

Assunto: TCC - MATRÍCULA E REGISTRO DE NOTA TCC I

Data: 15/02/2023

Prezados Estudantes de Letras-Português, prezados colegas Orientadores de TCC,

1. apresentamos, ao final desta mensagem, a disponibilidade de orientação de TCC para 2022.2. Os Estudantes que estão em fase de elaboração de TCC e ainda não têm orientação deverão contatar diretamente esses Professores. Lembramos que o tema a ser desenvolvido deverá, necessariamente, estar conectado com o Curso de Licenciatura em Língua Portuguesa. Embora não tenhamos indicação de orientadores do Centro de Educação, é possível que o TCC também seja orientado por Professores desse Centro que atuem nas disciplinas ofertadas regularmente ao nosso curso. Mais uma vez: desde que a temática seja pertinente à Licenciatura em Língua Portuguesa.

2. Para que sejam realizadas as matrículas em TCC (que ainda não tenham sido realizadas), por favor, os Estudantes a serem matriculados deverão seguir as seguintes instruções:

a) preencher o documento “Declaração de Aceite de Orientação”, disponível em [http://www.cchla.ufpb.br/ccl/contents/tcc/tcc\\_aceite-de-orientacao.doc/view](http://www.cchla.ufpb.br/ccl/contents/tcc/tcc_aceite-de-orientacao.doc/view), que deverá ser assinado pelo Orientador. Converter o documento devidamente preenchido e assinado para o formato PDF;

b) enviar um e-mail para a SIAG ([siag@cchla.ufpb.br](mailto:siag@cchla.ufpb.br)), com as seguintes características:

> título do e-mail: Matrícula TCC 2022.2\_ Seu Nome Completo (substituindo “Seu Nome Completo” pelo seu nome completo)

> texto do e-mail: Solicito minha matrícula em TCC, conforme Declaração de Aceite de Orientação em anexo.

> ao final do texto do e-mail, escrever seu nome completo e sua matrícula;

> anexar a Declaração de Aceite de Orientação, em formato PDF, ao e-mail e enviá-lo.

> data limite para envio: 27/02/2023

3. Verificamos que o registro do resultado de TCC I (currículo novo) dos Estudantes que o cursaram no período anterior consta como “Reprovado”. Tentaremos reverter essa situação, mas não temos certeza de que conseguiremos. Para isso, precisamos de que os Estudantes que cursaram TCC I em 2022.1 e que EFETIVAMENTE DESENVOLVERAM O TRABALHO PREVISTO AO LONGO DO PERÍODO entrem em contato com seus orientadores e solicitem que eles próprios enviem um e-mail para esta Coordenação de Letras-Português ([letras.portugues@cchla.ufpb.br](mailto:letras.portugues@cchla.ufpb.br)) com as seguintes características:

> título do e-mail: TCC I: Registro de nota de Nome Completo do Estudante

> texto do e-mail: Eu, Nome Completo do Orientador, informo à Coordenação de Letras-Português que Nome Completo do Estudante obteve nota 00,0 em TCC I, no período letivo 2022.1.

> data limite para envio: 27/02/2023

Coletadas essas informações, abriremos um processo à PRG solicitando essa alteração no Histórico Escolar, e indicaremos o nome dos Estudantes como interessados no processo. Como informei, não há certeza de deferimento do pedido, mas tentaremos.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Cirineu Cecote Stein  
Coordenador do Curso de Letras-Português  
UFPB/CCHLA

---

> Alcione Lucena de Albertim [lucena25@hotmail.com](mailto:lucena25@hotmail.com)  
Vagas: 1 Área(s) de orientação: Literatura Clássica  
> Alyere Silva Farias [alyere@gmail.com](mailto:alyere@gmail.com)

Vagas: 2      Área(s) de orientação: Literatura e Ensino; Literatura Digital; Literatura e Jogos; Literatura de Cordel.  
> Amanda Ramalho de Freitas Brito      [amandaramalhobrito@gmail.com](mailto:amandaramalhobrito@gmail.com)  
Vagas: 3      Área(s) de orientação: Literatura Comparada. Poesia. Literatura indígena. Literatura feminina. Literatura negra.  
> Ana Claudia Felix Gualberto      [anacfgualberto@gmail.com](mailto:anacfgualberto@gmail.com)  
Vagas: 2      Área(s) de orientação: Literatura Brasileira  
> Arturo Gouveia de Araújo      [arturogouveia7@gmail.com](mailto:arturogouveia7@gmail.com)  
Vagas: 2      Área(s) de orientação: Literatura Brasileira  
> Carolina Coelho Aragon      [carolinac.aragon@gmail.com](mailto:carolinac.aragon@gmail.com)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Línguas Indígenas; Português como língua adicional  
> Daniela Maria Segabinazi      [dani.segabinazi@gmail.com](mailto:dani.segabinazi@gmail.com)  
Vagas: 2      Área(s) de orientação: Literatura  
> Edjane Gomes de Assis      [assisedjane@hotmail.com](mailto:assisedjane@hotmail.com)  
Vagas: 2      Área(s) de orientação: Análise do discurso, Leitura, Formação de professores  
> Expedito Ferraz Junior      [expeditoferrazjr@gmail.com](mailto:expeditoferrazjr@gmail.com)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Literatura Brasileira/ Teoria da Poesia  
> Fabiana Carneiro da Silva      [fabicarneirodasilva@yahoo.com.br](mailto:fabicarneirodasilva@yahoo.com.br)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Literatura Negro-Brasileira, Literatura Brasileira, Teoria > Literária e Literatura Comparada.  
> Fernanda Rosário de Mello      [fmelloufpb@gmail.com](mailto:fmelloufpb@gmail.com)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Ensino de LP; Sociolinguística; Funcionalismo  
> José Wellisten Abreu de Souza      [josewellisten@hotmail.com](mailto:josewellisten@hotmail.com)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Semântica; Português Língua Estrangeira; Ensino de Língua Portuguesa.  
> Magdiel Medeiros Aragão Neto      [magdiel\\_man@yahoo.com.br](mailto:magdiel_man@yahoo.com.br)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Semântica, Sintaxe, Morfologia e/ou Linguística Comparada.  
> Margarete von Muhlen Poll      [margapoll@gmail.com](mailto:margapoll@gmail.com)  
Vagas: 2      Área(s) de orientação: Morfologia da língua portuguesa/ Historiografia da língua portuguesa  
> Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante      [marianne.cavalcante@gmail.com](mailto:marianne.cavalcante@gmail.com)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Aquisição da Linguagem, Oralidade em sala de aula, Materiais Didáticos em LP  
> Valnikson Viana de Oliveira      [valnikson18@hotmail.com](mailto:valnikson18@hotmail.com)  
Vagas: 1      Área(s) de orientação: Literatura; Ensino de literatura; Literatura brasileira; Poesia; Literatura infantil; Literatura juvenil; História da literatura; Literatura no suporte jornal; Autoria feminina.