



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PROGRAMA

Disciplina: Língua Espanhola Nível Intermediário I
Curso: Letras
Código: 1404279
Período: 1 de 2011
Carga horária: 60
Créditos: 4
Requisito: Língua Espanhola Básico III
Horário: Ter. 8:00 (2); Qui. 10:00 (2)
Professora: Ligia Karina Martins de Andrade

Ementa:

Introdução ao estudo das estruturas complexas da Língua Espanhola em seus aspectos morfológicos, sintáticos, semânticos, lexicais, fonológicos e pragmáticos, desenvolvendo habilidades de compreensão e expressão oral e escrita.

Objetivos:

- Incentivar a compreensão do significado como uma consequência da negociação de sentidos.
- Desenvolver a reflexão metalingüística.
- Conscientizar a percepção da língua como uso e não como instrumento.

Objetivos específicos:

- Desenvolver a capacidade de percepção relativa à concepção de língua como uso e não como instrumento.
- Favorecer a percepção da variedade interna do espanhol.
- Promover o acesso e a análise de instrumentos lingüísticos do processo de aprendizagem de espanhol como língua estrangeira: gramáticas e manuais.

Metodologia:

As aulas se organizam de maneira a potencializar o desenvolvimento do aluno nas quatro habilidades lingüísticas: expressão escrita, expressão oral, compreensão leitora e compreensão auditiva. Há atividades individuais e em grupos, cujo objetivo é a interação aluno-aluno e a negociação de sentidos e formas. Como material de aula será usada apostila elaborada pela professora.

Avaliação:

O aluno será avaliado ao longo do curso por sua participação em sala de aula e pela realização de

diversos trabalhos. Haverá, além disso, exercícios de avaliação: um escrito e um oral.

Conteúdo:

- Compreensão e produção de discursos com a organização fônica do espanhol.
- Sistematização e consolidação dos diferentes padrões acentuais e entonativos.
- Introdução ao estudo das estruturas complexas da língua espanhola.
- Expressão da subjetividade: afetividade, gostos e opiniões.
- Expressão de acordo e desacordo.
- Marcas da enunciação: pessoa, espaço e tempo.
- Ampliação e sistematização de conteúdos lexicais.
- Introdução do discurso direto e indireto.

Bibliografía:

ALARCOS LLORACH, E. (1995): *Gramática de la lengua española*. Real Academia Española. Ed. Espasa Calpe: Madrid.

CORTÉS MORENO, M. (2002): *Didáctica de la prosodia del español: la acentuación y entonación*. Ed. Edinumen: Madrid.

Dicionários

Clave. Diccionario de uso del español actual (1996). Ed. SM: Madrid.

Real Academia Española (1992). *Diccionario de la lengua española*. Ed. Espasa: Madrid. Também disponível em www.rae.es

Señas. Diccionario para la enseñanza de español para brasileños (2000). Ed. Martins Fontes: São Paulo.

Bibliografía complementar

ARRIBAS, J.; CASTRO, F. (1991): *Prácticas. Preparación al Diploma Básico de español como lengua extranjera*. Ed. Edelsa: Madrid.

CLARK D.; SÁNCHEZ QUINTANA, N. (1995): *Las cuatro destrezas*. Ed. SM: Madrid.

FANJUL, A. (org.) (2007): *Gramática y práctica de español para brasileños*. Ed. Santillana: São Paulo.

LIEBERMAN, D. (2007): *Temas de gramática del español como lengua extranjera*. Ed. Eudeba: Buenos Aires.

VARELA, S. & MARÍN, J. (1994): *Línea a línea. Expresión escrita. Español lengua extranjera*. Ed. SM:

Madrid.