

II Semana do Livro e da Biblioteca

Lugares de Memória e bibliotecas Universitárias Coleções Especiais da Biblioteca Setorial Francisco Tancredo Torres

Júccia Oliveira – CCA/UFPB

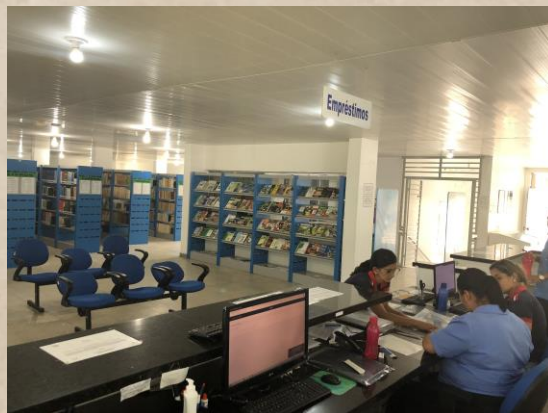


Centro de Ciências Agrárias



Biblioteca Setorial Francisco Tancredo Torres





Coleções Especiais

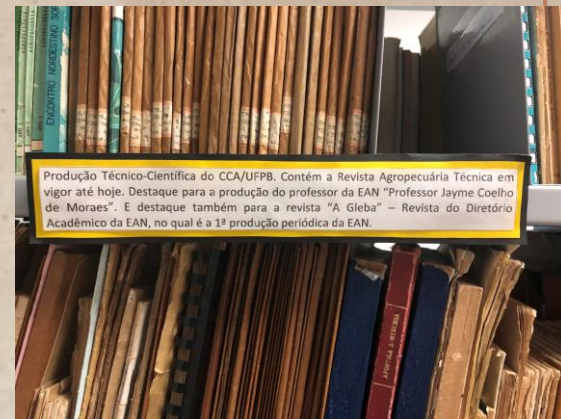
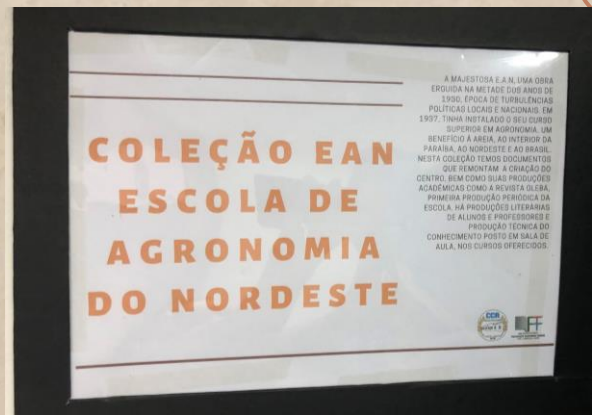


*Coleções Especiais e
Históricas*





Processo de Organização



Organização

- Recebimento de Acervos
- Transferência para Biblioteca
- Organização a partir de suporte/tipo

Montagem das Coleções/guarda

- Separação por coleções
- Organização nas estantes
- Construção de caixas para guarda

Higienização

- Item por item
- Uso de instrumentos como pincéis, pano, espanador, entre outros
- Retirada de objetos

Ficha de diagnóstico

Informações sobre os livros:

- Estado de conservação
- Possíveis intervenções
- Tratamento
- Registro de marcas de proveniências ou informações relevantes

Inventário

Listagem dos materiais coletando as principais informações:

- Cartas
- Livros
- Fotografias
- Jornais



Acervos Especiais

Coleções
Especiais



Coleção Servidores 01

Diniz de Andrade, Anastácio
Pereira, Ivanhoé Baracho,
Tancredo Torres



Coleção Museu 02

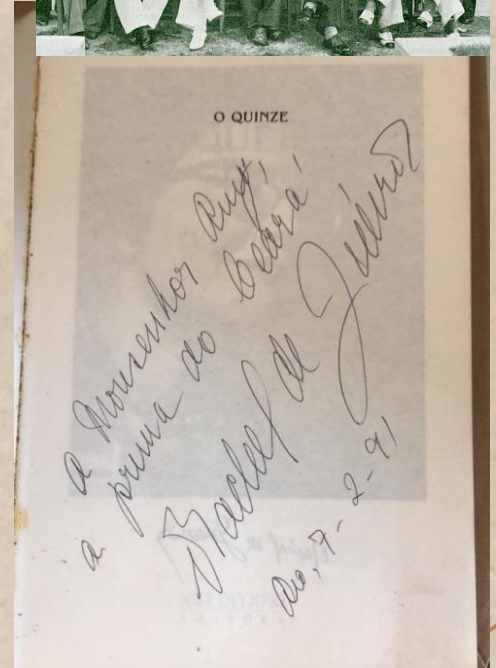
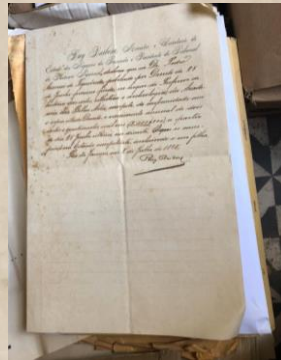
Museu do Brejo
Paraibano



Coleções Variadas 03

EAN, Mossoroense,
História e Literatura

Coleção Francisco Tancredo Torres



CATÁLOGO DE CORRESPONDÊNCIAS FTT (Orientações Gerais)

Adotar a descrição instituída pela ISAD(G), nível de descrição adotado será o nível 1, seguindo-se o princípio de Fundo Arquivístico.

Código de Referência: PB/BFTT-CCA- Coleção Francisco Tancredo Torres

Título: Nomeia a unidade de descrição arquivística

Fundo: Francisco Tancredo Torres: FTT

Grupo: Documentação Pessoal: DPe

Série: Correspondência Pessoal = CP

Subsérie: Correspondência Familiar: Cf

Subsérie: correspondência entre amigos: Ca



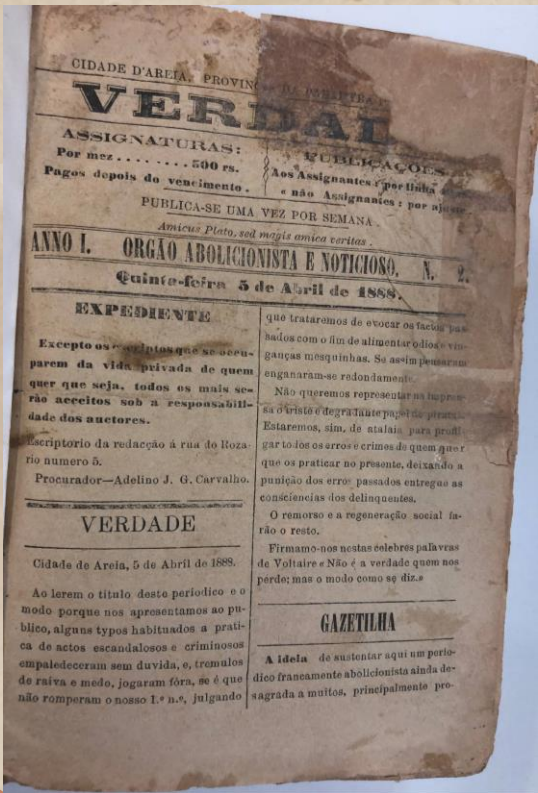
Fundo arquivístico

Exemplo da Notação até o nível de série: FTT: DPe/CP

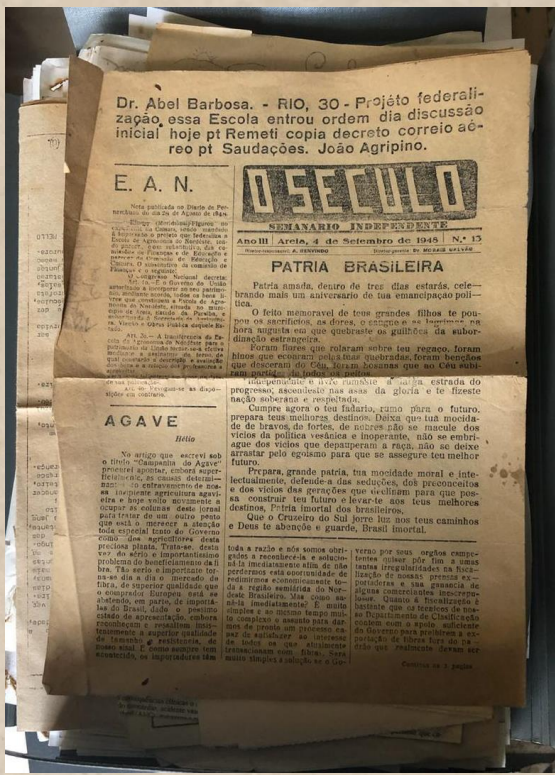
SÉRIES E SUBSÉRIES (Estruturas hierárquicas)	NOTAÇÃO (Conjunto de códigos de identificação)	QUANTIDADE (número de correspondências por série)
Subsérie: Correspondência Familiar	<u>FTT:DPe/CP-Cf</u> (001 a xxx)	10
Subsérie: Correspondência entre amigos	<u>FTT:DPe/CP-Ca</u>	

Número da Carta	Notação/número	Remetente/Localidade	Destinatário/localidade	Ano	Dia/mês	Idioma	Resumo	Descrição Física
exemplo	DPe/CP:Ca A1.G1.p1C001	José Simeão Leal, João Pessoa/PB	FTT	1956	10/02		Comunica sua chegada em Areia para juntos organizarem o Festival de Artes.	Carta; man; <u>02fl.</u> Ptp; 14,1x17,4; Acompanha envelope; carimbada com assinatura. Apresenta manchas; destaca em palavras específicas. Acompanha uma fotografia tamanho ZxY em preto e branco de Srª Fulana

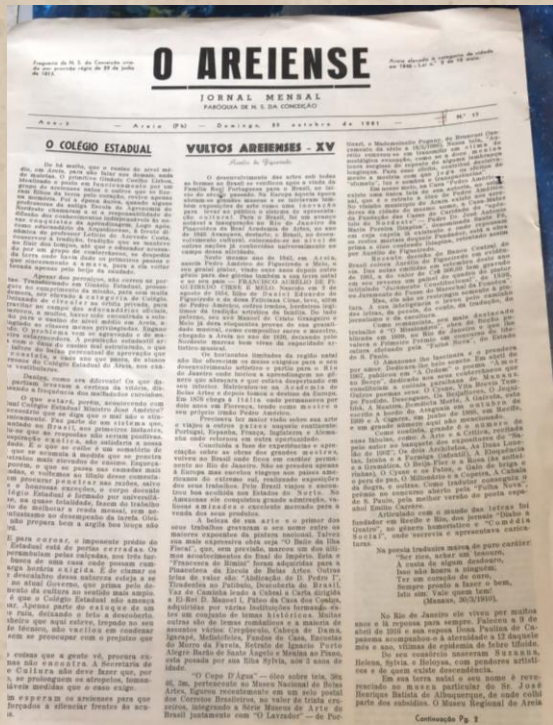
1888



1943



1981



Continuação Pg 2

MINISTÉRIO DA AGRICULTURA
ESCOLA DE AGRONOMIA DO NORDESTE
ARRIA - PARAIBA

BOLETIM da BIBLIOTECA

NÚMERO 1

"UM livro aberto é um cérebro que fala; fechado, um amigo que espera, esquecido, uma alma que perdoa; destruído, um coração que chora". (Provérbio hindu)".

"A leitura faz o homem completo: a história torna-o sábio e prudente; a poesia, espiritual; a matemática, sutil; a filosofia, profundo; a moral, grave; a lógica e a retórica, apto para discutir. Ler é conversar com os sábios" (Bacon).

"A biblioteca não dá nada por nada, não auxilia senão aos que só auxiliam. Ela não destrói os fundamentos da independência humana, não empobrece; estende a mão aos que desejam subir e serve de escada apenas àqueles que se esforçam por subir" (Carnegie).

Faça do Livro o seu melhor Amigo

UNIVERSIDADE FEDERAL
DA PARAIBA

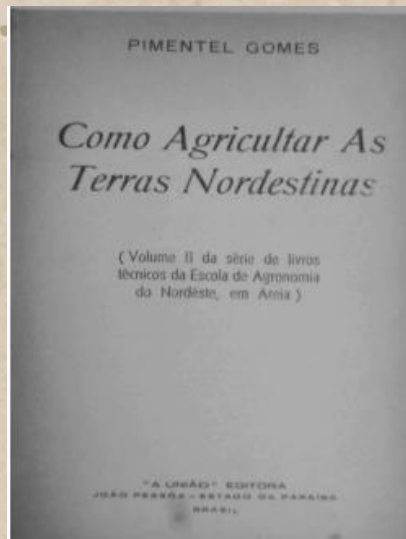
BIBLIOTECA CENTRAL



EX-LIBRIS



1934



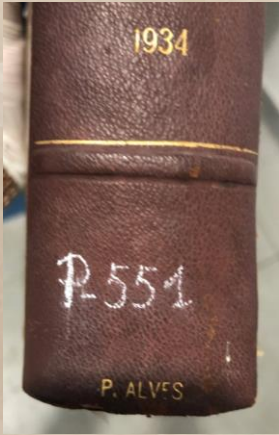
Boletins Técnicos EAN
1955

FRANCISCO TANCREDO
TORRES
RUA DR. JOSÉ EVARISTO 345
58-397 AREIA PARAIBA

Saucredo Jones
Areia, 4/12/1948

TANCREDO TORRES

Roquimunda Pinto
DO LITORAL AO SERTÃO



PARAIBA
POR
João de Lyra Tavares
Instituidor do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO PARAIBENSE, e atual correspondente do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DO RIO GRANDE DO NORTE, do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE SÃO PAULO, do INSTITUTO DO PARANÁ, do INSTITUTO GEOGRÁFICO E HISTÓRICO DA BAHIA e do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE MINAS GERAIS.
VOLUME Museu do Brasil
1911
Nossa Senhora OFFICIAL
do mesmo Erguido existe no ar.

LIVRARIA CAMPINENSE
J. Barros Ramos
CAMPINA GRANDE
PARAIBA

LIVRARIA EDITORA
Kosmos
RIO-SÃO PAULO-P.ALEGRE



Prof. Dr. Abreu Fialho
Rua Gaúcho Coutinho, 85
Rio de Janeiro
Brasil
O MOLEQUE
RICARDO
2204

Domingos Andrade
E.A.M. - 26/II/1949

Livraria Editora Nord
1983
R. Imperatriz, 430
FONES:
221-1371
222-4237
Recife

O SEBO
CULTURAL
A maior livraria
da Paraíba
Fone: 241.1423

LIVRARIA
ARTHENON
RUA DE ITAPETINGA, 140 1
03-07 65 37-2623
SÃO PAULO

Papelaria e Tipografia Guarani
Sua missão é levar a você a sua
PAPELARIA, IMPRESSÃO, ENCADERNADO E
PAISAGENS ARTÍSTICAS PARA ESCRITÓRIO.
J. MEDEIROS - PAUERSCHILDERER 120
RECIFE

Enradernação
Ulysses
Uob - Minas

LIVRARIA BRÂNDÃO
LIVROS USADOS
RAROS E ESGOTADOS
RUA DA MATRIZ, 22
TEL. 222.4171
RECIFE-PE

Livraria S. José
Compra e vende
livros sobre todos
os assuntos
Rua São José, 32
42 - O.
RIC

Ações

Oficina de Preservação e Conservação em documentos



Faaliadora: Jucio Nethiele

Conteúdo Programático

Práticas de higienização e pequenos reparos
Desinfestação por congelamento
Desinfestação por anóxia
Desacidificação aquosa
Uso da MDP
Acondicionamento

UFPB/CCA
BIBLIOTECA SETORIAL
FRANCISCO TANCREDO TORRES

14 e 15 de Maio
07:30 às 12:30 hrs

Mais informações: biblioteca@cca.ufpb.br / 33621769



SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA DO CCA/UFPB

José Américo de Almeida e os 90 anos do livro A Bagaceira

12 a 14 de novembro
Biblioteca Setorial do CCA/UFPB

PROGRAMAÇÃO

12 de novembro

09:00hrs—Abertura da Exposição 'José Américo de Almeida o Homem de Areia'. Edição Pegue aí — 100 livros.

10:00 hrs—Exibição do documentário O Homem de Areia: 50 anos depois da revolução de 30, as confissões de José Américo. Direção Vladimir de Carvalho.

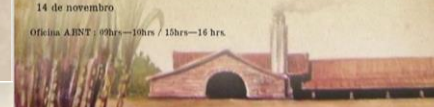
13 de novembro

09:00 Mesa redonda - "90 anos da Bagaceira de José Américo de Almeida e o Movimento Regionalista do Nordeste". Participação: Damilso Ramos Cavalcanti (Presidente da Fundação Casa de José Américo/Prof. M. Cauby Dantas (Professor da Universidade Federal da Paraíba-Campus ID).

11:00hrs Lançamento do Livro "Gilberto Freyre e José Lins do Rego: Diálogos do senhor da Casa Grande com o Menino de Engenho". Autor: Cauby Dantas. Apresentação: Prof.ª Luciana Chianca /UFPB.

14 de novembro

Oficina ABNT: 09hrs—10hrs / 10hrs—16 hrs.



CONVITE

Exposição Fotográfica:

Olhares do Centro

História e Memória



fotografia Ivandro Cavido

Local:
Biblioteca Setorial
Francisco Tancredo Torres



Centro de Ciências Agrárias - Campus II
Areia - PB - Rodovia BR 079 - Km 12
Biblioteca Setorial Tel. (83) 3362.1741



Ações

CONVITE

AREIA: História, Preservação e Memória

POR OCASIÃO DOS 173 ANOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DO MUNICÍPIO DE AREIA, O EVENTO DISCUTIRÁ O PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA CIDADE, ASSIM TAMBÉM ABORDAREMOS OS 83 ANOS DO CCA/UFPB. FICAREMOS HONRADOS COM A SUA PRESENÇA!



Programação

- 13h00 - Abertura da Exposição Fotográfica (biblioteca)
- 14h00 - Apresentação Artística Grupo Moenda (auditório)
- 14h30 - Mesa Redonda: Areia - História, Preservação e Memória (auditório)

Info
Realiz

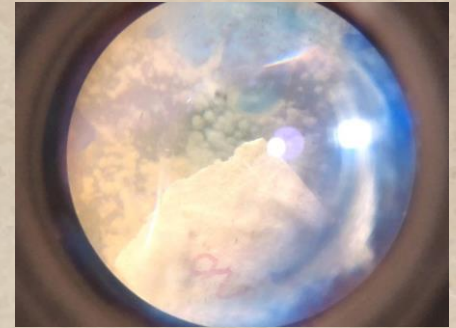


OPICINA
PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO
DE ACERVOS DE PAPEL

FACILITADORES
EDILSON TARGINO DE MELO FILHO
JUCCIA NATHELLE DO NASCIMENTO OLIVEIRA

Resultados e trabalhos futuros

- Olha inédito para um acervo inexplorado sobre a história do CCA e de Areia;
- Disseminação das informações a partir de várias ações;
- Compreensão da nossa identidade enquanto instituição e enquanto cidade;
- Desenvolvimento de pesquisas/Extensão
- Mais acervos estão sendo doados
- Análise de todos os materiais com descrição dos itens, observando as marcas de proveniência;
- Preservação do acervo;
- Catalogação dos materiais no sistema.



Com a palavra, Rogério Pereira

“ A finalidade é sempre ajudar e ser ajudado. Recebi muito em troca: afeto, sorrisos, conhecimento, aprendizados... Aprendi a ser ético, amplos saberes! Tomei posse da história do lugar onde sou aprendiz e ensinante. Me foi um dos melhores momentos vividos nesta universidade. Aprendi o quão necessário é a preciosidade de um livro antigo, uma fotografia que nos lembra um tempo que se foi, mas que explica muito do que somos hoje. Se deixarmos os fatos esquecidos na linha do tempo, se estes não puderem ser acessados pelas novas gerações, que sentido há? Este pilar, extensão, acende a universidade, nos dá vida! Saio do projeto com este pensamento. O poder dos livros é o que me faz estar aqui, é o que me faz chegar aqui. E é com o poder dos livros que eu vou vencer e pretendo ajudar outras pessoas”.



Obrigada

**Júccia Oliveira | juccianathielle@gmail.com |
@vidadebibliotecário |**

**Biblioteca Setorial | biblioteca@cca.ufpb.br
Site: <http://www.cca.ufpb.br/bscca> |
@bibliotecacca_ufpb**