



Portal do Docente

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS**

EMITIDO EM 31/03/2022 16:05



SIGAA

**VISUALIZAÇÃO DO PROJETO DE ENSINO**
**DADOS DO PROJETO DE ENSINO**

<b>Título do Projeto:</b>	Projeto de Ensino de Monitoria para a Disciplina Introdução à Filosofia (1402240)
<b>Tipo de Projeto:</b>	PROJETO DE MONITORIA
<b>Ano de Referência:</b>	2022
<b>Data de Início:</b>	24/03/2022
<b>Data de Fim:</b>	14/12/2022
<b>Fonte de Financiamento:</b>	FINANCIAMENTO INTERNO
<b>Edital:</b>	Edital nº 3/2022 - PRG - Programa de Monitoria (MONITORIA)
<b>Bolsas Solicitadas:</b>	1
<b>Bolsas Concedidas:</b>	1
<b>Bolsas Não Remuneradas:</b>	0
<b>Coordenador(a):</b>	GABRIEL REZENDE DE SOUZA PINTO
<b>E-Mail do Projeto:</b>	gabriel.rezende@academico.ufpb.br
<b>Centro:</b>	CCHLA - DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA (11.01.15.03)
<b>Situação:</b>	RECOMENDADO

**DETALHES DO PROJETO**
**Resumo do Projeto:**

Trata-se de projeto de ensino de monitoria a ser inscrito no Programa de Monitoria da Pró-Reitoria de Graduação da Universidade da Paraíba. O presente projeto tem por finalidade a construção de um plano de atuação para a disciplina "Introdução à Filosofia", inscrita sob o código 1402240, e visa à contratação de um monitor discente bolsista e um monitor discente voluntário para auxílio nas atividades de ensino. Objetiva-se, com isto, estreitar a cooperação acadêmica entre o corpo de professores do Departamento de Filosofia e o alunato, construindo um ambiente de iniciação à docência.

**Justificativa e Diagnóstico:**

O presente projeto de monitoria se justifica por três ordens principais de fatores. Em primeiro lugar, evidencia-se a necessidade de acompanhamento dos discentes em um período de retorno gradual às atividades presenciais após as medidas mais drásticas de distanciamento social experimentadas no seio da Universidade. Em questionário inicial aplicados na primeira semana de aulas, nota-se que o perfil dos alunos é bastante variado, não apenas do ponto de vista etário (77% dos alunos encontram-se entre os 20 e os 30 anos de idades; 13% dos alunos têm menos de 20 anos), senão também do ponto de vista do grau de formação em seus respectivos cursos (44% no primeiro ano; 11% no segundo ano; 33% no terceiro ano; e 11% no quarto ano ou superior). Verificam-se também clivagens quanto ao acesso à internet (66% declararam ter alguma dificuldade de acesso à internet) e, sobretudo, quanto ao contato prévio com a disciplina filosófica: apenas 44% dos estudantes declararam já terem tido contato com estudos ou textos de filosofia, muitos não sendo capazes sequer de citar personalidade identificadas com a palavra "filosofia". Este survey inicial revelou que muitos discentes gostariam, neste período de transição, de aulas mais dialogadas e orientadas por maior interação, o que se permite ler como uma demanda por metodologias ativas de ensino. Ora, é da própria natureza da monitoria que ela estabeleça uma função de mediação entre os discentes e o docente, sendo especialmente útil para preencher as lacunas expressas no horizonte "pós-pandêmico".

Em segundo lugar, o componente curricular "Introdução à Filosofia", ofertado pelo Departamento de Filosofia abrange, em geral, uma amplíssima gama de alunos, oriundos de cursos como Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Arquivologia, Sistema de Informações, Engenharias, Design e Física. É uma disciplina pensada, portanto, não apenas para os estudantes de Filosofia, senão antes contando com uma evidente abordagem interdisciplinar.

Esta fascinante dimensão de interdisciplinaridade propicia inúmeras possibilidades de atuação, mas é, sem dúvida, também a fonte de muitas dificuldades. Tome-se o exemplo do Bacharelado de Física: ali, evidenciar-se que este contato inicial com a Filosofia é de extrema relevância, preenchendo as diretrizes Diretrizes Curriculares para os cursos de Física do MEC/CNE, Parecer CNE/CES 1304/2001, que orientam, principiologicamente, a formação de físicos pesquisadores, educadores e tecnólogos com viés ético e humanista. A ideia de interdisciplinaridade aparece no Projeto Pedagógico do Curso de Física tanto em relação ao perfil dos egressos, quanto na formação de atitudes e habilidades. Estas exigências, contudo, implicam que o curso de Introdução à Filosofia atraia o discente para um conjunto de competências que não são, por óbvio, aquelas que compõem seu quadro primário. A leitura de textos filosóficos e a redação de temas de filosofia, se de fato promovem grandes benesses aos discentes, não deixam de se fazer acompanhar de grandes resistências a serem vencidas com um acompanhamento mais próximo e individualizado. Eis, assim, a justificativa para o trabalho de monitoria, que permite uma dinâmica de maior *feedback* com as experiências dos alunos. Neste sentido o PPC do curso de Bacharelado em Física se vincula às melhores práticas nacionais e internacionais quanto à produção de dinâmicas interdisciplinares no ensino. Se compreendermos a monitoria como uma espécie do gênero ?metodologia ativa?, como sugere a posição dominante na literatura (cf. ALMEIDA JÚNIOR et al., 2019), devemos então entendê-la como ferramenta eficiente para lidar com os problemas já há muito documentados no ensino da filosofia para cientistas. Como mostrou Till Grüne-Yanoff (2014), os estudantes de ciências em geral são, em sua maior parte, submetidos à chamada de metodologia convencional, baseada em um conjunto fixo de métodos que diferem daqueles da filosofia. Entretanto, o próprio Grüne-Yanoff defende que o ensino da filosofia, apoiada em metodologias não-convencionais, apresenta resultados importantes tanto no aproveitamento das disciplinas, como na formação de cientistas *qua* cientistas, apresentando-lhes ferramentas analíticas e aspectos normativos não-epistêmicos decisivos na prática científica. Esta posição é igualmente partilhada por Onur Kabil, para quem a educação científica de orientação filosófica não deve se restringir ao simples treinamento dos cientistas do futuro, mas deve compreender uma dimensão autônoma de produção de conhecimento (KABIL, 2015, p. 679). Ora, esta produção para a autonomia é a grande vantagem das metodologias de monitoria, que promovem, tanto do ponto de vista do monitor quanto dos alunos, uma tomada de posição como sujeitos do conhecimento. Há, portanto, um interesse objetivo na construção do presente projeto.

Um terceiro fator a justificar o presente projeto tem que ver com a centralidade que ele ocupa na construção das habilidades dos estudantes, não apenas aqueles de filosofia. Segundo dados do próprio Departamento de Filosofia, semestralmente mais de 120 (cento e vinte) alunos matriculam-se nas disciplinas de Introdução à Filosofia. A gravidade deste componente curricular, indicada, por exemplo, na Resolução n. 07/92 do CONSEPE (equivalente funcional do projeto político pedagógico do curso), constitui eixo estruturante da cooperação departamental, além de significar sua importância para a construção mais ampla do perfil do egresso nesta Universidade Federal. A filosofia cumpre, aqui, um papel decisivo de construção de espíritos críticos e analiticamente agudos. Em vista desta tarefa central, cumpre notar a deseabilidade de um projeto de monitoria consentâneo.

**Objetivos (geral e específico):**

O Edital 03/2022 PRG, lista os seguintes objetivos do Programa de Monitoria: ?1.4 O Programa de Monitoria para o ensino remoto, presencial ou híbrido tem como objetivos: I - a formação complementar dos alunos dos cursos de graduação, presenciais ou a distância, da UFPB; II - despertar no aluno o interesse pela carreira docente; III - promover a cooperação acadêmica entre discentes e docentes; IV - minorar problemas crônicos de repetência, evasão e falta de motivação comuns em muitas disciplinas; V - contribuir para a melhoria da qualidade do ensino?.

Neste sentido, formulam-se os seguintes objetivos para o projeto de monitoria em questão:

**1) Objetivos gerais:**

- a) introduzir os conhecimentos teórico-práticos da docência ao monitor, incentivando o pleno desenvolvimento do conjunto de suas habilidades ligadas ao ensino;
- b) incrementar a qualidade das aulas.

**2) Objetivos específicos:**

- a) promover um acompanhamento mais próximos dos alunos da disciplina;

- b) organizar sessões de monitoria;
- c) implementar dinâmicas de feedback com os alunos;
- d) realizar pesquisas bibliográficas relativas à disciplina;
- e) compor materiais didáticos, em especial episódios de podcast para a disciplina.

**Metodologia de Desenvolvimento do Projeto:**

Há suficiente evidência na literatura de que o projeto de monitoria conforma importante espaço para que perspectivas teóricas sejam confrontadas com dilemas práticos, de forma que tanto os monitores quanto os estudantes tornam-se mais críticos e mais autônomos na construção do conhecimento. Como afirmarão Cassandra Tais Martinelli e Alexandra Ferronato Beatrici: ?O Projeto de Monitoria Acadêmica em Didática, como uma estratégia de ensino, potencializa a aprendizagem mediante a atuação do Bolsista monitor, nos acompanhamentos dos planos de aula, nas intervenções quanto a atividades metodológicas realizadas em sala de aula e faz com que este coloque em prática o que foi aprendido durante do curso de licenciatura. É uma atividade que solicita competências do monitor para atuar como mediador da aprendizagem dos colegas, contando para sua realização com a dedicação, o interesse e a disponibilidade dos envolvidos, pois ao ser colocado como protagonista de seu estudo, o monitor e o estudante viabilizam uma situação de aprendizagem em que ambos os lados aprendem? (BEATRICI, MARTINELLI, 2018, p. 9).

Neste sentido, sugere-se que uma projeção englobante das atividades atribuídas à monitoria auxilia na execução das atividades e promove, a partir disso, um maior controle por parte do monitor do universo de tarefas a ele atribuídas (ver, neste sentido, CELESTINO et al, 2017).

Na forma do Edital nº 03/2022, a monitoria será exercida em regime de doze horas de atividades semanais efetivas, distribuídas entre pesquisa, atendimento aos estudantes e produção de material bibliográfico. Dentre as obrigações do monitor, não estão compreendidos: a) a substituição do professor orientador no ministrar de aulas e no corrigir de provas; b) o desenvolvimento de atividades que coincidam com a inscrição em outros componentes curriculares; c) o registro de dados em sistemas acadêmicos.

O plano de atividades da monitoria se assenta nas seguintes tarefas:

- 1) Auxiliar o professor orientador na execução de trabalhos concernentes ao componente curricular, como: estudos dirigidos, preparação de material didático, atualização de referências, revisão de textos e pesquisa bibliográfica, desde que compatíveis com seu grau de formação (2 horas/semana);
- 2) Promoção de encontros periódicos com os alunos para a solução ou o arquivamento de dúvidas dos alunos, e leitura dirigida dos textos indicados no programa da disciplina (2 horas/semana);
- 3) Na medida de sua disponibilidade, acompanhamento das aulas ou de suas gravações (2 horas/semana);
- 4) Oferta de monitorias especiais antes da realização das atividades avaliativas no bojo da disciplina (2 horas/semana);
- 5) Auxiliar o professor na produção do podcast da disciplina (2 horas/semana): o modelo encontra-se disponível no site: <https://anchor.fm/dashboard/episode/e1etgq1>;
- 6) Reuniões periódicas de orientação com o professor orientador a serem realizadas nas modalidades presencial ou à distância (2 horas/semana).

As atividades da Monitoria obedecerão ao seguinte calendário:

Atividade	Data
Início da atividade de monitoria	12/04/2022
Primeira monitoria pré-avaliação	Até 18/05/2022

Segundo monitoria pré-avaliação	Até 22/06/2022
Encerramento da monitoria no primeiro semestre	27/06/2022
Prazo final para Relatório Final	Entre 05/12/2022 e 14/12/2022

**Resultados Esperados:**

Os resultados esperados podem ser divididos em duas vertentes principais: o incremento na qualidade das aulas e o desenvolvimento dos monitores.

Em relação ao incremento de qualidade nas aulas, buscar-se-á isolá-lo em duas variantes que serão mensuradas separadamente. Em primeiro lugar, observar-se-á o desempenho dos estudantes nas atividades avaliativas, mantendo-se registro individualizado e pormenorizado da compreensão dos textos indicados, das capacidades de redação e da composição de raciocínios tipicamente filosóficos por parte dos alunos. Em segundo lugar, por meio de dinâmicas de acompanhamento periódico (plantão de dúvidas) e da aplicação de questionários, analisar-se-á o aproveitamento da disciplina sob uma perspectiva mais ampla e mais orientada por aspectos qualitativos.

Em relação ao desenvolvimento dos monitores, os resultados esperados serão medidos por seu engajamento nas atividades da monitoria e por reuniões periódicas com o orientador, possibilitando assim uma prática institucionalizada de diálogo hábil a efetuar correções de curso, e avaliações da aquisição de conhecimentos e habilidades. O relatório final da monitoria também será dirigido à análise do impacto da monitoria sobre os alunos-monitores.

**Produtos que resultam da execução do projeto:**

O projeto de monitoria objetiva precipuamente a concepção de produtos que não podem ser materialmente apresentados, como a melhoria da qualidade das aulas e da compreensão dos alunos acerca da disciplina, bem como o desenvolvimento das habilidades ligadas à docência por parte dos monitores.

Entretanto, o presente projeto pretende, também, efetuar a produção de materiais didáticos que poderão auxiliar em futuras execuções do componente curricular. Destaca-se a produção de podcasts para a disciplina, que também se voltarão para o público externo, oferecendo tanto à comunidade acadêmicas como à sociedade em geral material para o estudo da Introdução à Filosofia. O modelo destes podcast pode ser acessado em: <https://anchor.fm/dashboard/episode/e1etgq1>. Ademais, a atuação dos monitores de dará na composição de slides para as aulas e de estudos dirigidos para os alunos.

Por fim, o projeto terá como produto os relatórios finais do orientador e dos monitores.

**Avaliação do Desenvolvimento do Projeto:**

Os monitores terão a oportunidade de avaliar a experiência de colaboração e suporte à docência e as atividades de discentes e docentes em seus relatórios finais.

Docentes avaliarão o desempenho dos(as) monitor(as) de acordo com os seguintes parâmetros: frequência; participação; interesse e contribuição para os objetivos do projeto; realização das atividades previstas no plano de ação; atitude de escuta e acolhimento em relação às necessidades dos discentes.

**Processo Seletivo:**

A seleção dos monitores da disciplina se dará na forma do Edital 03/2022 PRG e adotará as seguintes exigências fundamentais: a) o monitor deverá ter concluído sido aprovado na disciplina, ou em componente curricular equivalente, com média igual ou acima de 7,0 (sete); b) o monitor deverá ter disponibilidade de 12h semanais para as atividades de monitoria; c) o monitor deverá possuir conhecimentos e habilidades necessárias para utilizar tecnologias digitais de comunicação e informação; d) o monitor não deverá possuir incompatibilidade de horário do componente curricular, ao qual estão concorrendo, com os componentes curriculares que irão cursar durante o semestre em que poderão atuar como monitor.

A seleção se fará entre os dias 31 de março e 07 de abril de 2022, com inscrições coordenadas pelo Departamento de Filosofia.

A classificação dos candidatos no processo seletivo será realizada de acordo com a ordem decrescente da média ponderada (M) entre a nota obtida na prova de seleção (N1), a nota obtida na disciplina (N2) e o Coeficiente de Rendimento Acadêmico (CRA), com pesos 3, 2 e 1, respectivamente, calculada conforme a seguinte expressão: Média Final = (Nota na Prova de Seleção \* Peso da Prova de Seleção + Nota obtida na disciplina \* Peso da nota obtida na disciplina + Coeficiente de Rendimento Acadêmico \* Peso do Coeficiente de Rendimento Acadêmico) / 6M Valores: Peso da Prova de Seleção = 3; Peso da nota obtida na disciplina = 2; Peso do Coeficiente de Rendimento Acadêmico = 1. Será eliminado o candidato que obtiver nota N1 inferior a 7,0 (sete) na prova de seleção mencionada no item anterior. 7.2.7 Em caso de empate, será classificado o candidato que obtiver a maior nota na prova de seleção. Persistindo o empate, será classificado o candidato que obtiver a maior nota na disciplina.

A bolsa de monitoria será atribuída ao primeiro colocado do concurso, restando a vaga de monitoria voluntária para o segundo colocado, na forma editalícia.

A Prova de seleção consistirá em redação sobre um dos tópicos da Ementa do componente curricular, a saber: Do mito à racionalidade do pensamento ocidental (identidade e diferença). A história da Filosofia. A questão do fundamento: o ser, o sujeito, a linguagem. As categorias fundamentais da filosofia teórica e prática. A questão da verdade. A questão do bem. Leitura propedêutica de textos filosóficos.

**Referências: Ref. Bibliográficas do projeto, etc.:**

ALMEIDA JÚNIOR, Euslan *et al.* O uso de metodologias ativas na prática de monitoria acadêmica no curso de medicina: aprendizado baseado em problemas. **Brazilian Journal of Development Braz. J. of Develop**, Curitiba, v. 5, n. 11, p. 26281-26285, 2019.

CELESTINO JÚNIOR, A.F. et al. Monitoria acadêmica e metodologia da problematização: relato de experiência. **Rev. Ciênc. Ext.**v.13, n.3, p.136-145, 2017.

GRÜNE-YANOFF, T. Teaching philosophy of science to scientists: why, what and how. **Euro Jnl Phil Sci**, v. 4, 2014, p. 115?134.

KABIL, Onur. Philosophy in Physics Education. **Procedia - Social and Behavioral Sciences**, vol197, 25, p. 675-679, 2015.

**COMPONENTES CURRICULARES E PLANOS DE TRABALHO**

**Componente Curricular:** 1402240 - INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

**Previsão de Oferta:** 1º Período Letivo 2º Período Letivo

**Carga-horária semanal destinada ao projeto:**

12

**Atividades desenvolvidas pelo monitor:**

*Na forma do Edital nº 03/2022, a monitoria será exercida em regime de doze horas de atividades semanais efetivas, distribuídas entre pesquisa, atendimento aos estudantes e produção de material bibliográfico. Dentre as obrigações do monitor, não estão compreendidos: a) a substituição do professor orientador no ministrar de aulas e no corrigir de provas; b) o desenvolvimento de atividades que coincidam com a inscrição em outros componentes curriculares; c) o registro de dados em sistemas acadêmicos.*

*O plano de atividades da monitoria se assenta nas seguintes tarefas:*

*1) Auxiliar o professor orientador na execução de trabalhos concernentes ao componente curricular, como: estudos dirigidos, preparação de material didático, atualização de*

referências, revisão de textos e pesquisa bibliográfica, desde que compatíveis com seu grau de formação (2 horas/semana);

2) Promoção de encontros periódicos com os alunos para a solução ou o arquivamento de dúvidas dos alunos, e leitura dirigida dos textos indicados no programa da disciplina (2 horas/semana);

3) Na medida de sua disponibilidade, acompanhamento das aulas ou de suas gravações (2 horas/semana);

4) Oferta de monitorias especiais antes da realização das atividades avaliativas no bojo da disciplina (2 horas/semana);

5) Auxiliar o professor na produção do podcast da disciplina (2 horas/semana);

6) Reuniões periódicas de orientação com o professor orientador a serem realizadas nas modalidades presencial ou à distância (2 horas/semana).

As atividades da Monitoria obedecerão ao seguinte calendário:

Atividade	Data
Início da atividade de monitoria	12/04/2022
Primeira monitoria pré-avaliação	Até 18/05/2022
Segundo monitoria pré-avaliação	Até 22/06/2022
Encerramento da monitoria no primeiro semestre	27/06/2022
Prazo final para Relatório Final	Entre 05/12/2022 e 14/12/2022

**Atividades desenvolvidas pelo orientador:**

As atividades do docente orientador passam a ser discriminadas a seguir:

- Orientação dos monitores em relação a todos o conjunto de atividades por eles desenvolvidos no quadro da monitoria;
- Reuniões de orientação semana a serem efetuadas sob a modalidade remota ou presencial;
- Elaboração conjunta e revisão de todos os materiais produzidos no seio do componente curricular, inclusive os podcasts e slides da disciplina;
- Planejamento e execução das rodadas de avaliação e aplicação de questionários;
- Suporte tecnológico e de mídias digitais;
- Acompanhamento das atividades relativas aos relatórios finais.

**DOCENTES ENVOLVIDOS NO PROJETO**

Docente	Vínculo	Data Início	Data Fim
1058442 - GABRIEL REZENDE DE SOUZA PINTO	COORDENADOR(A)	24/03/2022	14/12/2022

**DISCENTES ENVOLVIDOS NO PROJETO**

Discente	Vínculo	Data Início	Data Fim
----------	---------	-------------	----------

**AÇÕES DAS QUAIS O PROJETO FAZ PARTE**

Este projeto não faz parte de uma ação acadêmica associada

**AVALIAÇÕES DO PROJETO DE ENSINO**

Projeto não possui nenhuma avaliação

**LISTA DE DEPARTAMENTOS ENVOLVIDOS NA AUTORIZAÇÃO DO PROJETO**

Departamento	Data/Hora Autorização	Situação
CCHLA - DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA	07/03/2022 14:17:42	Autorizado

**HISTÓRICO DO PROJETO**

<b>Data/Hora</b>	<b>Situação</b>
07/03/2022 12:01:07	CADASTRO EM ANDAMENTO
07/03/2022 14:14:46	AGUARDANDO AUTORIZAÇÃO DOS DEPARTAMENTOS
07/03/2022 14:17:43	AGUARDANDO DISTRIBUIÇÃO DO PROJETO
09/03/2022 09:05:21	AGUARDANDO AVALIAÇÃO
09/03/2022 15:35:26	AVALIADO
16/03/2022 10:15:06	RECOMENDADO

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2022 |  
producao\_sigaa-4.sigaa-4 | 22.3.8