

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROGRAMA

Disciplina: Francês IV

Curso: LEA – Línguas Estrangeiras Aplicadas às Negociações Internacionais

Código: 140343

Período: 2012.2

Carga horária: 75hs/aula

Créditos: 05

Requisito: Francês III

Professor: Cléa Lopes Aranha de Macêdo

Atendimento: segunda- feira: 13:30 às 15h30 (PAELE)- favor agendar antecipadamente

Ementa: Desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível pré-avanzado, considerando: a adequação do discurso às mais variadas situações comunicativas; a integração das habilidades de compreensão e produção oral e escrita; o aperfeiçoamento dos conhecimentos morfosintáticos, semânticos, fonético-fonológicos e discursivos que proporcionam a fluência da compreensão e expressão orais; a ampliação do conhecimento da cultura e civilização dos países francófonos.

Objetivos: estudar a língua francesa dentro de uma perspectiva que contemple não somente a aquisição de um novo código linguístico, mas também a preparação do aluno iniciante para enfrentar situações profissionais e/ou cotidianas. Aprimoramento de conhecimentos adquiridos no nível 3.

Objetivos Específicos

Linguístico: Dar acesso às competências compatíveis ao nível B1/B2 do Referencial Europeu de Aprendizagem de Línguas, tais como compreender artigos e relatos tratando de assuntos da atualidade onde o autor expressa um ponto de vista pessoal; acompanhar conferências e debates, mesmo que complexos, sobre assuntos familiares; assistir aos jornais de TV francófonas .

Comunicativo: Levar o aluno, através de uma abordagem ativa, co-acional, a agir ao entrar em contato com situações concretas, realizando atividades úteis na sua vida cotidiana e profissional. Levar o aluno à autonomia, tornando-o consciente por sua aprendizagem.

Intercultural: Tomar consciência das diferenças de comportamento em situações análogas, na vida cotidiana e profissional, em culturas diferentes.

Metodologia: Aulas expositivas, exercícios de compreensão oral e escrita, utilização da WEB como suporte de aprendizagem em autonomia, atividades comunicativas que exijam a participação dos pares (interação), produção oral e escrita a partir de temas

atuais de interesses diversos, redação de textos sobre assuntos abordados em reportagens de TV e filmes sobre temáticas da atualidade do mundo francófono.

Avaliação: Uma avaliação oral a partir da leitura prévia de uma monografia sobre a internacionalização das empresas. Duas avaliações de compreensão leitora (texto jornalístico, panfletos turísticos, contos e fábulas regionais) e de conhecimento sobre o novo sistema linguístico com o qual estão se familiarizando (estruturas formais, gramaticais, vocabulário). Uma avaliação de produção escrita a partir da redação de textos de gêneros diferentes (une lettre commerciale, un message, un bilan, une pétition ou une lettre ouverte, un parcours touristique, exposition d'un projet, commentaire d'un film).

Conteúdo:

O texto narrativo, marcadores temporais, oposição passé composé/imparfait/plus-que-parfait

Pronomes complemento : le, la, les, lui, leur, en, y

Orações relativas iniciadas por qui, que, où, dont e também pelos relativos compostos à laquelle / duquel / dans lesquelles

Expressões para emitir opinião sobre assuntos diversos

Compreensão oral

Expressões de oposição / concessão (pourtant / par contre....)

O futuro simples

O uso do tempo condicional (presente e passado)

Formação e uso de subjuntivo presente

Leitura de textos da atualidade

Produção de textos sobre aspectos sociais da atualidade

Correção fonética

Bibliografia:

Corbeau, Sophie, Dubois, Chantal. Penformis, Jean-Luc. Tourisme.com .Paris : CLE International, 2004

Dictionnaire d'Apprentissage du Français des Affaires. Paris : Didier, 2000.

Girardet, J., Pécheur, J. Echo B1, Vol. 2. Paris : CLE International, 2010.

Godard. E. Liria, P. J. P. Les Clés du Nouveau DELF B2. Barcelone : Difusión, 2006.

_____. Les Clés du Nouveau DELF B1. Barcelone : Difusión, 2006.

Le Nouveau Petit Robert 2009 électronique.

Miran, R., Poisson-Quinton, S. Grammaire Expliquée du Français. Paris : CLE International, 2003.

Penformis , Jean-Luc. Paris : CLE International, 2003.

Vigner , Gérard. Écrire et Convaincre. Paris : Hachette, 1994.

Sites Internet :

<http://www.tv5.org>

<http://www.RFI.fr>

<http://www.leplaisirdapprendre.com>

<http://www.lepointdufle.net>

<http://www.bnf.fr>

<http://www.lemonde.fr>¹

<http://www.tourisme.fr>¹

<http://www.diplomatie.gouv.fr>¹

<http://www.fda.ccip.fr>