



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROGRAMA

Disciplina: Francês III
Curso: LEA – Línguas estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais
Código: 1404342
Período: 2014-I
Carga horária: 75hs/aula
Créditos: 05
Requisito: Francês II
Horário: 2^{as} de 15:00 às 18:00hs / 4^{as} de 13:00 às 15:00hs
Professor: Katia Ferreira Fraga

Ementa:

Desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível intermediário, considerando: a consolidação dos conhecimentos adquiridos nos níveis anteriores; a integração das habilidades de compreensão oral e escrita; a integração da gramática em contextos comunicativos; o desenvolvimento das habilidades discursivas; a aquisição e ampliação de vocabulário contextualizado; o uso de estratégias comunicativas e de aprendizagem; a integração dos elementos culturais dos países francófonos.

Objetivos:

Geral: estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código lingüístico, mas também, a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas. Aprimoramento de conhecimentos adquiridos no nível 2.

Objetivos específicos:

A) Lingüístico: Dar acesso às competências compatíveis ao nível A2/B1 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como compreender expressões de uso corrente em situações comunicativas do cotidiano; ler textos das mídias francófonas e poder resumi-las, participar de interações comunicativas breves, descrever situações do cotidiano.

B) Comunicativo: Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional.

Levar o aluno à autonomia, tornando-o consciente e responsável por sua aprendizagem

C) Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na via cotidiana e profissional, em culturas diferentes

Metodologia:

Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral e escrita a partir de temas atuais de interesses diversos, redação de pequenos textos sobre assuntos abordados em reportagens de TV e filmes sobre temáticas da atualidade do mundo francófono.

Avaliação:

-uma avaliação de produção oral a partir da leitura prévia de dois capítulos de um livro sobre o cotidiano do mundo francófono

- duas avaliações de compreensão leitora (texto jornalístico, panfletos turísticos, contos e fábulas regionais) e de conhecimentos sobre o novo sistema lingüístico com o qual estão se familiarizando (estruturas formais, gramaticais, vocabulário)