



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.
DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS
DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO VI
CARGA HORÁRIA: 60 h **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 04
PERÍODO: 2011.2 ao período 2015.1

EMENTA:

Iniciação à docência e intervenção no cotidiano escolar: Aplicação de conteúdos básicos de Língua Portuguesa em sala de aula do Ensino Médio (leitura, produção de texto e análise linguística).

OBJETIVOS:

GERAL

Promover a inserção do graduando em Letras no processo de ensino, pesquisa e aprendizagem dos conteúdos básicos de Língua Portuguesa no Ensino Médio, por meio da observação das práticas docentes e a sua vivência na rotina do trabalho escolar por um período contínuo.

ESPECÍFICOS

- Possibilitar a interação do graduando no espaço da escola de Ensino Médio por meio da observação e da prática docente em Língua Portuguesa;
- Desenvolver habilidades de elaborar, executar e avaliar projetos de ensino e sequências didáticas a serem construídas e partilhadas com o professor/regente;
- Levar o graduando a refletir sobre a observação e a prática em salas do Ensino Médio no que se refere à leitura, produção textual e análise linguística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I – Leitura, produção textual e análise linguística no ensino médio: teorias de base

- Resgate dos estágios anteriores contribuições das outras disciplinas de língua para a realização do Estágio;
- Objeto do ensino de Língua Portuguesa;
- Levantamento de necessidades, dificuldades e problemas específicos da sala de aula: o livro didático, o ENEM e o ensino de língua;
- Definição de prioridades para a elaboração da proposta/projeto de trabalho

UNIDADE II – O cotidiano da sala de aula e o processo ensino-aprendizagem no trabalho com o ensino de língua portuguesa no ensino médio: observação e planejamento dos projetos de trabalho na sala de aula

- Organização do trabalho docente e o planejamento de aulas: registro de observações e de reflexões sobre as práticas efetuadas no ensino de língua
- Concepção de Língua, texto, redação, produção textual, análise linguística e gramática
- Orientação, planejamento e elaboração da proposta/projeto de trabalho e atividades a serem desenvolvidas no campo de estágio.

UNIDADE III – O cotidiano da sala de aula e o processo ensino e aprendizagem no trabalho com o ensino de língua no ensino médio: intervenção e avaliação das atividades do campo de estágio

- Aplicação da proposta de intervenção do estagiário;
- Apresentação da avaliação das atividades no campo de estágio;
- Elaboração e apresentação do relatório de estágio.

PROCEDIMENTOS DE ENSINO

Os encontros na Universidade servirão sempre como suporte para a pesquisa-ação e reflexão sobre a construção do estágio, para isso contaremos com atividades de:

Discussões e debates sobre a prática pedagógica e possíveis questionamentos registrados no *Diário de bordo*; aulas expositivas/ reflexivas e orientações para elaboração de material didático e projetos/

planos de ensino.

AVALIAÇÃO

AVALIAÇÃO	ATIVIDADE	VALOR
1	Plano e projetos de ensino	De 0 a 10
2	Relatório de estagio + Atividades desenvolvidas na escola	De 0 a 10
3	Participação e assiduidade nas aulas	De 0 a 10

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANTUNES, I. **Aula de Português: encontro e interação.** São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais de Língua Portuguesa.** Brasília, 1997.

BRASIL. Ministério da Educação e Cultura (MEC). **Orientações Curriculares Nacionais. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.** Ensino Médio. Conhecimentos de Língua Portuguesa. Conhecimentos de Literatura. Brasília: 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br>

BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia (orgs.). **Português no ensino médio e formação de professores.** São Paulo: Parábola, 2006.

BEZERRA, M. A.; REINALDO, M. A. **Análise linguística: afinal, a que se refere?** São Paulo: Cortez, 2013.

COSSON, Rildo. **Letramento literário: teoria e prática.** São Paulo: Contexto, 2006.

DIONÍSIO, A. P.; BEZERRA, M. A. (Orgs.) **O livro didático de português: múltiplos olhares.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

DLCV/DLEM. **Projeto Político Pedagógico do Curso de Letras.** João Pessoa: UFPB, 2006.

FLORES, O. C.; ROLLA, A.R. O que é ensinar língua portuguesa para falantes nativos, e o que esse ensino implica? In: FLORES, O. C. **Ensino de língua e literatura: alternativas metodológicas.** Canoas: Ed. da Ulbra, 2201. P.23-51.

PARAÍBA. **Referenciais Curriculares para o Ensino Médio: linguagens, códigos e suas tecnologias.** UFPB: João Pessoa, 2006.

RUIZ, E. D. **Como corrigir redações na escola: uma proposta textual-interativa.** São Paulo: Contexto, 2010.

SEGABINAZI, D. M. **Educação literária e formação docente: encontros e desencontros do ensino de literatura na escola e na Universidade do século XXI.** 2011. 299p. Tese (Doutorado em Letras), Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2011.

SOARES, Magda. **Linguagem e escola: uma perspectiva social.** 17 ed. São Paulo: Ática, 2001.

VAL, M. G. C *et al.* **Avaliação do texto escolar: professor-leitor/aluno/leitor.** Belo Horizonte: Autêntica, 2009.