



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA



Centro de Comunicação, Turismo e Artes
Assessoria de Extensão

EDITAL n. 04/2020

PROCESSO DE SELEÇÃO PARA CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA

O Centro de Comunicação, Turismo e Artes – CCTA, através da **Assessoria de Extensão do CCTA**, situado na Cidade Universitária – João Pessoa – PB – Brasil – CEP: 58051-900, torna público o presente Edital para a comunidade em geral, que tem objetivo de selecionar alunos para participarem dos cursos de extensão relacionados na tabela em anexo, bem como informar, sobre a renovação de participação dos alunos de 2020.1 dos cursos do Programa de Extensão em Música. Os cursos de extensão 2020.2 serão oferecidos de forma remota, no período de 24 de agosto a 15 de dezembro de 2020 (com carga horária mínima de 15h).

1. Número de Vagas para novatos e veteranos (renovação) - conferir por curso na planilha em anexo (Anexo I).

2. Perfil do candidato por curso: conferir por curso na planilha Anexo I.

3. Horário e plataforma virtual: a definir com cada coordenação.

4. Inscrição (local e período): As inscrições serão **gratuitas** e realizadas no período de 02 a 05 de agosto, exclusivamente pelo Sistema Integrado de Gestão e Atividades Acadêmicas (SIGAA), na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>, conforme orientações do **Anexo II**.

5. Processo de seleção: Os candidatos serão submetidos a uma entrevista ou teste de habilidade específica (ver observações na planilha em anexo) junto à coordenação de cada curso, entre os dias 06 ou 07/08/2020.

6. Resultado da seleção – Será divulgado no site www.ccta.ufpb.br, nas redes sociais do Departamento de Música e da Assessoria de Extensão do Centro, **a partir das 16h do dia 11/08/2020**.

7. Confirmar participação de NOVATOS e VETERANOS (RENOVAÇÃO)

7.1 Para os alunos NOVATOS – entre os dias **12 a 14/08/2020** cada



Centro de Comunicação, Turismo e Artes

Assessoria de Extensão

coordenador ficará responsável pela confirmação dos participantes selecionados, os quais receberão automaticamente um e-mail do SIGAA.

O aluno selecionado ficará responsável de fazer contato com a coordenação por meio do e-mail disponibilizado na planilha de curso (Anexo I).

7.2. Para os alunos VETERANOS (RENOVAÇÃO) entre os dias **12 a 14/08/2020** os alunos antigos só deverão realizar renovação nos cursos após confirmar seus respectivos nomes no Anexo I desse Edital, nas relações disponíveis no site do CCTA (www.ccta.ufpb.br) e/ou diretamente na área específica de inscrição da mini atividade do curso, via SIGAA público, na área de login para acesso à inscrição em cursos e eventos de extensão, a saber:

<https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>.

Os coordenadores dos cursos confirmarão a matrícula no SIGAA apenas os alunos que constarem na relação de aptos para renovação.

8. Observação

- Para confirmar a participação nos cursos todos os alunos (novatos ou antigos) deverão ter ou realizar cadastro no SIGAA PÚBLICO (<https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/extensao/loginCursosEventosExtensao.jsf>).
- A frequência mínima para aprovação nos cursos corresponde a 75%.
- Eventuais dúvidas no processo de inscrição, confirmação ou renovação da participação ou sobre algum detalhe desse Edital, os interessados poderão enviar e-mail aos responsáveis em tempo hábil, respeitando os prazos e horários de funcionamento dos setores (das 08 às 16h).

Outras informações: extensao.demus.ufpb@gmail.com e assessoriaextensao.ccta.ufpb@gmail.com.

João Pessoa, 30 de julho de 2020.

LUCENI CAETANO DA SILVA
Coordenadora do Programa de Extensão em Música
Assessora de Extensão do CCTA

ANEXO I

Relação dos Cursos de Extensão em Música com vagas para NOVATOS – 2020.2 (agosto a dezembro)								
N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	N.º DE VAGAS	FAIXA ETÁRIA	PRECISA DE EXPERIÊNCIA?	PRECISA DE INSTRUM. PARA AULAS?	SELEÇÃO	OBSERVAÇÕES
			Novatos					
1	Curso de Extensão em OBOÉ - Coord. Ravi Shankar	Curso Remoto de Oboé 2020.2 - (Inscrição de Novatos)	2	A partir de 8 a 14 anos	SIM	SIM	A seleção será dia 06/08 (quinta-feira), 08 horas, na plataforma digital SKYPE: ravioboé	As aulas são individuais, com horário a ser combinado (Manhã ou Tarde). Entrar em contato pelo e-mail < ravi@ccta.ufpb.br >.
2	Curso de Aprendizagem do PIANO em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka	Matricular apenas na atividade geral	2	A partir de 18 anos	NÃO	SIM	A seleção será nos dias: 06/08 (quinta-feira) às 10 horas e 07/08 (sexta-feira) às 15 horas. O candidato deverá entrar em contato para enviar o cadastro e/ou link.	Serão oferecidas duas turmas de aulas coletivas, sendo uma na terça, das 20h às 22 e outra na quarta, das 20h às 22h. Mesmo que o candidato não tenha instrumento próprio, poderá se inscrever para a seleção. É necessário ter, no mínimo, celular ou notebook com acesso à internet. Entrar em contato pelo e-mail: < haruet.sorrentino@gmail.com >
4	Curso Prático Preparatório de TROMPETE - Coord. Gláucio Xavier	Classe Remota de Extensão em Trompete 2020.2 - Novatos	2	Entre 12 a 21 anos	NÃO	SIM	A seleção será dia 6 de agosto, às 9 horas, plataforma digital no whatsapp (83) 996844900	As aulas são individuais, às terças-feiras, às 16 horas. Entrar em contato pelo e-mail < glaucioxf@gmail.com >
5	Curso de Extensão em CONTRABAIXO ELÉTRICO - Coord. Xisto Medeiros	Classe Remota de Instrumento 2020.2 - Novatos	3	A partir de 12 anos	NÃO	SIM	A seleção será dia 06 de agosto, a partir das 15h, no google meets.	As aulas acontecerão no turno da tarde, com horário a combinar com o professor. Entrar em contato pelo e-mail < xistomedeiros@emo.ufpb.br >
6	Curso de Musicalização Infantil Através do VIOLINO e da VIOLA - Coord. Ariana Perazzo	Aulas remotas individuais e coletivas - Período 2020.2 _Novatos	3	De 6 a 10 anos	NÃO	SIM	A seleção será dia 07 de agosto (sexta-feira), às 17 horas, plataforma digital, google meet, contato whatsapp (83) 989026581	Vagas destinadas ao público da FUNAD. As aulas são individuais e coletivas e são ministradas duas vezes por semana com horário a combinar. Entrar em contato pelo e-mail < ariperazzo@yahoo.com.br >
7	Curso Edição de Partituras e Notação Musical - Coord. Marcílio Onofre	Matricular apenas na atividade geral	7	A partir de 18 anos	NÃO	NÃO	A seleção será no dia 7 de agosto (sexta-feira) às 9 horas, plataforma digital meet.google.com/tkv-zksc-bei	As aulas serão coletivas. Entrar em contato pelo e-mail < onofremarcilio7@gmail.com >
8	Curso de Extensão em CONTRABAIXO - Coord. Luciano Carneiro	Contrabaixo Novatos - 2020.2	8	-	NÃO	SIM	A seleção será dia 6 de agosto (quinta-feira) a tarde. Enviar email com gravação de 10 minutos.	As aulas são individuais, com horário a ser combinado com a coordenação de acordo com a seguinte disponibilidade: segunda e terça a tarde. Entrar em contato pelo e-mail < lucacsl@terra.com.br >

ANEXO I

Relação dos Cursos de Extensão em Música com Vagas para VETERANOS – 2020.2 (agosto a dezembro)					
N.º	CURSO DE EXTENSÃO	MINI-ATIVIDADE	Nº DE VAGAS	ALUNOS APTOS A RENOVAR	CONTATO DA COORDENAÇÃO
			Veteranos		
1	Curso de Extensão em CONTRABAIXO - Coord. Luciano Carneiro	Contrabaixo renovação 2020.2	1	Carlos Mario Gomez Mejia	lucacls@terra.com.br
2	Curso Preparatório de VIOLINO - Coord. Sandra Aquino	Classe Remota de Extensão em Violino 2020.2 - Renovação	1	Júlia Fernandes Gomes de Almeida	sandramusic@hotmail.com
3	Curso de PIANO (Extensão) 2020 - Coord. Vania Camacho	Não há mini-atividade. Matricular apenas na atividade geral.	1	Débora Oliveira Santana	vaniacamacho@yahoo.com.br
4	Curso de Musicalização em VIOLINO - Coord. Lara Venusta	Classe Remota de Musicalização em Violino - Renovação 2020.2	2	Ana Rosa Fernandes Cabral	laravenusta@hotmail.com
				Mateus de Lemos Garcia	
5	Curso Prático Preparatório de TROMPETE - Coord. Glaucio Xavier	Classe Remota de Extensão em Trompete 2020.2 - Renovação	3	Alcidesio Almeida Lopes Neto	glaucioxf@gmail.com
				Dalton Batista dos Santos	
				Ramon Siqueira Goulart	
6	Curso de Extensão em CLARINETE - Coord. José de Arimateia	Classe Remota de Clarinete - Turma Renovação 2020.2	4	Chico Luís Barbosa	arimateiav@bol.com.br
				Davi de Souza Oliveira	
				Emanuel da Silva Leite	
				Sauvin Luis Guerrero Cabana	
7	Curso de Extensão em FLAUTA TRANSVERSAL - Coord. Luceni Caetano	Aulas Remotas de Flauta Transversal 2020.2 - RENOVAÇÃO	4	Débora Lobato de Souza Costa	lucenicaetano@gmail.com
				Júlia Cândido Gonçalves	
				Luis Arthur de Freitas Gomes	
				Mylena Késia Laurindo Pessoa de Brito	

ANEXO I

8	Curso de Extensão em GUITARRA/VIOLÃO - Coord. Leonardo Meira	Classe Remota de Violão - Renovação 2020.2	4	Ana Karolyne Wanderley Monteiro Torres	leomeira@ccta.ufpb.br
				Gyanne Dayse Olimpio Santos	
				Matheus França de Araújo	
				Thayane Maria de Lima Araujo	
9	Curso de VIOLA - Coord. Ariana Perazzo	Classe Remota de Viola - Renovação 2020.2	4	Ana Júlia Pereira de Sena Fernandes	ariperazzo@yahoo.com.br
				Kalina Mirian Figueredo Pereira de Sena	
				Milah Cavalcante Naslavsky	
				Rebeca Alves Da Silva	
10	Curso de COMPOSIÇÃO 2 : instrumentação e orquestração - Coord. José Orlando Alves	Composição 2 - Período 2020.2 - Online	5	Estevão Gomes Constantino da Silva	jorlandoalves2006@gmail.com
				Filype Gabriel Negreiros;	
				José Renato Almeida;	
				Káled Matheus Alves Fernandes	
				Rodrigo da Silva Melo;	
11	Curso de Extensão em CLARINETE INFANTO-JUVENIL - Coord. Aynara Dilma	Curso de Clarinete Infante Juvenil 2020.2	6	Erick Miguel Silva Almeida	aynara.clarinet@hotmail.com
				Felipe Alves Falcão	
				Livia Fernandes Tabosa	
				Márcia Lopes da Silva	
				Mateus Melo Massa	
				Someanny Quesnay Venâncio da Silva	

ANEXO I

12	Curso Prático Preparatório de TUBA E EUFÔNIO - Coord. Íris Vieira	Classe Remota de Tuba e Eufônio em Tuba e Eufônio 2020.2 - Renovação	3	Gleison José Figueiredo da Silva	iristubista1@hotmail.com
				Maria Vitória Ramos da Almeida	
				Misael Lopes de Lima Silva	
13	Curso Prático Preparatório de TUBA E EUFÔNIO - Coord. Íris Vieira	Classe Remota de Tuba e Eufônio em Tuba e Eufônio 2020.2 - Renovação	4	Danilly batista doa santos	iristubista1@hotmail.com
				Gian Franchesco Dantas da Silva	
				José Edriandson de O. Claudino	
				Samara Cosmo Dantas Mendes	
14	Curso Preparatório De CANTO - Coord. José Vianey dos Santos	Turma Remota 2020.2	7	Hateras Lucas Fonseca de Oliveira	vianey060@gmail.com
				Isadora Vieira Cavalcanti	
				Joseph Anderson Pontes Cavalcante	
				Luís Renato Cardoso Custel da Silva	
				Mariana de Andrade Barbosa	
				Renata Francisco Baldanza	
				Tainá França de Albuquerque	

ANEXO I

15	Curso de Extensão em OBOÉ - Coord. Ravi Shankar	Curso Remoto de Oboé 2020.2 - (Renovação)	8	Alisson Bruno Vasconcelos Cruz	ravi@ccta.ufpb.br
				Danrley Natan de Lima	
				Emília Kessilyn de Jesus Oliveira	
				João Carlos Gomes dos Santos	
				João Henrique Miguel dos Santos	
				Maria Helena de Medeiros Silva	
				Mariana de Lima Francisco	
				Mateus Horácio Alves Falcão	
16	Curso de Extensão em CONTRABAIXO ELÉTRICO - Coord. Xisto Medeiros	Classe Remota de Instrumento 2020.2 - Renovação	8	Bruno Eduardo de Souza Barboza	xistomedeiros@emo.ufpb.br
				Dawidson Lira Rodrigues	
				Felipe da Silva Carvalho	
				Francisco de Assis da Silva Rocha	
				Ismailson Ribeiro Honfi	
				Josemi Cavalcanti Correia Filho	
				Renato Brasiliense de Holanda Cavalcante	
				Sérgio Ricardo da Silva	
17	Curso Edição de Partituras e Notação Musical - Coord. Marcílio Onofre	Matricular apenas na atividade geral	5	Veraluce Herculano de Melo	onofremarcilio7@gmail.com
				Luceni Caetano da Silva	
				Everton Leite Lima	
				Allyson Fernandes Gomes	
				Monica Moreira Cury	

ANEXO I

18	Curso de Musicalização Infantil Através do VIOLINO e da VIOLA - Coord. Ariana Perazzo	Aulas remotas individuais e coletivas - Período 2020.2_Renovação	11	Ana Clara de Souza Melo Assis	ariperazzo@yahoo.com.br
				Ana Leticia Matias da Silva Siqueira	
				Anna Clara Dias Lourenço	
				Gabriella Mariah Chaves Costa	
				Heloisa Dantas Medeiros	
				Laura Carvalho Gonçalves de Souza	
				Maria Alice Holanda S. Sales	
				Maria Heloise Gonçalves Silvino	
				Samuel Alves Da Silva Filho	
				Sofia Gomes Ferrari	
				Sofia Imperiano Rodrigues	

ANEXO I

19	Curso de Extensão em SAXOFONE - Coord. Dilson Florêncio	Classe Remota de Saxofone - Renovação 2020.2	19	Adriano Lisboa da Silva	dilsonflorencio@hotmail.com
				Amanda Silva Gomes dos Santos	
				Carlos Wagner Martins Machado de Melo Filho	
				Charley Soares Feitoza	
				Claudemir Novert de Araújo Costa	
				Cláudio Cesar Trafani	
				Dayanne Gomes de Lima	
				Felipe André Lima da Costa	
				Hudson Ramon Souza Silva	
				Hugo Mota Braz	
				João André Silva Neto	
				Jose Cristovão Vitor	
				Lucas José Nascimento da Silva	
				Manoel de Oliveira Dantas	
				Mariana Marcela de Santana Duarte	
				Mário Ernesto de Souza e Silva	
Nelsio Rodrigues de Abreu					
Vagno higinio da silva					
Vitor Sommavilla de Souza Barros					

ANEXO I

20	Curso de Aprendizagem do PIANO em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka	Turma I_Piano 2020.2 (ensino remoto) ou Turma II_Piano 2020.2 (ensino remoto) - A combinar com a professora	23	Allan Karlos da Silva Melo	haruet.sorrentino@gmail.com
				Ana Carolina Rodrigues	
				Anderson da Silva Barbosa	
				Anderson Elisson Brito Lira	
				Andison Emerson de Brito Lira	
				Antônio Alesson Menezes de Pontes	
				Brena Figueiredo de Alencar e Silva	
				Bruno de Souza Chaves Bezerra	
				Bruno Eufrasio de Oliveira Melo	
				Claudio Meireles de Aquino	
				Daniela de Lima Silva Pereira	
				Daniele dos Santos Ferreira Dias	
				Débora Lobato de Souza Costa	
				Eliton Costa Da Silva	
				Emanuel Fernandes Bandeira da Silva	
				Emanuel Rodrigues da Silva	
				Ester Nunes	
				Fabiana Avelino Barbosa de Lima	
				Fábio Ventura da Silva	
				Fernanda Maria Pereira Rocha	
				Francisca Figueiredo de Alencar Filha	

ANEXO I

	Curso de Aprendizagem do PIANO em Grupo (APIG) - Coord. Harue Tanaka	Turma I_Piano 2020.2 (ensino remoto) ou Turma II_Piano 2020.2 (ensino remoto) - A combinar com a professora		Giovanna Gusmão Zenaide Nóbrega	haruet.sorrentino@gmail.com
				Hideraldo Medeiros do Nascimento	
21	Curso Ensino de PIANO em Grupo (EPG) - Coord. Josélia Ramalho	Ensino Remoto de Piano em Grupo (EPG) na UFPB 2020.2	29	Iracema de Souza Almeida	jramalhovieira@yahoo.com.br
				Ivanilson Alves de Carvalho	
				Jardel Gonçalves Ferreira	
				José Maureci de França	
				Joseph Anderson Ponte Cavalcante Leite	
				Juçara dos Santos Ferreira Dias	
				Karen Arielle Xavier de A. Leite	
				Karen Vieira de Melo	
				Laura Estevão Nunes	
				Leandro Lucas Meireles Barboza	
				Leandro Marinho de Lima	
				Luceni Caetano da Silva	
				Luis Henrique Martins Gomes	
				Maria Socorro de Oliveira Souza	
				Michael da Silva Souza	
				Náise Ivo Ferreira	
				Nívea Santos Carneiro	
				Paula Renata Borges da Silva	
				Pedro Felipe de Araujo Silva	

ANEXO I

Curso Ensino de PIANO em Grupo (EPG) - Coord. Josélia Ramalho	Ensino Remoto de Piano em Grupo (EPG) na UFPB 2020.2	29	Pedro Henrique Sousa da Luz	jramalhovieira@yahoo.com.br
			Pedro Patrício de Souza Neto	
			Rafael Araújo Correia	
			Renato Afonso Silva Alves	
			Renato Pontes da Silva	
			Rosângela Barbosa de Lima	
			Sandra Barbosa	
			Verônica de Melo Ferreira	
			Walter Silva Pedrosa de Almeida	
			Weverton de Castro Maurício	

Relação dos Cursos de Extensão em Música que **DARÃO CONTINUIDADE SEM ABRIR VAGAS**

N.º	CURSO DE EXTENSÃO	COORDENADOR/A		OBSERVAÇÕES	CONTATO DA COORDENAÇÃO
			Veteranos		
1	Curso de Teoria e Percepção Musical	Geraldo Dias Rocha Júnior	100	Só serão oferecidas turmas dos níveis V a VIII.	maestro.geraldo.rocha@gmail.com
2	Curso Prático Preparatório de FAGOTE	Helena Feitosa Costa Filho	2	-	costinha.sax@gmail.com
3	Curso de COMPOSIÇÃO Instrumental e Eletroacústica a partir do Século XX	Ticiano Rocha e Cristina Dignart	20	As aulas serão coletivas, às 17h, às quintas-feiras	cris_dignart@yahoo.com.br / ticianorocha@yahoo.com.br



ANEXO II

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS - PRAC COORDENAÇÃO DE PROGRAMAS DE AÇÃO COMUNITÁRIA - COPAC




⇒ Cadastro na Área Pública para Participante de Evento e Cursos de Extensão

⇒ TUTORIAL PARA PARTICIPANTE:

➔ Esta funcionalidade permitirá ao usuário cadastrar-se para participar de EVENTOS e CURSOS proporcionados pela extensão na UFPB.

Para utilizar esta funcionalidade, acesse: <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/public/home.jsf>, localize o menu EXTENSÃO e clique, em seguida clique em VISUALIZAR CURSOS ou EVENTOS, conforme abaixo:

The screenshot shows the 'sigaa Portal Público' interface. The top navigation bar includes 'Acadêmico', 'Biblioteca', 'Ensino', 'Técnico', 'Graduação', 'Pós-Graduação', 'Extensão', 'Pesquisa', 'Processos Seletivos', and 'Ouvidoria'. The 'Extensão' menu is highlighted in red. Below the navigation bar, there are several options for extension actions, including 'Ações de Extensão', 'Programas', 'Projetos', 'Cursos', 'Eventos', 'Produtos', and 'Visualizar Cursos ou Eventos'. The 'Visualizar Cursos ou Eventos' option is highlighted in red.

Localize o CURSO ou EVENTO do qual deseja participar, e clique no ícone inscrever-se , conforme segue:

The screenshot shows the 'BUSCA POR AÇÕES DE EXTENSÃO' search form with fields for 'Título da Ação', 'Tipo de Atividade', 'Área Temática', 'Coordenador', and 'Período'. Below the search form, there is a table of 'INSCRIÇÕES ABERTAS (12)'. The table has columns for 'Título', 'Tipo', 'Inscrições até', 'Total Aprovadas', 'Vagas Pendentes', and 'Restantes'. The first row is highlighted in blue and has a red circle around the 'inscrever-se' icon.

Título	Tipo	Inscrições até	Total Aprovadas	Vagas Pendentes	Restantes
Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES	CURSO	30/04/2018	150	49	41
II WORKSHOP DE ATUALIZAÇÃO SOBRE DOCÊNCIA NO ENSINO DA SAÚDE - Teorias de Aprendizagem e Metodologias de Ensino Coordenação: SIMONE BEZERRA ALVES	EVENTO	03/05/2018	100	13	0
II Encontro de Choro da UFPB Coordenação: EDUARDO FIORUSSI	EVENTO	04/05/2018	400	11	0
FÓRUM NORDESTINO DE DOCENTES SURD@S DE LIBRAS NAS IES Coordenação: NAYARA DE ALMEIDA ADRIANO	EVENTO	11/05/2018	20	0	0
RODAS DE CONVERSA SOBRE A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR Coordenação: MARIA NATALIA SANTOS CALHEIROS	EVENTO	11/05/2018	200	4	0
QUALIDADE DO LEITE: PRÁTICAS PARA À PRODUÇÃO, COLETA E ANÁLISES Coordenação: JOAO MARIA SOARES DA SILVA	CURSO	21/05/2018	33	20	7
X Jornada de Biofísica Radiológica da UFPB Coordenação: DANIELA PRISCILA MARCHI SALVADOR	EVENTO	23/05/2018	200	91	2
Curso Básico de Libras para a região do Vale de Mamanguape Coordenação: WALQUIRIA NASCIMENTO DA SILVA	CURSO	13/06/2018	75	29	0
Práticas musicais e psicossomáticas do Projeto Cultura Oriental Coordenação: ALICE LUMI SATOMI	CURSO	16/06/2018	54	7	0
Ciclo de Estudos "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono" Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR	EVENTO	25/10/2018	30	0	3
Mostra de filmes "Estética, poder e relações interculturais no cinema francófono" Coordenação: AECIO DA SILVA AMARAL JUNIOR	EVENTO	08/11/2018	200	0	4
Ciclo de Conferências de Letras 2018 Coordenação: CIRINEU CECOTE STEIN	EVENTO	22/11/2018	400	138	0

ANEXO II

- ⇒ Caso possua cadastro (isso acontece caso já tenha participado de algum curso ou evento de extensão cadastrados no SIGAA), entre com o e-mail e senha cadastrados e clique em “entrar”. Localize o ícone de “CURSOS E EVENTOS ABERTOS” clique, Em seguida localiza o curso ou evento do qual deseja participar e clique em “inscrever-se”. Preencha o que está sendo solicitado e clique em “confirmar inscrição”.

The image shows two screenshots from the SIGAA system. The top screenshot is the login page titled "INFORME SEU E-MAIL E SENHA". It has input fields for "E-mail:" (containing "antonio@hotmail.com") and "Senha:" (with masked characters). A red arrow points to the "Entrar" button. Below the fields are links for "Esqueci minha senha!" and "Ainda não possuo cadastro!".

The bottom screenshot is the user's dashboard. At the top, it says "Universidade Federal da Paraíba" and "João Pessoa, 27 de Abril de 2018". The main header includes the "SIGAA" logo and "Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas". The user is logged in as "Participante: hugacarla@hotmail.com". A sidebar on the left has a red box around "CURSOS E EVENTOS ABERTOS". The main content area has a yellow welcome message: "Seja bem-vindo(a) [nome]". Below this is a table of open courses:

INSCRIÇÕES ABERTAS (12)						
Título	Tipo	Inscrições até	Vagas			Total
			Aprovadas	Pendentes	Restantes	
Curso de Auriculoterapia na Atenção Básica <small>Coordenação: RICARDO DE SOUSA SOARES</small>	CURSO	30/04/2018	150	49	41	101

At the bottom of the table, there are two buttons: "Confirmar Inscrição" (highlighted with a red box) and "Cancelar".

- ⇒ Caso ainda não possua cadastro clique em “AINDA NÃO POSSUO CADASTRO” **Ainda não possuo cadastro!**, preencha o que está sendo solicitado e clique em cadastrar. Um e-mail de confirmação será enviado para o e-mail cadastrado. Obs.: **IMPORTANTE: O cadastro só é efetivado se o participante entrar no e-mail e confirmar o cadastro.**

ANEXO II

FORMULÁRIO DE CADASTRO

DADOS PESSOAIS

Estrangeiro:

CPF: *

Passaporte:

Nome *

Nome Completo:

Data de Nascimento * Ex.:(dd/mm/aaaa)

ENDEREÇO

CEP: * (clique na lupa para buscar o endereço do CEP informado)

Rua/Av.: * Número: *

Bairro: *

Complemento:

UF: * Município: *

CONTATO

Telefone Fixo: (xx) xxxxx-xxxx

Celular: * (xx) xxxxx-xxxx

AUTENTICAÇÃO

E-mail: *

Confirmação de E-mail: *

Senha: *

Confirmação de Senha: *

Cadastrar


* Campos de preenchimento obrigatório.


[<< Voltar](#)

Universidade Federal da Paraíba João Pessoa, 27 de Abril de 2018


SIGAA Acessível para Deficientes visuais **ENTRAR NO SISTEMA**

Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas

 Foi enviado um e-mail de confirmação para o endereço wilma.darc@gmail.com. Será necessário realizar a confirmação para concluir o seu cadastro.

 **Cadastro Realizado com Sucesso!** (x) fechar mensagens

CADASTRO NOS CURSOS E EVENTOS DE EXTENSÃO

 Confirme seu cadastro por meio do link enviado para o endereço:

[Ir Tela de Login >>](#)

SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-a.bbn.ufpb.br.sigaa-a | v20180426070451-master

Conforme informado, entre no seu e-mail e localize a mensagem enviada automaticamente pelo SIGAA (Obs.: a mensagem pode demorar em torno de 1 hora para ser enviada ao e-mail). Clique no link indicado no e-mail recebido, conforme abaixo:

ANEXO II

De: Sistemas/UFPB <nao_responda@avisos.ufpb.br>
Enviado: sexta-feira, 27 de abril de 2018 15:38:49
Para: ANTONIO
Assunto: [SIGAA] Confirmação de Cadastro

ESTE E-MAIL FOI GERADO AUTOMATICAMENTE PELO SISTEMA SIGAA. POR FAVOR, NÃO RESPONDÊ-LO.

Confirmação de Cadastro para Cursos e Eventos de Extensão

Prezado(a) ANTONIO ,

Foi realizada uma solicitação de cadastramento na área de Cursos e Eventos de Extensão para o seu e-mail.

Para confirmar seu cadastro no sistema acesse o endereço abaixo:

 <https://sigaa.ufpb.br/sigaa/link/public/extensao/confirmarCadastro/7a26ebc5ab70e3c566c7350c9f964d586938be57/6209>

Caso não tenha solicitado nenhum cadastro, por favor, ignore este e-mail para que ele não seja realizado.

*Não nos responsabilizamos pelo não recebimento deste e-mail por qualquer motivo técnico.
O SIGAA não envia e-mails solicitando senhas ou dados pessoais.*

SIGAA | SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN

Será retornada a seguinte mensagem confirmando o cadastro:



The screenshot shows the SIGAA (Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas) interface. At the top, it displays the logo of the Universidade Federal da Paraíba, the date 'João Pessoa, 27 de Abril de 2018', and a button labeled 'ENTRAR NO SISTEMA'. A green notification box with a red border contains the message: 'Cadastro do participante edinaldo.oliveirajua@hotmail.com confirmado com sucesso!'. Below this, a yellow box with a red border displays: 'Cadastro do participante antonio@hotmail.com confirmado com sucesso!'. At the bottom, there is a link 'Ir Tela de Login >>' and a footer with copyright information: 'SIGAA | STI - Superintendência de Tecnologia da Informação da UFPB / Cooperação UFRN - Copyright © 2006-2018 | sigaa-c.bbn.ufpb.br.sigaa-c | v20180426070451-master'.

→ Caso ainda tenha dúvida, entrar em contato com a COPAC:

secretariacopac@hotmail.com

(83)3216-7071