistemas normativos definidores das dinâmicas culturais, práticas e representações sociais e culturais dos sujeitos na sociedade brasileira.

Metodologia:

Aulas expositivas, discussão de textos de obras clássicas e contemporâneas e vídeos relacionados ao conteúdo abordado pelos textos. Apresentação por parte dos alunos de seminários com temáticas relativas ao conteúdo programático.

Avaliação: A primeira avaliação será composta de estudo dirigido referente às temáticas trabalhadas durante a metade do curso. A segunda avaliação será composta de seminário a ser apresentado pelos alunos.

Conteúdo: O conteúdo programático se organizará em torno aos eixos temáticos propostos a partir da leitura de obras clássicas e contemporâneas escolhidas e enfocadas conforme os seguintes aspectos:

- I. **Introdução: Questões de identidade**
- II. **Aspectos socioculturais**
- III. **Aspectos político-econômicos**
- IV. **Conclusão: Leituras do Brasil**

Bibliografia:

DA MATTA, Roberto. **O que faz o brasil, Brasil?** Rio de Janeiro. Rocco, 1984.

FERRAZ, Isa Grinspum. **O povo brasileiro. Da obra-prima de Darcy Ribeiro.** Fundação Darcy Ribeiro. Superfilmes. DVD. 2000.

FREYRE, Gilberto. **Casa Grande & Senzala**. Rio de Janeiro: Editora Record, 1998.

FURTADO, Celso. **Formação Econômica do Brasil**. São Paulo. Publifolha. 2000.

HOLANDA, Sergio Buarque de. **Raízes do Brasil**. São Paulo. Companhia das Letras, 1999.

JUNIOR, Caio Prado. **Formação do Brasil Contemporâneo**. São Paulo. Publifolha. 2000.

REIS, José Carlos. **As identidades do Brasil 1. De Varnhagen a FHC**. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

RIBEIRO, Darcy. **O povo brasileiro. A formação e o sentido do Brasil**. São Paulo. Companhia das Letras. 1995.