

## II Semana do Livro e da Biblioteca

### Lugares de Memória e bibliotecas Universitárias Coleções Especiais da Biblioteca Setorial Francisco Tancredo Torres

---

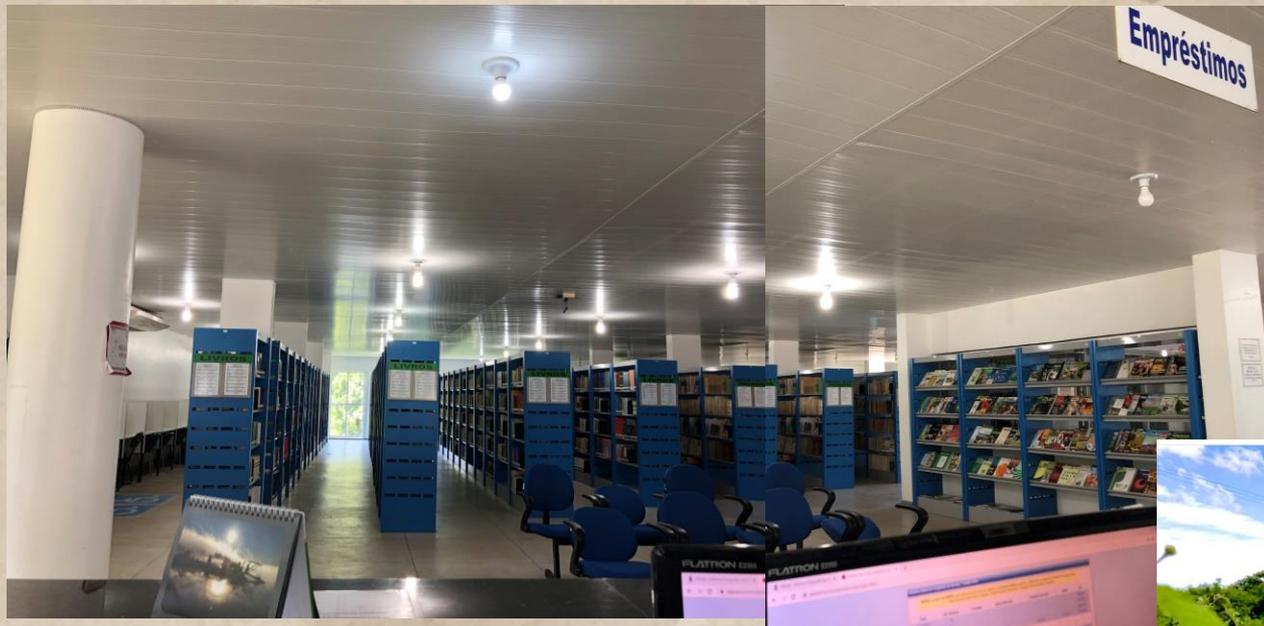
Júccia Oliveira – CCA/UFPB



# Centro de Ciências Agrárias



# Biblioteca Setorial Francisco Tancredo Torres





# Coleções Especiais

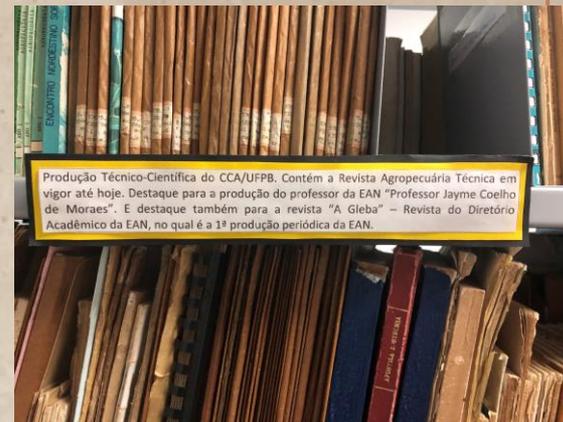
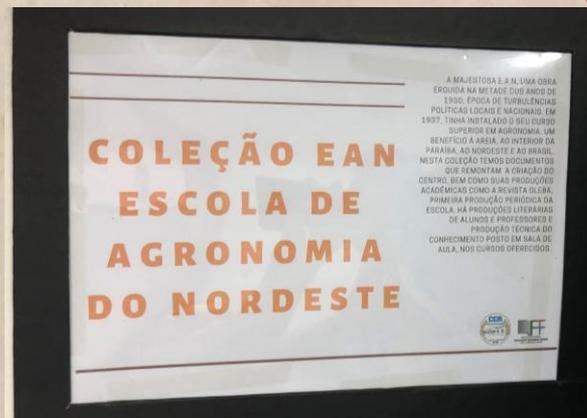


*Coleções Especiais e  
Históricas*





# Processo de Organização



## Organização

- Recebimento de Acervos
- Transferência para Biblioteca
- Organização a partir de suporte/tipo

## Montagem das Coleções/guarda

- Separação por coleções
- Organização nas estantes
- Construção de caixas para guarda

## Higienização

- Item por item
- Uso de instrumentos como pincéis, pano, espanador, entre outros
- Retirada de objetos

## Ficha de diagnóstico

### Informações sobre os livros:

- Estado de conservação
- Possíveis intervenções
- Tratamento
- Registro de marcas de proveniências ou informações relevantes

## Inventário

### Listagem dos materiais coletando as principais informações:

- Cartas
- Livros
- Fotografias
- Jornais



## Acervos Especiais

Coleções  
Especiais



## Coleção Servidores 01

Diniz de Andrade, Anastácio  
Pereira, Ivanhoé Baracho,  
Tancredo Torres



## Coleção Museu 02

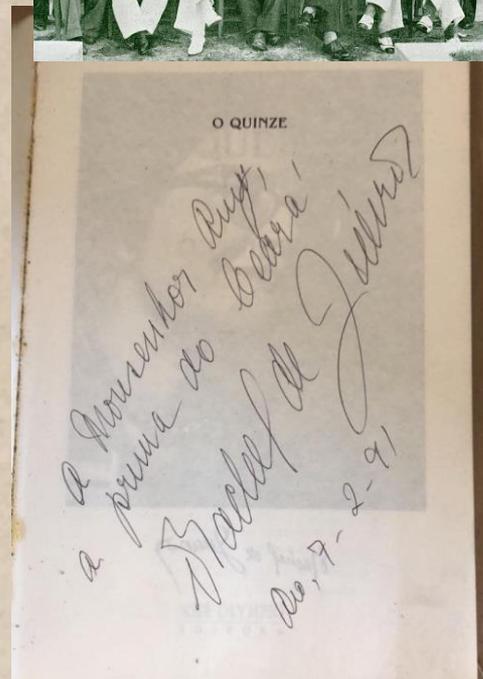
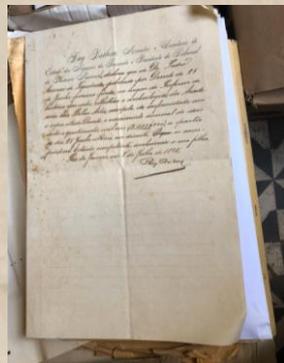
Museu do Brejo  
Paraibano



## Coleções Variadas 03

EAN, Mossoroense,  
História e Literatura

# Coleção Francisco Tancredo Torres



## CATÁLOGO DE CORRESPONDÊNCIAS FTT (Orientações Gerais)

Adotar a descrição instituída pela ISAD(G), nível de descrição adotado será o nível 1, seguindo-se o princípio de Fundo Arquivístico.

**Código de Referência:** PB/BFTT-CCA- Coleção Francisco Tancredo Torres

**Título:** Nomeia a unidade de descrição arquivística

**Fundo:** Francisco Tancredo Torres: FTT

**Grupo:** Documentação Pessoal: DPe

**Série:** Correspondência Pessoal = CP

**Subsérie:** Correspondência Familiar: Cf

**Subsérie:** correspondência entre amigos: Ca



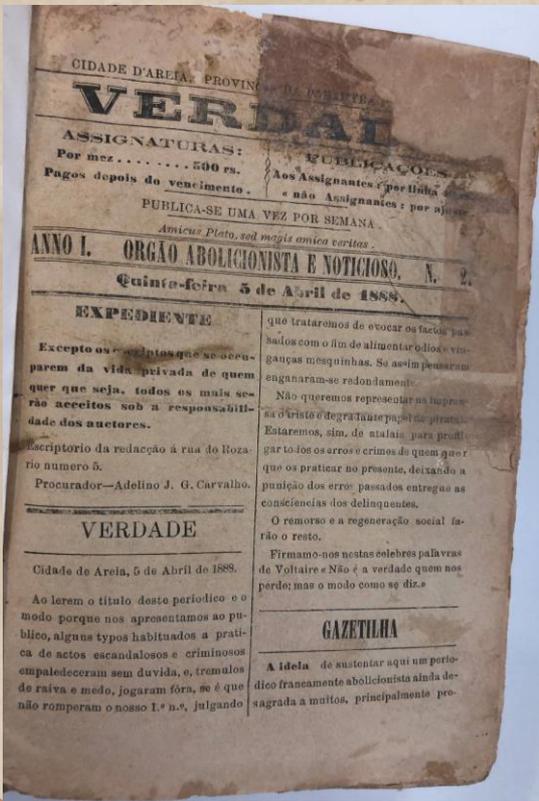
## Fundo arquivístico

Exemplo da Notação até o nível de série: FTT: DPe/CP

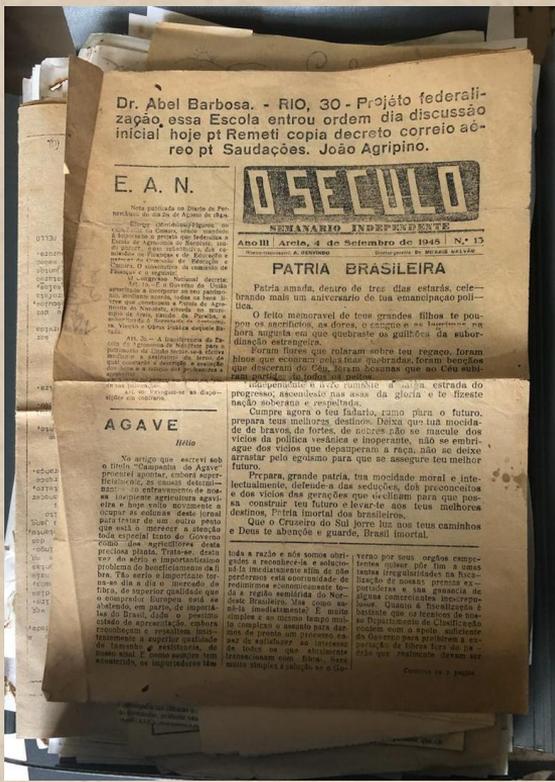
SÉRIES E SUBSÉRIES (Estruturas hierárquicas)	NOTAÇÃO (Conjunto de códigos de identificação)	QUANTIDADE (número de correspondências por série)
Subsérie: Correspondência Familiar	<u>FTT:DPe/CP-Cf</u> (001 a xxx)	10
Subsérie: Correspondência entre amigos	<u>FTT:DPe/CP-Ca</u>	

Número da Carta	Notação/número	Remetente/Localidade	Destinatário/localidade	Ano	Dia/mês	Idioma	Resumo	Descrição Física
exemplo	DPe/CP:Ca A1.G1.p1C001	José Simeão Leal, João Pessoa/PB	FTT	1956	10/02		Comunica sua chegada em Areia para juntos organizarem o Festival de Artes.	Carta; man; <u>02fl.</u> Ptp; 14,1x17,4; Acompanha envelope; carimbada com assinatura. Apresenta manchas; destaca em palavras específicas. Acompanha uma fotografia tamanho ZxY em preto e branco de Srª Fulana

1888



1943



1981



Continuação Pg 2



MINISTÉRIO DA AGRICULTURA  
ESCOLA DE AGRONOMIA DO NORDESTE  
ARRIA - PARAIBA

# BOLETIM da BIBLIOTECA

NÚMERO 1

"UM livro aberto é um cérebro que fala; fechado, um amigo que espera, esquecido, uma alma que perdoa; destruído, um coração que chora". (Provérbio hindu)".

"A leitura faz o homem completo: a história torna-o sábio e prudente; a poesia, espiritual; a matemática, sutil; a filosofia, profundo; a moral, grave; a lógica e a retórica, apto para discutir. Ler é conversar com os sábios" (Bacon).

"A biblioteca não dá nada por nada, não auxilia senão aos que só auxiliam. Ela não destrói os fundamentos da independência humana, não empobrece; estende a mão aos que desejam subir e serve de escada apenas àqueles que se esforçam por subir" (Carnegie).

**Faça do Livro o seu melhor Amigo**

UNIVERSIDADE FEDERAL  
DA PARAIBA

BIBLIOTECA CENTRAL



**EX-LIBRIS**

# ESCOLA DE AGRONOMIA DO ESTADO DA PARAHYBA

## AREIA

### CURSO SUPERIOR DE AGRONOMIA

A Escola está se aparelhando devidamente para inaugurar o referido Curso em 1937, devendo tornar publico dentro em breve as condições para o exame vestibular.

#### CONDIÇÕES PARA O EXAME DE ADMISSÃO AO CURSO MÉDIO

Faz-se inscrição no exame de admissão ao Curso Médio, nesta Escola, os candidatos deverão apresentar os seguintes documentos:

- requerimento dirigido ao Diretor da Escola (selado devidamente);
- atestado medico, provando não sofrer o candidato de moléstia infecto-contagiosa, ou repugnante, e estar vacinado recentemente, contra a varíola;
- certidão de idade, provando o candidato ter, no mínimo, dezoito annos;
- certificado de haver o candidato terminado o curso de grupo escolar, ou outro documento de semelhante valor;
- pagamento da taxa de admissão: 20\$000, e 10\$ de deposito de signal — 50\$000.

Os documentos acima mencionados, necessarios á inscrição, deverão ser apresentados até 14 de abril do corrente anno.

**Data do inicio dos exames** — Terão luído estes, ás 8 horas da manhã do dia 23 de abril de 1936.

**Exame de admissão** — Constará de 3 partes:

- Oral e scripta de Portuguez;
- Oral e scripta de Arithmetica;
- Oral de Geometria, Geographia, Historia Natural, Historia do Brasil, e Moral e Civica.

**Portuguez** — A prova scripta versará sobre um ditado e redacção de cartas ou composições. A prova oral constará da leitura de um trecho e analyse do mesmo.

**Arithmetica** — As provas scriptas e oral comprehendem toda Arithmetica pratica até regra de tres simples e composta inclusive.

**Geometria** — Triangulos de linhas, angulos, triangulos, quadrilateros, polygonos regulares e circunferencia — Definições — Areas de triangulos, quadrilateros, polygonos regulares e circulos.

**Geographia** — Principaes accidentes geographicos do Brasil — Estado geral do Estado da Parahyba — Capitães e principaes cidades dos mais importantes paizes do mundo.

**Historia Natural** — Diferenciação entre seres vivos e mortos — Diferenciação entre animaes e vegetaes — Noções gerais sobre os principaes orgãos do homem — Noções gerais sobre os principaes orgãos da planta — Mineraes, minérios e crystaes (definição e differenciação).

**Historia do Brasil** — Descoberta do Brasil — Governadores gerais — Viagem de D. João VI para o Brasil — Independência do Brasil — Regencia — Revolução de 1888 — Proclamação da Republica — Vultos illustres do Estado da Parahyba.

**Moral e Civica** — Família — Patria — Bandeira nacional — Armas do Estado da Parahyba — Patriotismo — Jury — Os tres poderes legislativo, executivo e judicial — Principaes vultos nacionais.

#### CONDICIONES PARA A MATRICULA NO CURSO FUNDAMENTAL

Poderão inscrever-se no Curso Fundamental, os candidatos que houverem concluido o curso primario de grupo escolar estadual ou que tenham de instrução de preparo equivalente, obtido em estabelecimento de instrução, cuja idoneidade seja reconhecida pela Escola.

Os candidatos terão que apresentar os mesmos documentos exigidos para o exame de admissão ao Curso Médio.

#### TAXA DE FREQUENCIA

Faz-se qualquer dos classes Cursos, o alumnado pagará a taxa annual de 10\$000, pagamento este feito em quatro prestações trimestraes.

## Fita do exame final (2.ª época) de

### do ano do Curso Médio

Faz-se a \_\_\_\_\_ dias do mês de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ no Escola de Agronomia do  
 Paraíba, perante a banca examinadora designada pelo Conselho Superior  
 Administrativo e composta dos profs.

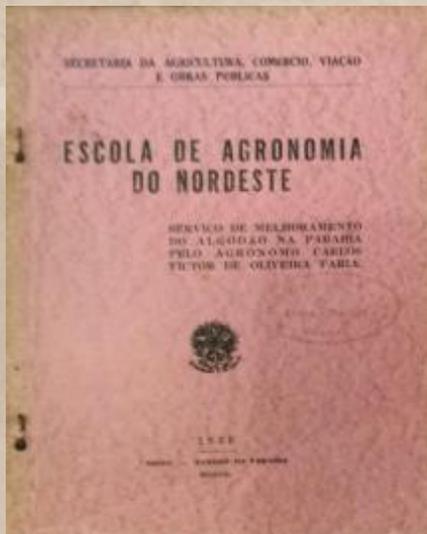
\_\_\_\_\_ realizou-se a exame final (2.ª época) da \_\_\_\_\_ ano do Curso Médio com  
 o seguinte resultado:

Faça lembrar ao installado a presente fita, que depois de lida e achada verdadeira pelo Secretario da Escola e deposita no arquivo de honra academica.

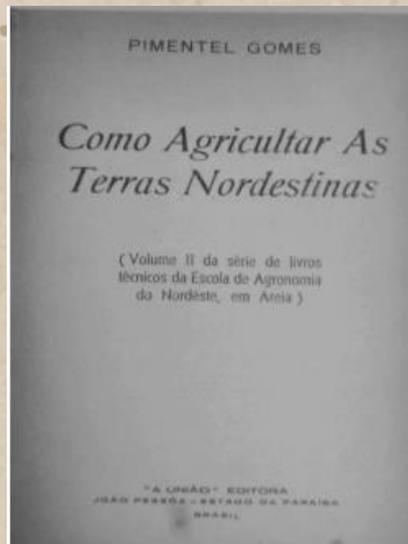


1936

1955



1934



Boletins Técnicos EAN  
1955

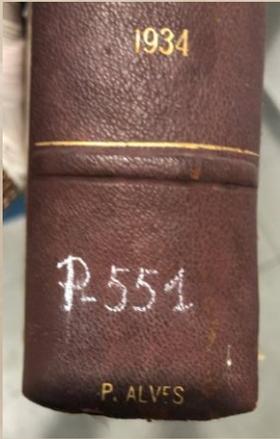


FRANCISCO TANCREDO  
TORRES  
RUA DR. JOSÉ EVARISTO 345  
58-397 AREIA PARAIBA

Saucredo Jones  
Areia, 4/12/1948

TANCREDO TORRES

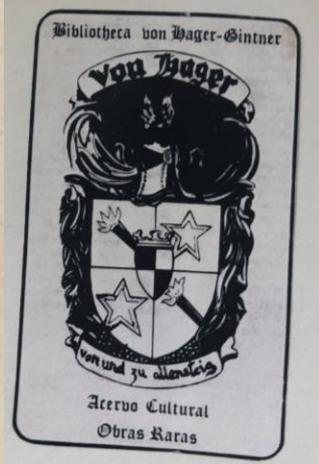
Roquimunda Pinto  
DO LITORAL AO SERTÃO



PARAIBA  
POR  
João de Lyra Tavares  
Instituidor do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO PARAIBENSE, e atual correspondente do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DO RIO GRANDE DO NORTE, do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE SÃO PAULO, do INSTITUTO DO PARANÁ, do INSTITUTO GEOGRÁFICO E HISTÓRICO DA BAHIA e do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE MINAS GERAIS.  
VOLUME Museu do Brasil - Paraíba  
1911  
Nossa Secretaria Oficial  
do mesmo Erguido existe no nº 40

LIVRARIA CAMPINENSE  
J. Barros Ramos  
CAMPINA GRANDE  
PARAIBA

LIVRARIA EDITORA  
Kosmos  
RIO-SÃO PAULO-P.ALEGRE



Prof. Dr. Abreu Fialho  
Rua Gaúcho Coutinho, 85  
Rio de Janeiro  
Brasil  
O MOLEQUE  
RICARDO  
2204

Domingos Andrade  
E.A.M. - 26/II/1949

Livraria Editora Nord  
1983  
R. Imperatriz, 433  
FONES:  
221-1371  
222-4237  
Recife

O SEBO  
CULTURAL  
A maior livraria  
da Paraíba  
Fone: 241.1423

LIVRARIA  
ARTHENON  
RUA DE ITAPETINGA, 140 1  
03-07 65 37-2623  
SÃO PAULO

Papelaria e Tipografia Guarani  
Sua linha principal é LIGAS DE VANTEN 7, 10 e 12  
PAPELARIA, INDÚSTRIA, ENCADERNADO E  
PAPELARIA ARTÍSTICA PARA ESCRITÓRIO.  
J. MEDEIROS - PAUERSCHILDERER 120  
RECIFE

Enradernação  
Ulysses  
Uob - Minas

LIVRARIA BRÂNDÃO  
LIVROS USADOS  
RAROS E ESGOTADOS  
RUA DA MATRIZ, 22  
TEL. 222.4171  
RECIFE-PE

Livraria S. José  
Compra e vende  
livros sobre todos  
os assuntos  
Rua São José, 32  
42 - O.  
RIC

# Ações

## Oficina de Preservação e Conservação em documentos



Failladora: Jucio Nethiele

### Conteúdo Programático

Práticas de higienização e pequenos reparos  
Desinfestação por congelamento  
Desinfestação por anóxia  
Desacidificação aquosa  
Uso da MDP  
Acondicionamento

UFPB/CCA  
BIBLIOTECA SETORIAL  
FRANCISCO TANCREDO TORRES

14 e 15 de Maio  
07:30 às 12:30 hrs

Mais informações: [biblioteca@cca.ufpb.br](mailto:biblioteca@cca.ufpb.br) / 33621769



## SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA DO CCA/UFPB

José Américo de Almeida e os 90 anos do livro A Bagaceira

12 a 14 de novembro  
Biblioteca Setorial do CCA/UFPB

### PROGRAMAÇÃO

12 de novembro

09:00hrs—Abertura da Exposição 'José Américo de Almeida o Homem de Areia'. Edição Pegue aí — 100 livros.

10:00 hrs—Exibição do documentário O Homem de Areia: 50 anos depois da revolução de 30, as confissões de José Américo. Direção Vladimir de Carvalho.

13 de novembro

09:00 Mesa redonda - "90 anos da Bagaceira de José Américo de Almeida e o Movimento Regionalista do Nordeste". Participação: Damilso Ramos Cavalcanti (Presidente da Fundação Casa de José Américo/Prof. M. Cauby Dantas (Professor da Universidade Federal da Paraíba-Campus ID).

11:00hrs Lançamento do Livro "Gilberto Freyre e José Lins do Rego: Diálogos do senhor da Casa Grande com o Menino de Engenho". Autor: Cauby Dantas. Apresentação: Prof.ª Luciana Chianca /UFPB.

14 de novembro

Oficina ABNT: 09hrs—10hrs / 10hrs—16 hrs.



CONVITE

Exposição Fotográfica:

## Olhares do Centro

História e Memória



fotografia Ivandro Cavido

Local:  
Biblioteca Setorial  
Francisco Tancredo Torres



Centro de Ciências Agrárias - Campus II  
Areia - PB - Rodovia BR 079 - Km 12  
Biblioteca Setorial Tel. (83) 3362.1741



# Ações

## CONVITE

**AREIA: História, Preservação e Memória**

POR OCASIÃO DOS 173 ANOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DO MUNICÍPIO DE AREIA, O EVENTO DISCUTIRÁ O PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA CIDADE, ASSIM TAMBÉM ABORDAREMOS OS 83 ANOS DO CCA/UFPB. FICAREMOS HONRADOS COM A SUA PRESENÇA!



## Programação

- 13h00 - Abertura da Exposição Fotográfica (biblioteca)
- 14h00 - Apresentação Artística Grupo Moenda (auditório)
- 14h30 - Mesa Redonda: Areia - História, Preservação e Memória (auditório)

Info  
Realiz

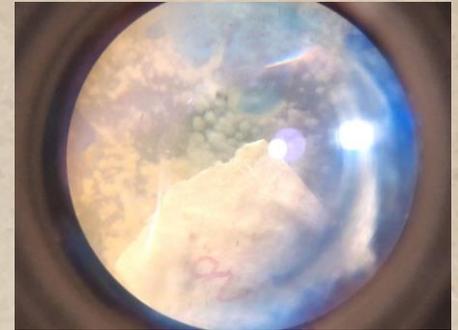


OPICINA  
PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO  
DE ACERVOS DE PAPEL

FACILITADORES  
EDILSON TARGINO DE MELO FILHO  
JUCIA NATHELLE DO NASCIMENTO OLIVEIRA

# Resultados e trabalhos futuros

- Olha inédito para um acervo inexplorado sobre a história do CCA e de Areia;
- Disseminação das informações a partir de várias ações;
- Compreensão da nossa identidade enquanto instituição e enquanto cidade;
- Desenvolvimento de pesquisas/Extensão
- Mais acervos estão sendo doados
- Análise de todos os materiais com descrição dos itens, observando as marcas de proveniência;
- Preservação do acervo;
- Catalogação dos materiais no sistema.



## Com a palavra, Rogério Pereira

“ A finalidade é sempre ajudar e ser ajudado. Recebi muito em troca: afeto, sorrisos, conhecimento, aprendizados... Aprendi a ser ético, amplos saberes! Tomei posse da história do lugar onde sou aprendiz e ensinante. Me foi um dos melhores momentos vividos nesta universidade. Aprendi o quão necessário é a preciosidade de um livro antigo, uma fotografia que nos lembra um tempo que se foi, mas que explica muito do que somos hoje. Se deixarmos os fatos esquecidos na linha do tempo, se estes não puderem ser acessados pelas novas gerações, que sentido há? Este pilar, extensão, acende a universidade, nos dá vida! Saio do projeto com este pensamento. O poder dos livros é o que me faz estar aqui, é o que me faz chegar aqui. E é com o poder dos livros que eu vou vencer e pretendo ajudar outras pessoas”.



# Obrigada

**Júccia Oliveira | juccianathielle@gmail.com |  
@vidadebibliotecário |**

**Biblioteca Setorial | biblioteca@cca.ufpb.br  
Site: <http://www.cca.ufpb.br/bscca> |  
@bibliotecacca\_ufpb**