

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**Curso: FILOSOFIA**

**Disciplina: Teoria do Conhecimento I**

**Período: 08.2**

**Créditos: 04**

**Carga horária: 60**

**Ementa:** Os aspectos psicológicos, epistemológicos e ontológicos do conhecimento. A questão da Verdade na Filosofia antiga e Medieval

**Conteúdo Programático:** O problema das Essências no Pensamento antigo. As soluções Platônica, Aristotélica, Agostiniana e Tomista para o conhecimento dos Universais. A Crise de Fundamentação do Conhecimento no início da Modernidade e o nascimento da Gnosiologia enquanto ciência primeira. A solução Empirista e Racionalista. O Criticismo Kantiano. Os vários tipos de conhecimento: o conhecimento científico, o método científico; o conhecimento filosófico. O Positivismo Comteano. As Teorias da Verdade.

**Objetivo:** Procurar analisar e compreender melhor as principais correntes epistemológicas, antigas, medievais e modernas.

**Metodologia:** Aulas expositivas sobre os textos previamente determinados procurando suscitar a maior dialogicidade possível e a participação de todos nas reflexões.

**Avaliação:** Participação em sala de aula, seminários e provas escritas versando sobre os temas vistos em sala.

**Bibliografia:**

ABBAGNANO, Nicola. História da Filosofia. Lisboa. Ed. Presença, 1992.

CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo. Ed. Ática, 1995

BACON, Francis. Novum Organum. Coleção Os Pensadores. São Paulo. Ed. Abril Cultural, s/d

LOCKE, John. Ensaio Sobre o Entendimento Humano. Coleção Os Pensadores. São Paulo. Ed. Abril Cultural, s/d

DESCARTES, Renée. Discurso do Método. Coleção Os Pensadores. São Paulo. Ed. Abril Cultural, s/d

KANT, Immanuel. Crítica da Razão Pura. Lisboa. Ed. Fundação Calouste Gulbenkian, 1994

MARCONDES, Danilo. Iniciação à História da Filosofia. Rio de Janeiro. Ed. Jorge Zahar, 2006

REALE, Giovanni. História da Filosofia. São Paulo. Ed. Paulinas, 1990