

Clayton Zambeli Oliveira
Claudia de Figueiredo Braga
Ruth Emmanuelle Sabino Rocha
(ORGANIZADORES)

Anais

***8º, 9º e 10º TALENTO CIENTÍFICO
JOVEM 2020-2021***



JOÃO PESSOA

2023





UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

REITOR: [VALDINEY VELOSO GOUVEIA](#)

VICE-REITORA: [LIANA FILGUEIRA ALBUQUERQUE](#)

COMISSÃO CIENTÍFICA: Profa Dra. Darlene Camati Pershunh

Os artigos e suas revisões são de responsabilidade dos autores de cada resumo

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Mostra Científica de Estudantes do Ensino Fundamental, Médio e Técnico do Município de João Pessoa - PB (6. : 2021 : João Pessoa, PB) Anais 8°, 9° e 10° talento científico jovem 2020-2021 [livro eletrônico] : mostra científica de estudantes do ensino fundamental, médio e técnico do município de João Pessoa, PB / organização Clayton Zambeli Oliveira, Claudia Figueiredo Braga. -- 8. ed. -- João Pessoa, PB : Ed. dos Autores, 2023.

Vários autores.
Bibliografia.
ISBN 978-65-00-68459-9

1. Água - Reúso 2. Biologia - Estudo e ensino 3. Educação alimentar e nutricional 4. Educação ambiental 5. Instrumentos musicais 6. Pesquisa científica I. Oliveira, Clayton Zambeli. II. Braga, Claudia Figueiredo. III. Título.

23-153935

CDD-370.72

Índices para catálogo sistemático:

1. Educação : Pesquisas 370.72

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

**ANAIS
8°, 9° e 10° TALENTO CIENTÍFICO JOVEM**

2020-2021

**MOSTRA CIENTÍFICA DE ESTUDANTES DO ENSINO
FUNDAMENTAL, MÉDIO E TÉCNICO DO MUNICÍPIO DE
JOÃO PESSOA-PB**

**LOCAL: HALL DA REITORIA DA UFPB
Campus I
João Pessoa/PB**

**EDIÇÕES ESPECIAIS DURANTE PANDEMIA DA COVID-19 –
2020-2021**



SUMÁRIO

A INFLUÊNCIA DA MÚSICA NO DESENVOLVIMENTO COGNITIVO ATRAVÉS DA PERSPECTIVA NEUROCIENTÍFICA.....	6
INFLUÊNCIA DIGITAL NA SAÚDE MENTAL DOS ADOLESCENTES E JOVENS.....	8
ATUAL SITUAÇÃO DO BRASIL NA PANDEMIA.....	9
A REGIÃO NORDESTE, PALCO DA EVOLUÇÃO DA CIÊNCIA.....	10
CONSEQUÊNCIAS DECORRENTES DO ALCOOLISMO NA ADOLESCÊNCIA.....	11
BRASIL DO FUTURO: UMA NOVA VISÃO DA GERAÇÃO Z.....	13
ANNE WITH AN “E” E O SISTEMA DE ADOÇÃO.....	15
O ESTIGMA DA PROSTITUIÇÃO.....	16
DISCRIMINAÇÃO A INSTITUIÇÕES AYAHUASQUEIRAS NO BRASIL.....	17
REALIDADE DAS CRIANÇAS CARENTES DURANTE A PANDEMIA.....	18
FATORES INTERNOS E EXTERNOS QUE INFLUENCIAM NA ESCOLHA PROFISSIONAL DO ADOLESCENTE.....	19
CANGACEIROS: BANDIDOS OU HERÓIS.....	20
A IMPORTÂNCIA DO OUTUBRO ROSA NO COMBATE AO CÂNCER DE MAMA.....	21
A INFLUÊNCIA DOS VÍDEOS GAMES NO DESENVOLVIMENTO INFANTOJUVENIL.....	23
ROMANTIZAÇÃO DA MATERNIDADE E SUAS IMPLICAÇÕES NA SAÚDE MENTAL DAS MÃES.....	25
TRANSTORNO DE ESTRESSE PÓS-TRAUMÁTICO E GUERRA DO IRAQUE.....	26
AS CONSEQUÊNCIAS DA GUERRA DO VIETNÃ.....	27
A INFLUÊNCIA DA INTERNET SOBRE A ESTÉTICA DA SOCIEDADE E OS PREJUÍZOS A SAÚDE.....	28
PANORAMA DOS RESÍDUOS SÓLIDOS NA PARAÍBA.....	29
INTERTEXTUALIDADE: A RELEITURA DE CHAPEUZINHO VERMELHO POR GUIMARÃES ROSA E OS BENEFÍCIOS DESSE ACESSÓRIO LINGUÍSTICO.....	31
CONTEXTO DA ADOÇÃO NO MUNICÍPIO DE JOÃO PESSOA - PB.....	32
CRIMES CIBERNÉTICOS: MECANISMOS E EFEITOS.....	33
INTERNET, A CULTURA DO CANCELAMENTO.....	35
HÉLIO 3: O COMBUSTÍVEL DO FUTURO.....	36
ADAPTAÇÃO DO JOGO DE TABULEIRO “DAMAS” PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL COM A UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS RECICLÁVEIS.....	38
VIOLÊNCIA: RAZÃO OU IRRACIONALIDADE.....	39
A CALISTENIA COMO ALTERNATIVA PARA PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA EM CASA, SEM A UTILIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS.....	40
EMBALAGEM BIODEGRADÁVEL À BASE DO MESOARPO DE MARACUJÁ.....	42
AS REDES SOCIAIS E O CONTROLE DAS MASSAS.....	43

O PRINCÍPIO DO MOTOR ELÉTRICO.....	44
O FUTURO DAS TECNOLOGIAS DAS BATERIAS ÍON-LÍTIO	45
O PROTAGONISMO FEMININO NAS RELIGIÕES DE MATRIZES AFRICANAS	46
CARUN-XÔ: UMA ALTERNATIVA NA CAATINGA PARA O COMBATE AO CARUNCHOS.....	47
SAÚDE MENTAL DOS ADOLESCENTES NO CONTEXTO DA COVID-19: UM ESTUDO DE CASO BASEADO EM PESQUISA DE OPINIÃO	49
LIXO ELETRÔNICO.....	50
PECUÁRIA E OS IMPACTOS AMBIENTAIS.....	51
A IMPORTÂNCIA DO OUTUBRO ROSA NO COMBATE AO CÂNCER DE MAMA ^[OBJ]	52
ALIMENTAÇÃO PARA ATLETAS DE ALTA PERFORMANCE	53
A (IN) VISIBILIDADE DO RACISMO CONTRA POLICIAIS NEGROS	54
A CENSURA QUE PERSEGUE A ARTE	55
PANDEMIAS E EPIDEMIAS NO DECORRER DA HISTÓRIA	56
O AVANÇO DAS CRIPTOMOEDAS	57
CIDADANIA EM TEMPOS DE PANDEMIA	59
SMART WALK – DISPOSITIVO DE AUXÍLIO NA LOCOMOÇÃO DE CRIANÇAS COM PARALISIA CEREBRAL	60
IMPACTOS DO ISOLAMENTO SOCIAL EM PROFESSORES E ALUNOS DURANTE A PANDEMIA DA COVID-19.....	62
A PANDEMIA DA COVID-19 E SUA INFLUÊNCIA SOBRE A AUTOESTIMA DAS MULHERES	63
INFLUENCIA DOS PAIS NOS ADOLESCENTES.....	65
NEGACIONISMO.	66
ANÁLISE QUANTITATIVA DO IMPACTO DO MICROCRÉDITO PARA MULHERES MICROEMPREENDEDORAS- UM ESTUDO DE CASO NO NORDESTE DO BRASIL	67
GRUPO ESCOLAR DESEMBARGADOR CANEDO: TRAJETÓRIA, MEMÓRIA E CULTURA ESCOLAR.....	68
POSTES DE LUZ	69
“NOVO FUNDEB: PRA QUÊ? – CAMPANHA DE ESCLARECIMENTO NAS REDES SOCIAIS”	70
ARTE COMO VÁLVULA DE ESCAPE DURANTE A QUARENTENA	72
ALERTA PARA A PRODUÇÃO DE ÁLCOOL EM GEL ALTERNATIVO, COM SEGURANÇA, EM TEMPOS DE COVID19	73
EDUCAÇÃO PÓS-PANDEMIA E DINAMIZAÇÃO DO ENSINO	75
DESENVOLVIMENTO DE UM JOGO EDUCATIVO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL A PARTIR DA APRENDIZAGEM COLABORATIVA	76
REVESTEGGS: OVOS COM MAIS QUALIDADE	77

A INFLUÊNCIA DA MÚSICA NO DESENVOLVIMENTO COGNITIVO ATRAVÉS DA PERSPECTIVA NEUROCIÊNCIA

Área Escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Maria Eduarda Santos Maranhão e Andréa Amorim Lins

Com o indubitável avanço das pesquisas no campo da neurociência cognitiva, inúmeras descobertas acerca da arquitetura neural revelaram a existência de padrões voltados para o processamento de estímulos advindos do conjunto de atividades que compõe a música. Tal âmbito da Arte é constituído de um sistema complexo de fatores que interferem nas relações comportamentais, fisiológicas e psíquicas do indivíduo, afetando suas interações auditivo-motoras, seus aspectos emocionais e sua plasticidade cerebral. De acordo com o Departamento de Psicologia da Universidade de Lancaster, existe uma diferenciação no funcionamento dos córtices auditivo e motores de músicos e não músicos. Nessa perspectiva, ao analisar pesquisas voltadas para a influência da música no desenvolvimento cognitivo, é perceptível seu destaque na construção de respostas fisiológicas mais amplas e com maior atividade em áreas associativas cerebrais, o que resulta na ativação de conjuntos responsáveis pelas habilidades, linguísticas, espaciais e emocionais. Desse modo, com o estímulo a inclusão efetiva do ensino musical na educação básica e a propagação dos benefícios dessas interações para o desenvolvimento cognitivo e emocional, os educadores passam a usufruir das recentes descobertas para potencializar a educação, tornando-a mais significativa. Tais objetivos podem ser alcançados através de trabalhos informativos desenvolvidos visando promover a execução da Lei N° 11.769, sancionada em 2008, que determina a obrigatoriedade da educação musical nas escolas. Através do projeto desenvolvido, utilizando um levantamento de dados e uma pesquisa realizada com grupos discentes para alicerçar a comprovação dos efeitos positivos de tal método, o público alvo passa a disseminar a importância do cumprimento da lei mencionada, usufruindo de sua aplicabilidade. Com a adequação da educação musical ao currículo escola, é possível proporcionar uma educação de maior

qualidade, fundamentada na ativação das áreas frontais e parietais do cérebro para a construção de um sistema biologicamente mais conectado, fluido e criativo.

Palavras chaves: Educação, Música, Neurociência.

Escola: Centro Educacional Professor Felipe Tiago Gomes

INFLUÊNCIA DIGITAL NA SAÚDE MENTAL DOS ADOLESCENTES E JOVENS

Área Escolhida: Biológicas

Categoria: Fundamental 2

Autores: Isabella Santos de Sousa e Andréa Amorim Lins

Com o advento da tecnologia, tanto adolescentes quanto jovens vêm utilizando mais os aparelhos digitais. Vale salientar que, quando usados de maneira adequada e com moderação não há malefícios. Mas, os casos excessivos são preocupantes, pois muitas vezes, os jovens e adolescentes param de fazer coisas como: brincar, sair com os amigos, ficar com a família para se isolar no mundo digital. Em situações mais graves, o comportamento e as emoções do usuário mudam, o vício se torna maior e a vontade de fazer algo que não seja estar na Internet é menor, afetando assim a saúde mental deles. Logo, isso deixa de ser uma coisa saudável e converte-se em um empecilho para atividades cotidianas. Este trabalho visa expor o uso excessivo da tecnologia e a forma como isso pode afetar a saúde mental de jovens e adolescentes. Para isso, foi realizado um questionário com os estudantes do 8º ano do Ensino Fundamental da escola Professor Felipe Tiago Gomes. O questionário possibilitou um diagnóstico de como esses estudantes usufruem da tecnologia, descartando o consumo de horas das aulas remotas. Tornou-se possível ver através das perguntas respondidas, que muitos alunos consideram o celular uma prioridade, a maioria sabe dos riscos à saúde caso usem excessivamente, se sentem estressados, cansados, há dor física nas mãos e em sua maioria não conseguem ter um momento de lazer longe dos aparelhos digitais, mas ainda assim não estão dispostos a reduzir o tempo de uso em seus aparelhos eletrônicos. Esse cenário exposto evidencia a necessidade de se discutir o assunto, pois as consequências derivadas desses maus hábitos são graves. Muitos jovens desenvolvem quadros de ansiedade, exclusão social e depressão.

Palavras chave: Excessos; Influência digital; Saúde mental.

Escola: Centro Educacional Professor Felipe Tiago Gomes

ATUAL SITUAÇÃO DO BRASIL NA PANDEMIA

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Fundamental 2

Autores: Maria Clara Silva Mousinho; Yasmin Ferreira Mateus Paiva e Andréa Amorim Lins

Em virtude do cenário atual, o Brasil foi impactado com a pandemia da covid-19, que afetou diversas áreas tanto economicamente como financeiramente, causando assim problemas em diversas áreas. Diante disso, o presente trabalho teve o objetivo de fazer um levantamento do atual cenário socioeconômico e ambiental da pandemia no país. A economia foi influenciada pela pandemia, gerando altos gastos em todas as esferas de governo, e com medidas de resgates focaram no incentivo ao consumo, como o auxílio emergencial, e o saque do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS emergencial, que tentou retomar o consumo. Uma parte do comércio registrou altos recordes financeiros, foi o comércio eletrônico, gerando adesão de novos clientes em ambientes digitais. Levando-se em consideração que o setor de serviços ficou para trás (bares, restaurantes, turismo). Ao analisar o mercado de trabalho, que afetou muitas famílias, observou-se mais situações de desemprego e fome, e a inflação dos alimentos primários, que elevou o índice de pobreza no Brasil. É indiscutível que a saúde mental das pessoas foi algo gravemente afetado, tanto para pessoas que já tinham problemas, como as que tiveram com o passar da pandemia, gerando assim mais situações como o suicídio que agravaram os problemas do Brasil. E de acordo com a Organização Mundial de Saúde -OMS, o Brasil é o país que apresenta uma prevalência de depressão na América Latina, e é país mais ansioso do mundo. Como forma de resolução desses problemas, psicólogos realizam acolhimentos virtuais para compreender esse momento difícil dos brasileiros. Por outro lado, é possível observar que alguns aspectos ambientais melhoraram. Devido a diminuição do consumo de combustíveis fósseis, a qualidade do ar melhorou em muitas cidades.

Palavras chave: Excessos; Influência digital; Saúde mental.

Escola: Centro Educacional Professor Felipe Tiago Gomes

A REGIÃO NORDESTE, PALCO DA EVOLUÇÃO DA CIÊNCIA.

Área escolhida: exatas

Categoria: ensino médio

Autores: Arthur Alexandre e Sávio Kayky

Orientador: Antônio de Melo Fonseca Neto

O presente trabalho relata a expedição científica realizada na região nordeste que completa neste ano 100 anos, como ponto de partida para a comprovação de teorias formulada por Albert Einstein sobre a relatividade geral e sobre o comportamento da dinâmica do universo. O objetivo desse trabalho é realizar uma divulgação científica do fenômeno eclipse solar que ocorreu durante a expedição na cidade de Sobral no estado do Ceará em 1919, e ao mesmo tempo descrever as observações naquela época, que teve grande importância nas comprovações das teorias físicas. Na metodologia realizamos pesquisas em artigos e em livros da história da ciência, entendendo quais as finalidades da expedição, além de compreender o evento natural e toda a dinâmica envolvida para que ocorra. Como resultado da pesquisa, foi observada a importância da história da ciência para o conhecimento que temos na atualidade, além da grande contribuição da nossa região nordeste para o desenvolvimento das teorias científicas. Trabalhos voltados à história da ciência mostram que a expedição e os eventos que serviram para a observação foram poucos divulgados, pois há relatos de entrevistas feitas por pesquisadores que mostram que os moradores (jovens) da própria região de Sobral na sua maioria, não tem conhecimento da expedição e da sua importância. Contudo destacados que eventos históricos como este devem estar presentes na comunidade escolar, assim como em livros didáticos com o objetivo de divulgar a evolução da ciência mostrando os passos percorridos, as dificuldades de cada período, para que cheguemos às conclusões que temos na atualidade, e progredir cientificamente.

Palavras-Chave: Eclipse; Relatividade; Sobral

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

Categoria Família (anexar autorização junto ao formulário):

CONSEQUÊNCIAS DECORRENTES DO ALCOOLISMO NA ADOLESCÊNCIA

Área: Biológicas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Gustavo Hudson Marinho Dornelas; Clodomir Alves de Oliveira Junior;

Orientadora: Andréa Amorim Lins

O consumo de álcool e de outras drogas é um problema crescente de saúde pública no Brasil e no mundo e ocorre cada vez mais em idade precoce, sendo o álcool a droga apontada em estudos como a mais consumida pelos adolescentes. Os fenômenos relacionados ao uso de álcool na adolescência são complexos e envolvem aspectos psíquicos, emocionais, cognitivos e sociais. Esse consumo resulta em aumentos de vários problemas sociais e privados, como riscos a saúde da vítima e das pessoas a sua volta. Diante dos fatos expostos, o objetivo desse trabalho é fazer um levantamento sobre o uso de álcool na adolescência e conscientizar tanto os jovens, dos riscos e problemas do uso, quanto responsáveis para tentar evitar possíveis consequências e tentar diminuir o número de jovens usuários, visto que a maioria dos pais apenas agem por impulso e apenas acabam piorando a saúde mental que levou o adolescente a fazer tal ato. Para alcançar esse objetivo, foi elaborada uma enquete, englobando adolescentes de 13-18 anos, questionando se já tiveram contato com álcool, frequência do uso e a motivação do uso, além outras perguntas. Conjuntamente com pesquisas em documentos feitos por pesquisadores de renome, com resultados precisos sobre esse assunto, indicando que, dentre os variados tipos de jovens englobados na pesquisa, mais de 50% tiveram contato precoce e continuam usando em situações sociais ou com uma pequena frequência, acompanhado também de que a maioria desses jovens sabem dos efeitos adversos e até não recomendam o uso. Em suma, o Brasil é um país com um grande número de pessoas consumindo álcool em idades precoces, por influências psicológicas, de pessoas familiares e desconhecidos, resultando em jovens instáveis que aumentamos problemas sociais por falta de conscientização dos graves problemas carregados por essa droga.

Palavras chave: Adolescência; Álcool; Consequências

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

Categoria Família (anexar autorização junto ao formulário)

BRASIL DO FUTURO: UMA NOVA VISÃO DA GERAÇÃO Z

Área: Ciência Humanas

Categoria: Fundamental 2

Autores: Maria Alice Santos Maranhão, Maria Eduarda Benjamim Potiguara e Michele Lima da Silva

Assim como as gerações passadas espantaram a população com uma visão contraditória ao pensamento conservador enraizado na sociedade, a geração z vem dar voz a movimentos que surgiram em uma época onde uma sociedade justa e a democrática era apenas um sonho inalcançável. Nessa perspectiva, a juventude brasileira tem se mostrado cada vez mais politizada e consciente em relações as pautas sociais. Tal fato é proveniente da maior acessibilidade a informação e a educação de qualidade. Sendo conhecidos como "nativos virtuais" a geração Z usufrui da internet para conscientizar os demais a respeito de temas como racismo, homofobia, machismo e xenofobia. Sob esse ponto de vista, é notório que nos últimos anos as redes sociais deixaram de ser apenas uma ferramenta de entretenimento e se tornaram um ambiente onde é constantemente realizado debates políticos. Para este projeto traçamos um percurso na busca por ressaltar o impacto da Geração Z na sociedade atual, motivar a participação da juventude na política e sensibilizar as gerações passadas a respeitar a importância de um pensamento jovem e inovador. O Itinerário foi realizado através de pesquisa bibliográfica, levantamento de dados estatísticos e análise comparativa. O projeto em questão iniciou um debate a respeito do futuro do nosso país e o papel dos jovens nessa mudança, ao realizar discussões como essas damos voz a uma parcela da população que ainda é ridicularizada por muitos. Dessa forma, notamos que devido ao contexto na qual surgiu, a Geração Z demonstra ser mais sensível e mais ativa em relação a discussões sociais, assim como mostra maior interesse político do que qualquer outra geração. Os jovens "Zs" possuem uma visão de mundo muito clara e estão preparados para tornar seus objetivos uma realidade no Brasil.

Palavras chaves: Geração Z – Impacto – Jovens

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes; Categoria
Família

ANNE WITH AN “E” E O SISTEMA DE ADOÇÃO

Área: Ciências Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Maria Luiza Costa de Moura brasil, SayuriHakira Garcez Yabuta

Orientadora: Michele Lima da Silva

Anne with an “E” é uma série televisiva canadense, produzida pela CBC e disponibilizada pela Netflix baseada no livro de 1908, *Anne of Green Gables*, de Lucy Maud Montgomery. Narra a história de uma jovem órfã de 13 anos, Anne Shirley, que depois de uma infância abusiva em orfanatos e casas de estranhos é adotada por engano por um casal de irmãos de meia idade passando a morar na fazenda da família, Green Gables. Anne é uma anti-heroína clássica que aborda temas como impacto do bullying, isolamento social, orfandade, abandono de crianças, trauma psicológico, questões sociais como pressão para a conformidade, discriminação de classe, desigualdade de gênero, racismo, homofobia, religião e liberdade de expressão. Esse trabalho tem objetivo analisar o sistema de adoção brasileiro e os estigmas enfrentados pelas crianças pelo prisma das situações apresentadas na série *Anne with an “E”*. A metodologia será aplicada através de uma busca na literatura e portais com dados oficiais sobre o tema adoção no Brasil em correlação aos aspectos históricos apresentados na série, tais como, preconceito, traumas psicológicos, abandono, situações nos orfanatos, estigmas sociais e características dos grupos adotantes. Os resultados obtidos demonstram certas similaridades tais como: as situações precárias dos orfanatos, os traumas consequentes dos abusos vivenciados, o estigma sobre o tema adoção e sobre a capacidade da criança adotada, bullying e dificuldades de adaptação. Diferente da série, no Brasil, o perfil das crianças mais procuradas são as do sexo feminino, brancas e menores de 4 anos. Apesar do grande avanço nas políticas públicas de adoção no Brasil, melhorias são necessárias para tornar o processo mais ágil e que garantam dignidade às crianças acolhidas.

Palavras chaves: Adoção, Anne With na “E”, Orfanatos

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

O ESTIGMA DA PROSTITUIÇÃO

Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autora: Ludmylla Stefanny

Orientadora: Patrícia Lisboa

Temos um grande desafio para desconstrução da identidade criada ao longo dos séculos, sobre a prostituição. Que foi muito escandalizada por conta da visão masculina e conservadora, que permanece silenciando e estigmatizando essa categoria. Podemos perceber ao longo dos tempos antigos, que a presença da mulher foi “moldada” de acordo com os princípios da “nova” sociedade, tirando delas o direito de decidir por si mesma, e não é diferente para as prostitutas, que mesmo após décadas ainda existe uma visão estereotipada quanto ao seu trabalho, fortalecendo uma visão vazia da mulher. Como se tivéssemos parado no tempo. O objetivo é mostrar que precisamos adotar novas medidas, buscar da mais visibilidade e direitos a estas mulheres que se prostituem, passando por diversas situações do dia a dia extremamente desconfortável que marca a vida delas seja fisicamente, ou psicologicamente na maioria dos casos. O método utilizado, foi buscar desde o período paleolítico, fazendo uma transição quanto a visão da mulher perante a sociedade, até a atualidade, pesquisando em artigos científicos e revistas como “Marie Claire”. Tendo em foco os traumas que são causados, tanto fisicamente, quanto psicologicamente na prostituição. Considerações finais, é que apesar do preconceito, a categoria pode estar a cada dia mais perto de conquistar melhores qualidades de vida, centros de atendimentos especializados, porém ainda estamos longe de uma desconstrução total da identidade criada, sobre a prostituição. Devemos continuar aumentando a visibilidade, e dar um lugar de fala a elas, ainda existe muito a se discutir sobre a situação no Brasil, para que algum dia, possam conseguir realmente que todos os seus direitos sejam conquistados e que a sociedade passe a respeitá-las.

Palavras-chave: direitos, mulheres, prostituição.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

DISCRIMINAÇÃO A INSTITUIÇÕES AYAHUASQUEIRAS NO BRASIL

Área escolhida: humanas

Categoria: ensino médio

Mariana Machado Franco e Mariá Romano

Essa pesquisa discorre sobre a ayahuasca (chá de origem indígena, composta pelo cipó *Banisteriopsiscaapi* e as folhas da *Psychotriaviridis*) como também disserta sobre a discriminação que cerca das instituições que utilizam da mesma, tendo como finalidade a desconstrução de dogmas alastrados no senso comum, tal qual explanar como a formação da estrutura do corpo social brasileiro influencia no desenvolvimento e edificação de tal preconceito, da mesma maneira mostra pesquisas que discorrem sobre os benefícios que o chá ayahuasca oferece para a saúde física e mental dos indivíduos. Análogo a isso, para confeccionar tal análise, foi utilizado estudos nas quais nos mostram como a visão eurocêntrica que era estabelecida nos períodos da edificação e formação estrutural da identidade brasileira influenciou na demonização proliferada pelo senso comum em relação as religiões e ideologias oriundas das culturas indígenas e afro descendentes. Nesse sentido discorre a respeito de estudo realizado por Dr. Draulio Barros de Araújo sobre possíveis resultados a tratamento de depressão com a utilização da ayahuasca. Em conseguinte, foi efetuada uma pesquisa de campo de ordem qualitativa de autoria própria, na qual, quatro pessoas que participam de uma instituição ayahuasqueira e fazem a utilização da ayahuasca, responderam perguntas sobre a discriminação que decorre na sociedade no que se refere a ayahuasca. Portando, deduzimos que as falas de intolerância propagadas pelo conhecimento vulgar da população brasileira não dispõem de nenhum tipo de embasamento científico, nos fazendo novamente o refletir sobre a veracidade de tais argumentos discriminatórios. Dessa forma, nos fazendo pensar novamente sobre como a construção cultural e estrutural do Brasil interfere nos estudos clínicos e terapêuticos com a ayahuasca, ainda que na contemporaneidade tenha a comprovação de ser inofensiva e benévola a saúde.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

REALIDADE DAS CRIANÇAS CARENTES DURANTE A PANDEMIA

Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autora: Maria Joana Garcia Gutierrez

Orientadora: Patrícia Lisboa

Partindo da preocupação em relação à condição de vulnerabilidade em que as crianças carentes se encontraram durante a pandemia ocasionada pela COVID-19, nosso trabalho pretende abordar alguns problemáticas como: as relações interpessoais na infância, extremamente prejudicadas devido à necessidade do distanciamento social, o que diz o ECA em relação ao direito à educação, os fatores de risco para violência, o aumento das famílias em situação de rua e as dificuldades financeiras enfrentadas durante esse período. O contexto em que as crianças necessitadas estão inseridas revela a importância de promover uma discussão visando a reflexão sobre o assunto. Embora a situação da pandemia esteja melhor devido a vacinação, muitas famílias ainda carregam o reflexo do que foi vivenciado no começo de 2020, como por exemplo, o atraso na educação infantil, o desamparo financeiro e problemas de saúde mental. Foram analisados estudos da FIOCRUZ para embasar a nossa discussão, bem como autores dentro da área da educação, psicologia e direitos humanos. A partir da análise teórica, partimos para a prática, através de promoção de rodas de diálogos junto ao corpo discente da nossa instituição de ensino. Esse trabalho visa mostrar esse cenário por uma abordagem diferente através de um olhar humanizado, conscientizando pessoas sobre o contraste da riqueza e da pobreza durante esse momento tão difícil, dando ênfase às crianças carentes, assim, contribuindo para uma sociedade que busca enxergar além de sua realidade. Acreditamos que somente através de discussões humanizadas, olhar empático e afetivo é que poderemos construir uma sociedade com mais igualdade e justiça social.

Palavras-chave: crianças, justiça social, pandemia.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

FATORES INTERNOS E EXTERNOS QUE INFLUENCIAM NA ESCOLHA PROFISSIONAL DO ADOLESCENTE.

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Ester Leal da Silva, Byatriz Soares Salles Onofre,

Patrícia Lisboa Garcia

Diante do mundo globalizado e tecnológico em que vivemos, o processo da escolha costuma ser uma prática rápida utilizada para coisas comuns como vestimentas, alimentação, entretenimento e outros fatores do dia a dia. Entretanto, no período de transição da adolescência para a vida adulta, muitos jovens passam por uma difícil escolha, que exige do indivíduo um grande nível de autoconhecimento, tempo e maturidade emocional: a escolha profissional. O objetivo deste trabalho é apresentar como fatores internos (pressão familiar, círculo social) e externos (sociedade guiada por um sistema capitalista, condição financeira) podem influenciar o adolescente na sua escolha profissional, prejudicando-o em uma decisão que o guiará para se tornar um cidadão independente com um propósito para a sociedade. Para alcançar este objetivo, utilizamos a pesquisa bibliográfica, confirmando a questão levantada. De acordo com a pesquisa levantada, concluiu-se que os adolescentes, devido a esses fatores, são levados a escolher profissões que não coincidem com sua verdadeira vocação, fazendo com que muitos deles se sintam infelizes e manipulados por forças maiores. É importante que para essa decisão, o jovem primeiro tenha um momento de autoconhecimento, que irá definir seus desejos, características pessoais e profissionais. Além disso, é necessário o apoio emocional, seja familiar ou de amigos, para que esses adolescentes tenham confiança em visualizar um futuro positivo e promissor. Com isso, a escolha vocacional se tornará menos cansativa e difícil, e abrirá um mundo de possibilidades inovadoras e melhores para o próprio mundo profissional. Acreditamos que com esse trabalho, nós possamos contribuir para uma reflexão entre os adolescentes no que se refere à escolha profissional.

Palavras-Chave: Adolescente, Escolha Profissional, Influências.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

CANGACEIROS: BANDIDOS OU HERÓIS

Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autores: Pedro Henrique Figueiredo de Vasconcelos e

Ruhann Pablo Diniz Evangelista dos Santos

Orientadora: Patrícia Lisboa

O cangaço também considerado como banditismo social, foi um movimento de protesto contra a situação precariedade e injustiça social, através da utilização de violência e crimes, em boa parte do sertão nordestino do Brasil durante os séculos XVIII e XX. A origem do nome desse movimento vem da palavra “canga”, uma madeira usada para prender dois bois que eram utilizados como seus meios de transporte. Apesar de seus meios de protestos os cangaceiros tinham seus pontos negativos e positivos. Em alguns livros e bibliografias utilizados para a pesquisa que trazemos é retratado o contexto social e econômico, as condições políticas, alguns personagens e relatos da época. Como por exemplo, Frederico Pernambucano de Mello que traz isso muito bem explicito no livro "Guerreiros do sol: o banditismo no Nordeste do Brasil". O nosso trabalho tem como objetivo mostrar a opinião popular atual sobre os cangaceiros, através de uma pesquisa realizada com alunos de diversas escolas dos municípios do Estado da Paraíba. A conclusão que tivemos é que, as pessoas possuem opiniões distintas, tanto pelo que é contado por seus antepassados já que, alguns deles viveram na época em que o cangaço estava em seu ápice, quanto pela maneira que é retratado em livros e filmes. As opiniões distintas formam-se devido a maneira em que os cangaceiros tratavam os grupos sociais das cidades por onde passavam, de uma boa forma as pessoas mais carentes e de forma violenta as pessoas de classes sociais mais altas, muitas vezes tomando suas terras ou itens de valor. De acordo com os resultados da nossa pesquisa, é reforçada a ideia de que apesar dos atos criminosos, ainda se mantém uma porcentagem maior de pessoas que consideram os cangaceiros como heróis.

Palavras-chave: Cangaço, opiniões, protesto.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

A IMPORTÂNCIA DO OUTUBRO ROSA NO COMBATE AO CÂNCER DE MAMA

Área escolhida: Saúde

Categoria: Fundamental II

Nome dos alunos(as): Amanda Kelly e Mariana Lucena

Professora: Thaise Cabral

Introdução

Em 1990, a campanha Outubro Rosa foi criada tendo como objetivo principal promover a conscientização de homens e mulheres a realizar exames buscando a prevenção do câncer de mama ou a descoberta precoce dele, garantindo assim maior percentual de cura. Segundo dados do INCA, O câncer de mama é o primeiro câncer mais comum entre as mulheres, é o segundo mais diagnosticado, ele se origina a partir da multiplicação descontrolada de células cancerígenas na mama. Em primeira instância o tumor pode chegar até menos de um centímetro, sendo detectado apenas através de exames de imagem, como a mamografia que se tornou a principal metodologia de detecção da doença, em mulheres acima dos 40 visando que a partir de tal idade as mulheres viram alvos principais da doença.

O mês de outubro é um mês dedicado as mulheres, é o mês da conscientização sobre a importância da prevenção e do diagnóstico precoce do câncer de mama. No Brasil representa cerca de 28% dos casos novos de câncer a cada ano, resultando em quase 14.400 mortes, somente em 2018. É um importante chamado para que dediquemos especial atenção à saúde das mulheres. E a preocupação não está somente na incidência do câncer de mama. As doenças cardiovasculares na mulher ultrapassam as estatísticas dos tumores de mama e útero. Segundo dados recentes da OMS (Organização Mundial da Saúde), respondem por um terço das mortes no mundo, com 8,5 milhões de óbitos por ano, ou seja, mais de 23 mil por dia. Entre as brasileiras, principalmente acima dos 40 anos, as cardiopatias chegam a representar 30% das causas de falecimento, a maior taxa da América Latina.

O diagnóstico do câncer em estágios iniciais, é a fase que a doença apresenta um melhor prognóstico. Em Países como o nosso, o diagnóstico em fases avançadas ainda persiste e contribui para as elevadas taxas de mortalidade. Diante disso, a enfermagem tem um papel de destaque no que diz respeito a uma das ações de sua competência, a realização de reuniões educativas sobre o câncer de mama

direcionada à população alvo. Com isso, segundo uma pesquisa desenvolvida em Unidades Básicas de Saúde de três cidades de São Paulo nos diz que somente 52,9% a 66,1% de enfermeiras realizam esta ação. Portanto, com isso houve uma associação significativa pelo fato delas terem participado de programas de capacitação sobre as diretrizes do Ministério da Saúde, com o objetivo de controlar essa doença. (MARIA,2017)

Portanto, o desenvolvimento desta pesquisa justifica-se pela relevância de desenvolver alertas sobre o câncer de mama e a importância das mulheres se prevenir.

Objetivo:

O presente estudo tem como objetivo avaliar o potencial de contribuição da campanha “outubro Rosa” no diagnóstico precoce da doença e alertar sobre a importância de realizar exames periodicamente.

Nessa perspectiva, o objetivo geral do presente estudo é despertar a importância do outubro rosa no combate ao câncer de mama

Metodologia:

O estudo trata-se de um artigo científico, método que permite criticar e sintetizar o conhecimento produzido de forma ordenada e sistemática, com a finalidade de gerar um todo consistente e significativo por meio de achados oriundos de estudos diversos e representativos sobre determinado tema. Faz uso de publicações com características metodológicas diferentes, contudo sem ir de encontro ao perfil epistemológico dos estudos empíricos pesquisados, contribuindo para o avanço da ciência à medida que permite o levantamento de lacunas a serem preenchidas para o aprofundamento do tema.

Para tanto, a construção deste artigo científico foi baseada em estudos sobre o assunto abordado e em pesquisas realizada em sites e formulários.

RESULTADOS

A partir dos resultados obtidos através de formulários constatamos que nem todas as mulheres se cuidam como deveriam, tendo como base a suas respostas descritas abaixo:

A INFLUÊNCIA DOS VÍDEOS GAMES NO DESENVOLVIMENTO INFANTOJUVENIL.

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Allan Vitor Tejo e Silva. Daniel Gutemberg Lopes Ferreira, Patrícia Lisboa Garcia

O interesse por essa temática surgiu a partir das minhas próprias experiências com vídeo game, bem como das experiências de relatos de amigos e pais de amigos próximos. O estudo em questão justifica-se pela urgente necessidade de repensarmos as práticas educativas segregacionistas acerca da influência dos vídeos games no desenvolvimento infanto-juvenil, buscando quebrar alguns paradigmas acerca do assunto. Ao longo dos anos, com os avanços das tecnologias, houve grandes avanços no que diz respeito aos vídeos games no processo de ensino aprendizagem para isto, é essencial a mudança de paradigma e a desconstrução da ideia de que alunos/jovens não aprendem jogando. Eles apenas necessitam de orientação e adaptações curriculares e um mediador, que estabeleça e propiciem condições e estratégias que lhe permitam aprender. Cabe, portanto alguns questionamentos: Como profissionais de educação podem-se utilizar dos vídeos games no processo de ensino e aprendizagem? E quais influências cognitivas desse processo? Percebe-se que ao longo dos anos, com a chegada da globalização e do avanço das tecnologias de informação, a maneira de ensinar e aprender ganhou novos contextos. Com isso, neste período de Pandemia o processo de Ensino Aprendizagem exigiu das escolas, bem como da sociedade em geral, uma nova postura frente a essas mudanças. Essa nova geração tecnológica sente dificuldade de se encaixar nos padrões tradicionais de ensino, visto que, as tecnologias oferecem um mundo de interação e propostas de aprendizagens mais atrativas que a sala de aula convencional. A utilização dessas novas tecnologias, a exemplo do vídeo game, pode potencializar as habilidades dos alunos, tais como: raciocínio lógico, agilidade de pensamentos, concentração, socialização, competição, dentre outros. Para tanto, faz-se necessária a mediação, o estímulo e o desenvolvimento, para que tais atividades gerem uma aprendizagem significativa.

Palavras-Chave: Ensino Aprendizagem, Mediação, Vídeo Game.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

ROMANTIZAÇÃO DA MATERNIDADE E SUAS IMPLICAÇÕES NA SAÚDE MENTAL DAS MÃES

Área escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Isadora Garcez Alves

Orientadora: Patrícia Lisboa Garcia

A maternidade está presente desde a infância das meninas, uma vez que elas são induzidas a cuidarem de bonecas e casinhas, em forma de brincadeira, objetivando a responsabilidade e sentimento maternal. Em contraponto, os meninos são estimulados a brincarem de carrinhos, futebol e jogos de videogame, sendo incentivados, principalmente, a se divertir. Portanto, é possível identificar que essa diferença de tratamento gera diferentes tipos de cobranças e responsabilidades exercidas sobre mães e pais. Esse tipo de pensamento vem de uma sociedade patriarcal que é até hoje sustentada, principalmente, pelos grandes setores de comunicação que ditam, por meio de suas propagandas, o ideal imaginário do que seria ser uma mãe perfeita e ter uma família perfeita, sendo essa fantasia composta por um casal heteroaetivo (mãe dona de casa e pai provedor) e a criança, o que não é a realidade de muitas mães brasileiras. Dessa forma, a saúde mental materna torna-se cada vez mais fragilizada diante tamanha expectativa social e individual, cuja a qual inicia já na primeira infância e se mantém durante toda a vida. Em vista disso, esse trabalho foi desenvolvido visando buscar o entendimento dos processos que levam a romantização sobre a maternidade e como isso pode afetar a saúde mental das mães. Com o auxílio de estudos bibliográficos, foi possível identificar que a idealização existente sobre os meios maternos é um dos fatores que mais contribuem para o adoecimento e esgotamento psicológico materno, causando enfermidades como: depressão pós-parto, síndrome do pânico, ansiedade, entre outros. Tais dados coletados das bibliografias nós levamos a compreender o quão difícil pode-se tornar esse processo e o quanto isso enfraquece essas mães carentes de apoio social e/ou estabilidade emocional/financeira.

Palavras-chave: Maternidade. Romantização da Maternidade. Saúde Mental.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

TRANSTORNO DE ESTRESSE PÓS-TRAUMÁTICO E GUERRA DO IRAQUE

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Vinícius Alves Sampaio, João Pedro Cavalcante pereira de Melo e Patrícia Lisboa Garcia

Sabe-se que quando o assunto são problemas mentais as pessoas possuem um certo repudio sobre o tema por se tratar de algo delicado, entre eles está o TEPT, uma doença que causa transtornos mentais no individuo, dificultando seu cotidiano por causar alucinações, pensamentos intrusivos, dificuldade para dormir, Flashbacks além de pesadelos vívidos. Um exemplo bem claro sobre estes acontecimentos já acontecia a algum tempo na guerra do Iraque (2003-2011) que mobilizou o exército americano a mando do presidente George W. Bush que fez assim com que os soldados passassem por experiências horríveis por um longo período de tempo assim a afetando seus psicológicos e por estarem sempre próximos a morte e por terem a perspectiva de que talvez não possam voltar para casa em algum momento o cérebro deixa de aguentar o impacto daquelas situações deixando-os abalados assim levando a desenvolverem problemas psicológicos. Este trabalho visa o entendimento do Estresse pós-traumático e tomando referência a guerras com foco somente na Guerra do Iraque por ser uma Guerra atual, além de mostrar os sintomas que esse distúrbio causa. Utilizando o auxílio bibliográfico de alguns sites foi possível encontrar informações sobre a Guerra do Iraque e sobre o estresse pós-traumático e com isso em mente encontramos os fatores que levam ao desenvolvimento da doença e o estudo sobre a mesma. Com essas informações coletadas pode nos levar a compreensão do que acontece com os soldados nas Guerra do Iraque depois de suas experiências e mostrar como ocorre o desenvolvimento do Estresse pós-traumático.

Palavras-Chave: Estresse pós-traumático, guerra, soldados.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

AS CONSEQUÊNCIAS DA GUERRA DO VIETNÃ

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autor: Pedro Henrique Batista

Orientadora: Patrícia Lisboa

A Guerra do Vietnã foi o enfrentamento bélico entre Vietnã do Norte e do Sul ocorrido entre os anos de 1955 e 1975. Apesar de, no início, compreenderem apenas os dois países, mais tarde, propagou-se para o território do Sudeste Asiático, envolvendo Laos e Camboja. O propósito deste trabalho será relatar as consequências que aconteceram na guerra e no pós-guerra dela dando um pouco de detalhes nela assim explicando as causas dela assim como os acontecimentos, mas focando nas consequências, levando em consideração essa afirmativa, os auxílios neste trabalho foram feitos através de estudos bibliográficos e foi determinado que esta guerra não somente causou mortes, como também causou danos colaterais a outros países que não tinham nenhum envolvimento com essa guerra, além da contaminação de várias áreas do Vietnã que fizesse com que ficassem contaminadas, causando malformação de crianças, além de destruírem as plantações e as florestas para desalojar os inimigos, e esses efeitos são sentidos até os dias atuais, com esses acontecimentos em mente, percebemos o quanto foi brutal esta guerra e que as consequências dessa guerra se perduram até os dias de hoje, essa guerra não somente causou baixas como deixou a terra contaminada e fez com que eles estivessem em uma crise econômica assim As consequências da Guerra do Vietnã foram proporcionais à violência de seus combates. O saldo foi acima de 1 milhão de mortos, tanto civis quanto militares, e mais de 2 milhões de mutilados e feridos. Os conflitos arrasaram com povoados, casas e campos cultivados trazendo, então, prejuízos econômicos graves ao Vietnã.

Palavras-chave: Consequências, Guerra, Vietnã

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

A INFLUÊNCIA DA INTERNET SOBRE A ESTÉTICA DA SOCIEDADE E OS PREJUÍZOS A SAÚDE.

Área Escolhida: Biológicas

Categoria: Ensino médio/técnico

Nome dos autores: Heloísa Helena Gomes Félix; Kethlley Vitória Caiaffo de Lima

Andréa Amorim Lins

A tentativa com resultados imediatos em relação ao emagrecimento para fins estéticos aumenta significativamente a cada ano. As dietas da moda, por sua vez, prometem ajudar na redução de peso e ganho de massa muscular com rapidez e acabam aparentando ser a melhor opção para o público. Diante disso, esse trabalho tem o objetivo de levantar os dados sobre as dietas compulsivas e sobre a obsessão pelo corpo perfeito. Para chegar nesses resultados e obter mais informações sobre o assunto, foi realizada uma revisão de natureza qualitativa através de artigos e literaturas relacionados às dietas da moda e aos transtornos alimentares e seus impactos na nutrição comportamental. As redes sociais hoje em dia é uma das principais fontes de informação na sociedade digital. Nesses canais temos a presença dos influenciadores, pessoas que através do seu poder persuasivo influenciam seus seguidores a adotarem seu estilo de vida e conseqüentemente seus hábitos alimentares. A mídia idealiza um corpo perfeito gerando uma pressão para que o indivíduo se encaixe nesse molde, aderindo às dietas restritivas para alcançar uma redução de peso significativa em curto prazo. Indivíduos que vivem a alternância constante entre essas dietas restritivas tendem a ser mais propícios a obsessões alimentares, episódios de compulsão alimentar e transtornos relacionados à alimentação, pois desenvolveram hábitos como a preocupação excessiva com as calorias ingeridas. A restrição alimentar traz como conseqüências diversos prejuízos a saúde física e mental. A alternância entre dietas da moda modifica o comportamento alimentar sendo um combustível propulsor para transtornos alimentares e dificuldades na relação com a alimentação.

Palavras Chaves: Dieta, Internet, Saúde.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

PANORAMA DOS RESÍDUOS SÓLIDOS NA PARAÍBA

Área escolhida: Ciências Natureza

Ensino Fundamental

Nome dos autores: Gustavo Medeiros Macedo de Melo; Mariah Vitória Leite Barreto Paiva e Andréa Amorim Lins

O Brasil é um dos maiores produtores de resíduos sólidos do mundo, descartando cerca de 240 mil toneladas de lixo diariamente. Porém, muitas pessoas não se sentem responsáveis pelos problemas gerados por esses resíduos, e nem sabem qual é o destino final desses materiais. Cerca de 70% dos resíduos gerados são destinados para aterros sanitários e 30% são lançados em áreas abertas. Pensando nesse cenário de grandes impactos socioambientais e econômicos, foi criada em 2010, a Política Nacional de Resíduos Sólidos–PNRS, que traz diretrizes para o gerenciamento dos resíduos. A PNRS visa organizar a forma como o país trata os resíduos, incentivando a redução, reutilização, reciclagem e, por último, a destinação ambientalmente adequada. Diante disso, o presente trabalho teve o objetivo de mostrar o panorama dos resíduos sólidos na Paraíba, após 10 anos da PNRS. A coleta dos dados foi realizada através de um questionário destinado para a Superintendência de Administração do Meio Ambiente – SUDEMA. Segundo a SUDEMA, atualmente, o estado da Paraíba tem 8 aterros sanitários em funcionamento. Sendo eles localizados nos municípios de João Pessoa, campina Grande, Guarabira, Piancó, Itaporanga, Conceição, Sousa e Belém do Brejo do Cruz. Além destes, estão sendo instalados aterros em Cuité, Remígio, São José do Bonfim e Vieirópolis. Além disso, em cumprimento à PNRS, 72 municípios deram entrada no Plano de Recuperação de Áreas Degradadas de lixões. Uma vez que este tipo de disposição final de resíduos gera graves problemas de contaminação de água através do chorume e infertilidade do solo. É importante destacar que entre os 223 municípios da Paraíba, 172 destinam os resíduos de maneira adequada. Esse número deve-se ao fato que muitos aterros são consórcios, ou seja, atende a vários municípios. Apesar desses avanços, a Paraíba ainda está longe de um cenário ideal, principalmente relacionado a coleta seletiva.

Palavras chave: Resíduos Sólidos, Aterro Sanitário, Paraíba.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

INTERTEXTUALIDADE: A RELEITURA DE CHAPEUZINHO VERMELHO POR GUIMARÃES ROSA E OS BENEFÍCIOS DESSE ACESSÓRIO LINGUÍSTICO

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Lucas Gabriel e Prof. Kaline

O conto “Fita verde no cabelo” de Guimarães Rosa, um dos escritores mais importantes do Modernismo brasileiro é uma releitura do conto “Chapeuzinho vermelho” dos Irmãos Grimm, essa readaptação é feita reestruturando a Chapeuzinho com lirismo, poesia e melancolia. Uma das marcas mais importantes de Guimarães é sua escrita ambientada no território sertanejo, visto que, se inspirava na sua cidade natal no interior de Minas gerais, (é nesse cenário que está um dos seus livros mais famosos, Sagarana), e ele leva essa marca presente na história centenária refeita. Para um autor ter a sagacidade de incorporar características de um conto a outro que ele escreverá é necessário ter pleno domínio da intertextualidade, esse acessório da escrita permite que sejam repetidas características do original na releitura, entretanto sem o tornar uma cópia e sim uma base. Desse modo, existem tipos de intertexto que podem ser verificados nos textos, como paráfrase, paródia, epígrafe, referência e outros mais. Por fim, no presente trabalho iremos abordar os métodos de intertextualidade que Guimarães Rosa utilizou no conto “Fita verde no cabelo”, como ele orquestrou as palavras ao relacionar seu lugar de origem a uma história consagrada na sociedade e como o intertexto é um método incrível de releitura de obras que pode recolocar em alta na sociedade e principalmente introjetar na juventude criações artísticas e literárias de outras épocas

Palavras-chave: Intertextualidade, Contos, Releitura.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

CONTEXTO DA ADOÇÃO NO MUNICÍPIO DE JOÃO PESSOA - PB

Área: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autores: Adrielly Sarah Firmino de Souza; Maria Clara Oliveira e Caldas; Andréa Amorim Lins.

No processo de adoção é criado um vínculo de filiação onde não existe um laço biológico. Trata-se de um gesto extremo de amor e responsabilidade. A adoção é uma medida excepcional, visto que uma criança/adolescente só irá para uma família substituta quando se esgotar todas as possibilidades com a família biológica e extensiva. Uma vez adotada, a criança passa a ter os mesmos direitos de um filho biológico. Apesar da importância desse tema, observa-se muita desinformação da sociedade de maneira geral, o que pode dificultar ainda mais o contexto de adoção. Sendo assim, o objetivo deste trabalho é explanar sobre o contexto da adoção em João Pessoa-PB, além de dissertar a respeito dos empecilhos, contribuindo para a conscientização da população acerca da importância do ato de adotar uma criança e da ressignificação da atual cultura de adoção. Os dados foram coletados através de um questionário aplicado com a 1ª Vara da Infância e da Juventude. Segundo as informações coletadas, diferentemente do que muitos pensam, no contexto de JP existem mais requerentes que desejam adotar do que crianças ou adolescentes aguardando por inserção em uma família. Em João Pessoa, esse número é bem baixo. O contato com as crianças é limitado aos profissionais e a requerentes habilitados para adoção e padrinhos afetivos/sociais. Sobre o perfil da criança adotada, as restrições mais comuns são: a idade (0-5 anos) e o perfil de saúde. Antes da pandemia, anualmente eram cerca de 43 adoções. É importante ressaltar a prioridade em reintegrar a criança/adolescente na família biológica. Infelizmente, o atual cenário de pandemia influenciou negativamente no processo de adoção de duas formas: diminuição do número de pessoas que querem habilitar-se para o processo e maior dificuldade na identificação das violências e negligências sofridas pelas crianças.

Palavras-chaves: adoção, João Pessoa, Vara da Infância e da Juventude.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

CRIMES CIBERNÉTICOS: MECANISMOS E EFEITOS

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Pedro Henrique Farias e Prof. Kaline

Os crimes cibernéticos são aqueles delitos provocados em computadores, eletrônicos ou até na internet gerando diversos danos as pessoas ou companhias. Segundo ISP, somente em São Paulo, já houve um aumento de 265% nos casos durante ano de 2020, nos últimos anos ocorreu um aumento de 166%. Uma pesquisa da Bitdefender diz que a cada 15 segundos, um brasileiro sofre desse crime. Fraudes, roubo de dados, vazamentos de informação são exemplos de crimes cibernéticos, tendo como estratégia do criminoso manipular sua vítima fingindo ser alguém próximo ou de uma empresa. Este artigo tem o intuito de analisar, de forma investigativa, os mecanismos que facilitam tal violação, abordando seus efeitos para que as pessoas atribuam essa informação ao cuidado que elas devem ter ao acessar links maliciosos, ligações desconhecidas, sites suspeitos, e os delitos são mais comuns de acontecer. Por isso, é sempre necessário utilizar senhas fortes e manter a atualizações de seus antivírus diariamente. Temos na vertente desse crime o chamado cyber bullying, esse tem o intuito de difamar ou agredir uma pessoa virtualmente. Pelo SaferNet juntamente com o Ministério Público Federal podemos observar 133.732 queixas registradas. Este crime é tão comum que devido á isso, uma lei foi criada a partir do caso da atriz Carolina Dieckmann, em que o criminoso vazou suas fotos íntimas na internet, ocasionando assim, uma grande discussão para as penalidades desse ato. A atriz notou o caso e acolheu seu nome na lei. As motivações são variadas, geralmente por ego, vingança, fanatismo e até por questões financeiras, segundo o escritor Henrique Raposo, “as pessoas roubam porque sentem fome, necessidades, não tiveram oportunidades”. Sendo assim, se faz necessário a reflexão do tema abordado, como também a denúncia e leis mais efetivas para as infrações.

Palavras-chave: Crimes cibernéticos, defesa de dados, cyber bullying

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

INTERNET, A CULTURA DO CANCELAMENTO

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Mariela Figueiredo da Silva; Valeska da Silva Felipe

Andréa Amorim Lins

A internet é uma rede mundial que interliga vários celulares e/ou computadores para divulgação de informações. Originada nos Estados Unidos e comumente chamada de Arpanet, em 1969, de princípio tinha o objetivo de interligar laboratórios de pesquisas. Dentro dela há pessoas que sempre querem curtidas, mais seguidores, mais atenção para suas publicações. O objetivo do trabalho foi informar alguns malefícios da internet e sua causa na vida real. Elas podem fazer coisas perturbadoras para terem destaque nas mídias, e essa ânsia por seguidores pode causar problemas mentais e emocionais. Ainda na internet foi inventada a cultura do cancelamento, existiu há um tempo, entretanto, só nos dias atuais está sendo comentada com frequência. Nessa cultura as pessoas penalizam, criticam e assim dissemina ódio às outras através da internet. Começou a sair do mundo online e surgiu o stalkerismo que a admiração por aquela pessoa torna-se uma perseguição, tanto nas mídias quanto na vida real, quando começa a seguir aquela pessoa para os lugares que ela vai e até encontrar localização de sua residência, desta forma desrespeitando o espaço pessoal da pessoa. As vendas já existiam, mas não com o intuito como a Deep Web, é um lado de tráfico de pessoas, armas, drogas e de assassinos de aluguel que há dentro da internet. De difícil acesso, basicamente é onde os crimes funcionam no mundo online. E englobando tudo ela pode afetar a vida off-line e isso começa pela ansiedade que a Internet vai causar pode ser pelo cancelamento, comentários maldosos e outras formas. Após a ansiedade, inicia-se a depressão quando a própria pessoa começa a não querer mais contato e se discrimina por ações suas que estão sendo criticadas, por exemplo. Se esses sintomas de depressão não começarem a ser tratados a pessoa pode se suicidar.

Palavras Chaves: Internet, Cancelamento, Saúde mental.

Escola: Centro Educacional Professor Felipe Tiago Gomes

HÉLIO 3: O COMBUSTÍVEL DO FUTURO

Área Escolhida: Biológicas

Categoria: Ensino Médio/Técnico)

Nome dos autores: Bernardo Joaquim Rodrigues Neto; Uyrimir Veloso castelo

Branco

Andréa Amorim Lins

Em um contexto de iminente crise energética global, há demanda por novas fontes de energia que possam abastecer as necessidades humanas sem prejudicar o meio ambiente. Assim, as energias renováveis apresentam-se como possíveis soluções para a problemática, entretanto, devido à evidente dependência dessas matrizes às condições da natureza, essas tecnologias se condicionam a fatores mutáveis. Para tanto, o trabalho exposto desenvolve o pensamento de extrativismo na Lua do isótopo não-radioativo do hélio, o Hélio-3, visando, a partir de sua capacidade energética, alimentar as indispensabilidades do homem e promover, portanto, a regeneração dos recursos naturais existentes no planeta. O Hélio-3 é um combustível não poluente e sem subprodutos radioativos, encontrado em abundância na Lua, porém, muito raro na Terra, capaz de fornecer um milhão de vezes mais energia do que o carvão. O trabalho ainda dialoga com o desenvolvimento de pesquisas científicas, das quais abstrai-se que o He-3 seria capaz de abastecer a comunidade terráquea por cerca de 10 mil anos, sendo assim, não haveria a necessidade de explorar os recursos existentes no planeta por um longo período de tempo. Contudo, a humanidade ainda não possui tecnologia necessária para extrair a energia do Hélio-3, obtido a partir da fusão nuclear, um processo em que dois núcleos se combinam para formar um único núcleo mais pesado, dessa união resulta a liberação de uma grande quantidade de energia. No projeto, deu-se especial ênfase à problemáticas governamentais e diplomáticas a respeito da exploração do satélite natural da Terra, e a necessidade de baratear o

custo das viagens até a Lua, tendo em vista o transporte do material até as futuras usinas de fusão nuclear, distanciando-se da realidade de promoção do aproveitamento energético do combustível. Não obstante, a partir de pequenos passos, a evolução da tecnologia vem promovendo um grande salto na revolução da energia.

Palavras chaves: Crise energética; Hélio 3; Meio Ambiente.

Escola: Centro Educacional Professor Felipe Tiago Gomes

ADAPTAÇÃO DO JOGO DE TABULEIRO “DAMAS” PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL COM A UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS RECICLÁVEIS.

Área escolhida: Ciências Biológicas

Categoria: Ensino Médio

Alunos: Davi da Silva Alves Pontes, Genário Franco de Souza Júnior

Professor orientador: José Carlos Abraão dos Santos Junior

As pessoas com deficiência superam dificuldades a cada dia. A inclusão dessas pessoas na sociedade sempre foi um desafio para as políticas públicas. Alguns avanços já são vistos, como a leis de incentivo, leis de mobilidade urbana, leis de acesso à universidades e outros. Nas aulas de Educação Física não é diferente. Poucas são as possibilidades para esse público e poucos são os profissionais capacitados para incluir os alunos especiais nas atividades junto com o restante dos alunos, independente da sua deficiência. Mas existem mecanismos que facilitam essa inclusão. O trabalho tem como objetivo adaptar um jogo de tabuleiro muito praticado no Brasil, a dama, para pessoas que possuem deficiência visual. Visto que os tabuleiros adaptados que existem no mercado têm um preço mais elevado, a proposta do trabalho é apresentar uma solução. Pensando em uma forma sustentável e simples, foram utilizados materiais recicláveis como caixa de papelão e tampas de garrafa, como também materiais de baixo custo e fácil de serem encontrados, como folhas de EVA e velcro, permitindo fazer a adaptação a um custo mínimo. Como resultado, obtivemos a possibilidade de adaptar um jogo tão antigo e muito presente na nossa cultura para pessoas que talvez nem o conheçam, pela dificuldade de ser praticado, ou facilitar a pratica para elas, fazendo, inclusive, com que alunos que não possuam deficiência, sintam as dificuldades encontradas por esses indivíduos no dia a dia, enxergando-os com mais empatia e se tornando mais dispostos a ajudá-los quando necessário. Podemos concluir, assim, que todos podem se divertir. E com coisas que temos em casa, que seriam jogadas fora não teriam utilidade, podemos fazer uma variedade de objetos e brinquedos, evitando o desperdício e ajudando na sustentabilidade do nosso planeta.

Palavras-chave: deficiência; inclusão; jogos.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

VIOLÊNCIA: RAZÃO OU IRRACIONALIDADE

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Arthur Mateus, Lara Menezes e Prof. Kaline

A filosofia afirma que a razão nada mais é do que uma consciência moral que orienta as vontades e finalidades éticas para uma ação, sendo particularmente associada à natureza humana, ao que é único e definidor do ser humano, entretanto, a irracionalidade se designa como um evento decisivo para o ser humano, o momento em que deixamos de distinguir o certo do errado, no qual a loucura é definida puramente não apenas por uma patologia como também algo classificado pela sociedade. Este trabalho tem o intuito de analisar o conto “O gato preto” do Edgar Alan Poe, a partir das possíveis interpretações dadas ao texto, em comparativo com a investigação teórica sobre a violência. Pesquisas apontam que o ser humano não apenas é naturalmente violento como também sente prazer ao causar violência, conforme a doutora em genética Ivana Da Cruz descreve a violência como um instinto ancestral, rastros das nossas formas menos evoluídas e inteligentes. A doutora diz que a agressividade é uma preservação dos nossos genes adâmicos, ela afirma que “Os animais desenvolveram um sistema de recompensa poro dá a luta por comida, espaço e etc. Este mecanismo tem uma rota neural bastante definida e também atua nos momentos de agressão. Se estou atacando e fui vencedor, ou se estou apanhando e consegui fugir, isso vai me dar um sentimento bom. Se este mecanismo não existisse, teríamos cada vez menos este comportamento no passar da civilização. No entanto, ele é preservado por causa dos genes primitivos, que se torna muteis no caso de uma Guerra.

Palavras-chave: Filosofia, violência, Edgar Alan Poe.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

A CALISTENIA COMO ALTERNATIVA PARA PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA EM CASA, SEM A UTILIZAÇÃO DE EQUIPAMENTOS.

Área escolhida: Ciências Biológicas

Categoria: 3ª Série do Ensino Médio

Aluno: Mateus Gomes Vieira de Andrade

Professor orientador: José Carlos Abraão dos Santos Junior

Pode-se afirmar que antes mesmo do covid-19 ascender no mundo, já tínhamos um certo problema quanto ao sedentarismo. Pessoas extremamente inativas fisicamente, que preferiam trocar alguns minutos de atividade física, por horas em celulares, computadores, e até mesmo sem fazer absolutamente nada, apenas deitado(a) enquanto as horas se passavam. Entretanto, desde o início da pandemia, essa situação se agravou ainda mais. Dessa forma, o presente trabalho vem apresentar uma alternativa um tanto quanto benéfica, a Calistenia. Ela vem crescendo cada vez mais aqui no Brasil, principalmente pela capacidade que ela tem de substituir as academias, e consiste basicamente em exercícios utilizando o peso do seu próprio corpo, sem a necessidade de equipamentos. Podendo ser praticada em casa ou ao ar livre, se torna uma excelente opção para as pessoas que querem sair da vida sedentária sem os riscos do contato com as outras e sem se sentirem sufocadas ao fazerem esforço físico com a utilização de máscaras. O objetivo desse trabalho é mostrar para as pessoas que existe uma forma de obter resultados aproximados aos da academia, sem precisar sair de casa e sem a necessidade de se ter aparelhos. As pessoas podem ter acesso a esses conteúdos através de vídeos na internet ou por um profissional de Educação Física ou praticante da modalidade. Como resultados, espera-se que as pessoas melhorem a qualidade de vida e várias aptidões físicas, como a força de membros superiores, a flexibilidade, a resistência muscular e outros, que trariam um benefício para a saúde dos praticantes. Através deste trabalho, concluímos que existem diversas possibilidades de prática de atividade física para as pessoas, mesmo estando em casa, e que a Calistenia pode ser um importante aliado na busca por uma melhor qualidade de vida e nos resultados que temos através de atividades de uma academia.

Palavras-chave: calistenia; sedentarismo; atividade física.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

EMBALAGEM BIODEGRADÁVEL À BASE DO MESOCARPO DE MARACUJÁ

Área Escolhida: Ciências Biológicas/Saúde

Categoria 2 - Ensino Médio e/ou Técnico

Autores: Adrilis Gomes Tomas; Aurea Albuquerque Sousa Ferro; Francisco Robson Carvalho de Oliveira

O consumo de embalagens de isopor, o poliestireno expandido (EPS), aumentou substancialmente desde o início da pandemia, principalmente devido ao crescimento das entregas em domicílio de produtos alimentícios. Essas embalagens podem permanecer no ambiente por centenas de anos, representando potencial poluidor quando não destinadas aos centros de reciclagem. Para mitigar os efeitos negativos provocados pelo EPS no ambiente, propomos a produção de um material expandido biodegradável, produzido a partir do mesocarpo do maracujá. Esta fruta, muito popular no Brasil, sobretudo na região nordeste, tem sua casca e suas sementes negligenciadas quanto ao potencial de utilização. Por isso, objetivou-se desenvolver um material biodegradável à base do mesocarpo do maracujá com potencial de substituição ao EPS na produção de embalagens descartáveis. O trabalho vem sendo desenvolvido por estudantes da ECIT Professor Luiz Gonzaga de Albuquerque Burity, localizada em João Pessoa – Paraíba. As cascas de maracujá foram obtidas com a própria comunidade escolar, passaram por higienização, secagem ao sol, corte em pedaços pequenos, trituração em liquidificador a partir da qual se produziu um farelo. Para expansão das fibras vegetais do mesocarpo do maracujá, foram realizadas experimentações de diferentes proporções entre o farelo proveniente da trituração do material, água e pectina cítrica. A pectina é um polissacarídeo natural presente em diversos vegetais e confere aglomeração à mistura. Após a realização das misturas, o material obtido foi acondicionado em recipiente de alumínio e mantido em ambiente seco e quente promoção de uma secagem lenta. Resultados iniciais demonstram que é possível produzir um material biodegradável a partir do mesocarpo do maracujá que possa ser utilizado na produção de embalagens de alimentos. Os próximos passos deste trabalho consistem na realização de análises dos parâmetros de qualidade do material produzido, como testes de inflamabilidade, densidade, absorção de umidade e resistência a deformações.

Escola: Escola Cidadã Integral Técnica Professor Luiz Gonzaga de Albuquerque Burity

AS REDES SOCIAIS E O CONTROLE DAS MASSAS

Área Escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Vitória Beatriz Tejo e Gabriel Coelho e Professor(a): Mariá Pires Cunha

O surgimento das redes sociais potencializou a propagação e distribuição de informações, possibilitando uma maior conectividade entre os seus usuários. Por outro lado, permitiu que os indivíduos exercessem uma relação de poder, controle e vigilância uns sobre os outros. A tecnologia da informação também contribuiu para que se aproximasse as divergências entre os seres humanos no ciberespaço (WILLIAM GIBSON, 1984), onde todos estão cada vez mais conectados. Vale ressaltar também que a criação do ciberespaço acabou por facilitar o alcance a outras culturas, pensamentos políticos e estilos de vida, formando assim, indivíduos culturalmente híbridos, que acabam mudando o foco do poder. Tudo isso resulta numa “vigilância Colaborativa”, que utiliza da superexposição, quando os usuários expõem sua rotina, como trabalho, família e lazer nas redes sociais. Tal vigilância dá aos que a observam a impressão de que podem julgar as ações e condutas de outrem, expressando suas opiniões, muitas vezes sem nenhum fundamento, disseminando, por muitas vezes, o ódio nas redes utilizando o pretexto de estarem exercendo seu direito de liberdade de expressão. Sendo assim, um pequeno erro, um pequeno deslize ou algo dito que foi interpretado de maneira equivocada pode ser motivo de uma exclusão ou cancelamento social, onde sujeitos se acham no direito de abolir, boicotar e até mesmo expulsar pessoas do âmbito social, causando a tais pessoas, que se tornam réus da internet, transtornos socioemocionais. Assim, o uso desenfreado das redes sociais persiste num agravamento das formas de manipulação. Essa circunstância deve-se às questões sociológicas que abrangem a modernidade caracterizada pelo constante uso da tecnologia. Utilizando uma pesquisa de campo feita com diferentes gerações, de 1940 a 2010, que se fundamenta na influência das redes sociais no cotidiano das gerações a fim de evidenciar seus impactos.

Palavras chaves: Manipulação-Redes Sociais-Vigilância

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

O PRINCÍPIO DO MOTOR ELÉTRICO

Área escolhida: Exatas

Categoria: Ensino Fundamental II

Autores: Lourena Pontes; Maria Eduarda Targino

Orientador: Antônio de Melo Fonseca Neto

O presente trabalho demonstra o princípio dos motores elétricos que teve grande relevância no estudo do eletromagnetismo, proporcionando uma nova perspectiva no desenvolvimento da ciência. Temos como objetivo nesse trabalho demonstrar a teoria envolvida, assim como construir um modelo desse motor. Na metodologia realizamos pesquisas em artigos e livros de história da ciência para entendermos o funcionamento do motor e suas aplicações em ciências, para posteriormente buscar materiais de fácil obtenção para construir um modelo. Como resultado foi possível entender que a passagem de uma corrente elétrica por uma espira circular gera um campo magnético que por sua vez interage com o ímã, assim, devido à atração (polos de nomes contrários) e repulsão (polos de mesmo nome) descreve um movimento rotativo, da mesma forma que encontramos nos motores elétricos atuais. O modelo construído consiste em uma base de madeira, dois ganchos de metal, fio de cobre, ímã e pilhas/baterias. Os procedimentos experimentais são simples: basta enrolar o fio de cobre no formato de uma espira circular, seguido da montagem da base, que é fixar os ganchos na distância suficiente para a espira girar. Após a montagem da base, conectar os fios da pilha/bateria a cada gancho para fechar o circuito e colocar o ímã apoiado na base. Com a construção e toda base teórica do “motor elétrico” é possível concluirmos que a construção e a efetiva aplicação de um determinado tema físico são fundamentais para a compreensão do mundo ao nosso redor, neste caso, o funcionamento dos motores elétricos utilizados na atualidade.

Palavras-Chave: Eletromagnetismo, motor elétrico, modelo.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

O FUTURO DAS TECNOLOGIAS DAS BATERIAS ÍON-LÍTIO

Área escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Alunos: João Victor Tavares, Rafael Macieira e Mariá Romano

A ascensão das tecnologias está constantemente nos debates em escala mundial, e é bastante necessário que invenções inovadoras venham para facilitar a evolução da nossa sociedade. Desde o século XVIII o mundo está sendo marcado por grandes criações e disputas, que colocaram em vigor principalmente a ciência, as últimas décadas do século XIX e XX, foram marcadas por grandes acontecimentos como; a guerra das correntes (referências) e a corrida espacial. Sendo assim, as grandes potências e organizações possuem um histórico de disputas e corridas de avanços científicos, onde a maioria entra pra história. Deste modo, o que vivenciamos atualmente é uma imensa disputa econômica e política por grandes matérias primas, como por exemplo: o petróleo, o ferro, alumínio, manganês e nas últimas décadas o lítio é um dos elementos mais cobiçados, e é justamente dele o principal debate que entrará em destaque. Nos últimos anos, o lítio está nos diferentes tipos de mecanismos, mas, sua principal função é fazer parte das composições de baterias elétricas, dito isso, nota-se que a importância desse mineral está em uma crescente, pois o uso das baterias de lítio só vem aumentando. Tendo isso em vista, essa tecnologia de armazenamento está nos smartphones, notebooks, eletrodomésticos em geral e também em automóveis, é uma ferramenta essencial na atualidade, além de possuir outros materiais como o cobalto e o grafite, os quais despertam o interesse de grandes nações e empresas.

Palavras chave: Lítio, bateria e tecnologias

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

O PROTAGONISMO FEMININO NAS RELIGIÕES DE MATRIZES AFRICANAS

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autora: Ingrid Ghêisilane

Orientadora: Patrícia Lisboa

A presença da mulher no exercício do poder em seus variados aspectos da modernidade da vida tem cada vez mais ocupado espaço nos debates atualmente. O TCJ presente, busca refletir o modo como se acessa o poder feminino nas religiões de matrizes africanas. Diferentemente da maioria das tradições religiosas, na religião de matrizes africanas, o poder está alicerçado a uma mulher. Sendo uma religião liderada por mulheres, em sua maioria, e popularizada por escravizados, mas fundada desde os primórdios do continente africano, as religiões de matrizes africanas são mal vistas e mal interpretada até os dias atuais, gerando uma onda de preconceitos mesclando intolerância religiosa, misoginia e machismo, com isso gera cerca de 59% de terreiros invadidos ou incendiados no Brasil. O maior desrespeito está em pessoas fora da religião, pois dentro da religião as mulheres são tratadas com muito respeito e como um ser divino, e divindade está diretamente ligada a coisas boas nesta cultura. As mulheres nesta cultura têm funções diversas, desde administrar a liderar celebrações, no entanto, não se resume apenas a isso, as mulheres tem funções amplas e diversas, basta seguir a hierarquia de seus afazeres. O papel das mulheres nas religiões de matrizes africanas tem uma importância ímpar, sempre foram ótimas negociantes e também se faz importante por conta dos Orishás femininos que tem poderes únicos. O combate à discriminação religiosa, ao patriarcado e ao racismo, neste caso, anda lado a lado, se tornando necessário a conscientização por parte das instituições de ensino, pois, por se tratar de um problema enraizado na sociedade, apenas assim, para modificar o pensamento dos líderes do amanhã.

Palavras-chave: Candomblé, Poder feminino, Preconceito

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

CARUN-XÔ: UMA ALTERNATIVA NA CAATINGA PARA O COMBATE AO CARUNCHOS

Área escolhida: Exatas

Categoria: Ensino médio

Nome dos autores: Samuel Nogueira dos Santos, Isadora Campos dos Santos, Emilly Fatima da Costa Santos, Euclides Cardim de Lima, Gustavo Santos Bezerra (orientador)

O crescente aumento nas estatísticas de pessoas que passam fome assim como o alto índice de alimentos perdidos no mundo nos faz pensar: como pode se perder tantos alimentos com tantas pessoas passando fome no mundo? Um dos principais fatores que contribui para perda de alimentos é a atuação de pragas, podendo levar a perda de todo o trabalho árduo de produção. Os carunchos são besouros que se propagam em feijões mal armazenados, perfurando-os totalmente deixando assim impróprios para consumo. Uma alternativa para esse problema é a utilização do óleo do coco catolé, palmeira típica do bioma caatinga, como pré-tratamento para armazenagem do alimento. O objetivo da pesquisa foi produzir e caracterizar o óleo do coco catolé um estudo bioinseticida de combate aos carunchos dos feijões. O método de extração do óleo utilizado foi o artesanal, podendo ser replicado por famílias da região. Quanto a caracterização, analisamos a densidade, umidade e pH. Nos testes bioinseticidas, aplicou-se variadas quantidades de óleo em recipientes contendo carunchos, deixando 3 placas sem aplicar para servir de testemunha, e acompanhou-se a mortalidade em diferentes intervalos de tempo. Nos resultados iniciais, verificamos um bom rendimento na produção do óleo, cerca de 20%, próximo aos encontrados na literatura. A densidade foi de aproximadamente 0,93 g/ml apresentando um baixo teor de água, 0,093%, e uma amostra levemente ácida, com pH de 6,1. Esse pH indica a presença de ácidos graxos, os quais podem atuar no combate dos besouros. Nos testes bioinseticidas, verificou-se que após 6h de aplicação, que apenas nas placas de testemunha todos os carunchos estavam vivos. Após 24h, as aplicações de 80 e 100 mg já apresentavam mortalidade próxima de 100%. O CL50, no final do experimento no tempo de 36 h foi de 36,89

mg. No projeto, o protótipo desenvolvido é considerado de alta fidelidade por ser aplicável e está em estágio final de inserção no mercado.

Escola: EREFEM Dário Gomes de Lima

SAÚDE MENTAL DOS ADOLESCENTES NO CONTEXTO DA COVID-19: UM ESTUDO DE CASO BASEADO EM PESQUISA DE OPINIÃO

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Nome dos autores: Maria Olímpia Oliveira de Melo e Silva e Professor Dra. Signe Dayse C. De M. e Silva

O aparecimento do Coronavírus impôs à sociedade um isolamento social com o intuito de inibir a disseminação da doença, sendo assim, de um lado, exerceu-se a função da preservação da saúde, entretanto, o mundo não estava preparado para as limitações de contato físico e emocional entre as pessoas, o que ocasionou sérios danos a saúde mental, pela solidão em massa. Na realidade dos adolescentes, com as condições impostas pelo afastamento, principalmente no que se diz respeito à Educação e todos os fatores derivados das socializações ocorridas em ambientes de aprendizagem, a situação, aparentemente, foi mais gritante. Em alguns casos, adolescentes em condição de preparo para concursos vestibulares, sequer tiveram suporte psicopedagógico de suas instituições de ensino. Esta pesquisa objetivou conhecer as dinâmicas entre o isolamento social de adolescentes e o suporte de saúde mental das escolas de ensino médio. Foi utilizada a técnica de pesquisa de opinião, de natureza exploratória e qualitativa, por meio da aplicação de um questionário pelo Whatsapp Messenger para 10 (dez) estudantes de diferentes escolas e estados brasileiros. Como achados identificamos: a) os suportes de saúde mental das escolas dos sujeitos respondentes não são satisfatórios; b) observa-se um aumento dos níveis de ansiedade, depressão, dentre outros transtornos entre adolescentes; c) o isolamento social alterou o comportamento de estudantes em relação ao ENEM 2021; d) a pressão do núcleo familiar também aumentou os níveis de ansiedade e estresse. Concluiu-se que é urgente uma avaliação dos protocolos de acolhimento psicológico nas escolas considerando-se os adolescentes e seus núcleos familiares.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

LIXO ELETRÔNICO

Área escolhida: Exatas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Alunos: Maria Luisa Souza, Marília Meireles e Débora Maroja

Os chamados “lixos eletrônicos” são resíduos de equipamentos eletroeletrônicos (REEE) danificados, quebrados e/ou sem utilidade, e que por essas razões devem ser descartados. Pode-se mencionar; celulares, rádios, computadores, notebooks, entre outros. Todos esses REEE citados anteriormente, devem ser descartados de maneira correta, pois possuem substâncias químicas que são prejudiciais à saúde da população e ao meio ambiente, como o mercúrio e o chumbo. A geração dos lixos eletrônicos cresce exponencialmente ao passar das décadas e apenas uma pequena porcentagem desse resíduo tem seu destino final adequado. Diante disso, este trabalho teve o intuito de disseminar a importância do descarte correto dos REEE, e todo o processo que é feito para aproveitamento de sua composição, até o destino final conveniente, e conseqüentemente instruir acerca de malefícios que o descarte incorreto pode acarretar. Através das aulas ministradas pelo projeto do PROLICEN, utilizando a metodologia de estudos de casos, foi possível construir uma base conceitual deste trabalho por meio de pesquisas e debates em sala de aula. A cada nova informação sobre o assunto, a conscientização para os estudantes sobre a importância da reciclagem, para dar um novo destino ou finalidade à equipamentos eletrônicos que seriam descartados, foi aumentando gradativamente. Posteriormente, foi realizado um levantamento de pesquisas sobre o posicionamento do governo, em relação a essa temática, que apesar de todos os impactos que podem causar ao meio ambiente, e a população, não tem se mostrado relevante no cenário político brasileiro. Perante o exposto, pode-se concluir que o REEE nunca deixará de ser produzido, pois à medida que a tecnologia avança, mais resíduos são descartados. Porém, com a sociedade cada vez mais instruída sobre o descarte correto e as conseqüências do descarte incorreto, pode-se ter esperança de que em um futuro próximo essa realidade mudará, contribuindo assim para um mundo mais sustentável.

Palavras-chave: Descarte consciente, Resíduos Eletrônicos e Sustentabilidade.

Escola: Instituto Federal da Paraíba campus Santa Rita

PECUÁRIA E OS IMPACTOS AMBIENTAIS

Área escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Autores: Aluna Estefane Canuto_e professora Mariá Romano

A pecuária, observando o contexto dos tempos atuais, vem causando inúmeros impactos no meio ambiente, desde que chegou ao Brasil por meio de Ana Pimenta de Sousa, esposa de Tomé de Sousa, que era administrador da capitania de São Vicente em 1538. Essa atividade foi uma grande ajuda no processo de exploração do Brasil, por outro lado, ajudou no processo de desmatamento, visto que a pecuária precisa de grandes pedaços de terra. Segundo pesquisas feitas pela Inpe, cerca de 62,8% de toda a área desmatada da Amazônia brasileira até 2008 foi ocupada por pastagem, e, 91% da devastação da Amazônia foi feita para a criação de animais e para o plantio de grãos para alimentá-los, segundo o *The world Bank*. É necessária uma urgente diminuição desta atividade, pois em um futuro próximo ela pode ser causadora de problemas ainda maiores e mais irreversíveis, como aumento exponencial da pecuária, ocorrerá também o aumento do desmatamento, e mantendo a continuidade de foco nesta área de consumo alimentício, há grandes chances de haver uma falta de comida no futuro, por falta de território para crescimento deste tipo de atividade. Este trabalho, pois, tem que como principal objetivo, demonstrar os prejuízos causados por esta atividade através de pesquisas cientificamente comprovadas e recentes. Contudo, tendo em vista todo o dano causado por esta atividade, concluímos que a crescente atividade pecuária traz irreversíveis e crescentes danos à sociedade, mas um problema para isto, é o fato de que a agropecuária foi a única atividade que cresceu em PIB no ano de 2020.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

A IMPORTÂNCIA DO OUTUBRO ROSA NO COMBATE AO CÂNCER DE MAMA

Área escolhida: Biológicas
Categoria: Fundamental 2
Nome dos autores: Mariana Lucena Paulo, Amanda Kelly Santos de Lima
Professor: Thaise Cabral Lima

Em 1990, a campanha Outubro Rosa foi criada tendo como objetivo principal promover a conscientização de homens e mulheres a realizar exames buscando a prevenção do câncer de mama ou a descoberta precoce dele, garantindo assim maior percentual de cura. Segundo dados do INCA, O câncer de mama é o primeiro câncer mais comum entre as mulheres, é o segundo mais diagnosticado, ele se origina a partir da multiplicação descontrolada de células cancerígenas na mama. O presente estudo tem como objetivo avaliar o potencial de contribuição da campanha “outubro Rosa” no diagnóstico precoce da doença e alertar sobre a importância de realizar exames periodicamente. O estudo trata-se de um artigo científico, método que permite criticar e sintetizar o conhecimento produzido de forma ordenada e sistemática, com a finalidade de gerar um todo consistente e significativo por meio de achados oriundos de estudos diversos e representativos sobre determinado tema. A partir dos resultados obtidos através de formulários constatamos que nem todas as mulheres se cuidam como deveriam. A falta de tempo, informação ou acesso a políticas públicas que auxiliem de fato e deem acesso a mulheres a um médico, faz com que muitas se afastem dos seus exames periódicos, aumentando assim a chance de que, em caso de aparecimento de nódulos, o problema seja descoberto numa fase mais avançada, dificultando a cura. Ainda assim, entende-se que campanhas como o outubro Rosa, por motivos anteriormente citados, torna-se um marco, uma arma contra o câncer de mama, auxiliando e aproximando a mulheres de exames e diagnóstico precoce, aumentando significativamente as chances de cura.

Palavras-chave: câncer de mama, outubro rosa, acessibilidade.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

ALIMENTAÇÃO PARA ATLETAS DE ALTA PERFORMANCE

Área escolhida: Exatas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Alunos: Erenilson Targino, Isabela Pereira e Débora Maroja

A alimentação saudável, não pode ser baseada em digerir alimentos com restrição e sem variedade. A alimentação, envolve aspectos cruciais para o funcionamento adequado do corpo humano. Pode-se destacar que a quantidade, deve ser suficiente para suprir as demandas energéticas; a qualidade, às exigências nutricionais e a variedade, para manter o equilíbrio entre os nutrientes e a quantidade em que são consumidos. Estudos desenvolvidos mostram que a alimentação de atletas está totalmente relacionada com o desempenho profissional do mesmo. Os atletas de alta performance, possuem necessidades de uma quantidade maior de valores energéticos durante seu dia. Pode-se mencionar que os nutrientes mais relevantes para uma alimentação adequada dos atletas são: carboidratos, proteínas, lipídios, vitaminas, minerais e fibras. Em partes, criar um cardápio com variedade, qualidade e quantidade ideais para cada situação, se torna complexo e vagaroso. Perante o exposto, este trabalho tem como intuito mostrar um protótipo de aplicativo que poderá auxiliar o profissional de nutrição na montagem de um cardápio alimentar com as preferências pessoais do cliente, facilitando também para a população que busca uma alimentação saudável. O presente trabalho foi constituído por três fases. A primeira etapa foi o embasamento teórico através de uma sequência de aulas ministradas pelo projeto do PROLICEN, que utilizou a metodologia de estudo de casos, despertando o interesse pelo conteúdo, através de pesquisas e debates. Sucessivamente, foi desenvolvida a ideia principal da construção do aplicativo e selecionadas as opções que ficariam disponíveis nele. Na terceira etapa, foi construído um protótipo para visualizar como o aplicativo ficaria disponível. Conseqüentemente, através desse trabalho será possível inovar os aplicativos de “Alimentação Saudável” adicionando uma opção mais específica da preferência alimentar para gerar automaticamente sugestões de cardápios. Portanto, pode-se concluir que o trabalho teve relevância, na colaboração de futuras pesquisas no desenvolvimento de aplicativos para alimentação saudável.

Palavras-chave: Alimentação saudável, Cardápio alimentar e Valores energéticos.

Escola: Instituto Federal da Paraíba campus Santa Rita

A (IN) VISIBILIDADE DO RACISMO CONTRA POLICIAIS NEGROS

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nome dos autores: Millena Figueiredo Castro, Rayca Tereza de Lima Xavier
Michele Lima da Silva

O racismo é o preconceito e discriminação direcionado a pessoas que possuem raça ou etnia diferente. O racismo não se manifesta de maneira única, podendo ocorrer, principalmente, através de crime de ódio, quando há o racismo institucional ou estrutural. O racismo no Brasil é uma realidade que também atinge a polícia militar brasileira. Objetivando, demonstrar a ocorrência de racismo estrutural nas corporações policiais, analisar casos de racismo contra policiais negros, dar visibilidade a casos de mortes de policias pretos esquecidos pela mídia, e compreendendo que mesmo com tantas mortes de policiais pretos, essa é uma questão muito mais profunda e que envolve uma análise do racismo institucional, e tal investigação será realizada posteriormente, uma vez que se trata de um estudo de caráter introdutório. O aporte metodológico se deu através de pesquisa bibliográfica, estudo de caso e levantamento de dados estatísticos. A partir das pesquisas realizadas foi identificado que o racismo também se estende no meio corporativo na Polícia militar e não ganha visibilidade necessária nos meios de comunicação. Casos como do soldado Leandro do Patrocínio, do cabo Juliane dos Santos e do tenente-coronel Evanílson de Souza são exemplos disso, no primeiro e segundo exemplo temos soldados que foram mortos e no terceiro um coronel que sofreu racismo no exercício da função. A taxa de violência racial tem tomado grandes proporções nas estatísticas do país. Segundo dados do último Anuário Brasileiro de Segurança Pública do Fórum Brasileiro, referentes a 2019, aponta que os negros são 35% dos policiais, mas correspondem a 65% dos policiais assassinados.

Palavras chave: Polícia – Racismo – Visibilidade

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

A CENSURA QUE PERSEGUE A ARTE

Área escolhida: Humanas
Categoria: Ensino Médio
Nome dos autores: Paola Faphiny Medeiros Carneiro da Cunha, Yvine Louise Chagas Caramuru
Professor: Thaise Cabral Lima

Enquanto definição a arte conota-se como sendo um instrumento de profunda criticidade social uma vez que ela está ligada à estética, porque é considerada a expressão do movimento, da imagem e do som. O termo arte vem da palavra latina *Ars*, que significa “talento”, “saber fazer”. Segundo Aristóteles, está na origem da atividade artística a propensão natural do homem a imitar. Já a censura se trata de uma desaprovação sobre determinado conteúdo, que resulta na limitação ou proibição de sua circulação pública. Esse filtro mental se localiza entre os sistemas inconsciente, pré-consciente e consciente, de maneira a influenciar a origem do recalque. Mesmo que a censura seja uma forma de restrição ao conhecimento e liberdade, que normalmente era exercido pelos regimes ditatoriais, se dermos uma pesquisa na internet podemos ver que essa palavra tem se tornado cada vez mais repetida nos últimos anos até mesmo no Brasil que se identifica como um regime democrático, seja sendo por meio de projetos de lei a atos em si e se levarmos isso ao mundo artístico os atos de censura se tornam cada vez mais frequentes. Para a construção da presente pesquisa procuramos encontrar a relação entre a forma de libertação expressada pela arte e o contra ponto da censura, com isso o objetivo central desse texto é apresentar as ações da censura na arte visual ocorridas pelo mundo. Em pesquisa realizada identificamos diversos casos de censura nas artes por exemplo os casos na Alemanha Nazista “A origem do mundo”, "Todxs xs santxs - renomeado - #eunãosoudespesa", Bienal do Livro com a HQ “Vingadores. Depois da pesquisa realizada foi possível chegar que de fato tem interferência na arte atras de imagens visuais pesquisadas encontramos inúmeros exemplos a qual citamos apenas 4.

Palavras-chave: Artes visuais, censura, pesquisa

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

PANDEMIAS E EPIDEMIAS NO DECORRER DA HISTÓRIA

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria Fundamental 2

Nome dos autores: Danillo Luis de Azevedo Silva Costa, Gabriel Reis Jesus

Michele Lima da Silva

Levando em conta os últimos anos, essa palavra acabou se tornando presente em nosso cotidiano, sem ao menos entendermos o real significado ou o que distingue, endemia e epidemia. O órgão que diferencia se a enfermidade chega a ser pandemia ou não é a OMS (Organização Mundial de Saúde) é importante ressaltar que esses surtos estão presentes na sociedade há muito tempo, e impactam na vida das pessoas alterando o comportamento bem como as relações sociais. O intuito do presente trabalho foi o de alertar sobre os riscos das doenças contagiosas e analisar as relações sociais em tempos de confinamento. Para auxiliar na busca por informações consistentes acerca da temática utilizou - se a pesquisa a bibliográfica, mesmo tratando se de um trabalho introdutório e com resultado parciais. Acerca do tema abordado pode se inferir que no Brasil o primeiro surto endêmico foi de febre amarela no ano de 1685, e que provavelmente chegou através de um navio negreiro. Atualmente a pandemia que vem nos atingindo é a do Corona Vírus (Covid19), e teve seu surgimento em 2019 na China, já foram desenvolvidas algumas vacinas contra o vírus para algumas idades. A doença supracitada além dos problemas físicos, uma vez que atinge diretamente o pulmão, também trouxe vários transtornos psicológicos, bem como houve um aumento nos casos de ansiedade e síndrome o pânico devido a necessidade de quarentena, assim mantendo pessoas em casa, devido à alta taxa de mortalidade, podendo também ser transmitida através de gotículas de saliva, tosse, espirro e contato. Até julho de 2021 matou mais de 3,7 milhões de pessoas.

Palavras chave: Doença – Pandemia – Relações sociais

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

O AVANÇO DAS CRIPTOMOEDAS

área escolhida: Ciências Exatas

Categoria: Ensino Médio

Nome do aluno: Emanuel Lucena; Professor: João Manoel

Introdução:

Introdução as criptomoedas

Você já deve ter ouvido falar de Bitcoin, certo? O bitcoin na verdade é apenas uma das 3 mil criptomoedas existentes. Portanto o bitcoin é a mais popular, por ser a primeira criptomoeda criada no ano de 2009 por Satoshi Nakamoto, além do bitcoin existe outras moedas populares, tais como a Ethereum.

O que é criptomoeda?

Diferente das moedas comuns, elas são autônomas, ou seja, não estão atreladas a bancos e estão livres de políticas monetárias ou mesmo momentos econômicos. Tudo graças a uma rede descentralizada que por sua vez não pode ser falsificada. Vale ressaltar que as transações de criptomoeda são realizadas através de blockchain, uma vez dentro da rede qualquer transação pode ser rastreada, mesmo mantendo o nome do usuário em anonimato, pois fica registrado no banco de dados o IP do aparelho que foi efetuado a transação.

Objetivo:

O objetivo das criptomoedas são livrar seus usuários dos grandes bancos já que muitas pessoas hoje em dia não conhecem esse tipo de mercado e acabam sofrendo com os bancos, com os juros, empréstimos, e também é uma forma de fugir das moedas estatais, que por sua vez podem perder seu valor por conta de inflação.

Metodologia:

Basicamente a pessoa precisa criar uma carteira online, ou uma conta em alguma exchange, para poder comprar qualquer tipo de criptomoeda e efetuar transações de forma segura, rápida e legal.

Resultados:

A muitos relatos de pessoas que acreditaram no bitcoin em 2010 onde ela estava em seu começo, valendo 0,055 R\$ e hoje em dia ela vale aproximadamente 344 mil reais, imagina se essa pessoa compra 100 reais em bitcoin, ela teria hoje 625 mil

reais.

Referências:

<https://transformacaodigital.com/economia/introducao-criptomoedas/>
escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

CIDADANIA EM TEMPOS DE PANDEMIA

Área escolhida: Humanas

Categoria: (Ensino Médio/Técnico)

Alunos: Larissa Raiane Ferreira da Silva

Acsia Lino de Alencar Gregório

O Projeto intitulado “Cidadania ativa em tempos de pandemia” consiste em dar visibilidade e disseminar os canais remotos/digitais de seis órgãos/instituições públicas. O foco do projeto é orientar e esclarecer a Comunidade Escolar e dos seguidores das redes sociais da Rádio Escola Nas Ondas do Daura, onde e como fazer denúncias/reclamações onde as pessoas podem fazer denúncias ou reclamações à distância nas áreas da cidadania fiscal, direito do consumidor e de obras e serviços públicos. Como muitos órgãos públicos restringiram o atendimento presencial e ampliaram o digital/remoto, durante a pandemia, o cidadão precisou também redirecionar as suas demandas nesses novos canais. As seis instituições/órgãos público trabalhados no projeto foram: Secretaria da Receita Municipal de João Pessoa; Secretaria de Estado da Fazenda (SEFAZ-PB); Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB); Ministério Público do Estado (MP-PB); Procon Estadual (Procon PB); e a Receita Federal do Brasil. Os links, e-mails, telefones desses órgãos/instituições estão reunidos dentro de um número do aplicativo do WhatsApp para facilitar o acesso de como e onde fazer as denúncias ou reclamações nos canais digitais/remotos, bem como o exercício da cidadania ativa da Comunidade Escolar e dos seguidores das redes sociais da Rádio Escola (Instagram e Facebook). Como metodologia de pesquisa, produzimos conteúdos em texto, audiovisual, podcast e infográficos e templates. Como resultado do projeto de pesquisa “Cidadania Ativa em Tempos de Pandemia” foi a criado e desenvolvido um número específico, dentro do aplicativo WhatsApp (83 9.8770-7153), com o objetivo de disponibilizar e facilitar o acesso dos seis órgãos para o exercício da cidadania da Comunidade Escolar da Rádio Escola Intitulado de “ATIVE Cidadania”. O número tem sido divulgado e publicizado, de forma contínua, nas redes sociais e nas listas de transmissão dos Grupos de WhatsApp da Escola e da Rádio Escola.

Palavras-chave: Cidadania Ativa, Educação Fiscal e Comunidade Escolar

Escola: ECTE Daura Santiago Rangel

SMART WALK – DISPOSITIVO DE AUXÍLIO NA LOCOMOÇÃO DE CRIANÇAS COM PARALISIA CEREBRAL

Área Escolhida: Ciências Exatas

Categoria 2: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Davi Schneider, Vítor Daniel Duarte e Luiz Fernando Galbarino

Tendo em vista o grande índice de pessoas com paralisia cerebral (PC) no mundo, 17 milhões (ABPC, 2018), essa pesquisa busca refletir acerca das suas dificuldades no cotidiano e trazer melhorias na qualidade de vida. Um dos principais problemas enfrentados pelas pessoas PC é a locomoção, devido às desordens no desenvolvimento motor, necessitando constantemente do auxílio de um responsável (Zanini et al, 2009). Segundo o Ministério da Saúde do Brasil (2013), o tratamento para amenizar os danos deve ser constante ao longo da vida, iniciado o mais breve possível. Vale ressaltar que os aparelhos eficazes e recomendados para este processo são os estimuladores elétricos, porém estes possuem um preço elevado e são pouco acessíveis (valores acima de 20 mil reais). Portanto, o objetivo deste trabalho é desenvolver um dispositivo que auxilie na locomoção de crianças PC, permitindo não só autonomia, mas também melhoria a longo prazo e custo reduzido. Para isso, foi desenvolvido um protótipo que analisa o momento exato da marcha humana, através de um sensor, e corrige a posição do pé, através do eletroestimulador, possibilitando uma caminhada mais próxima do ideal. Nessa perspectiva, o sensor selecionado para analisar o ângulo do pé foi o MPU6050, uma vez que fornece os valores correspondentes ao Arduino que, através da programação, interpreta os valores e aciona a saída. Nesta saída é conectado um circuito eletroestimulador, incumbido de gerar pulsos elétricos por meio de eletrodos posicionados no músculo da perna responsável por levantar o pé. Se faz necessário ajustar parâmetros como corrente e frequência, que são intrínsecos a cada pessoa, sendo essencial o acompanhamento de um fisioterapeuta. Dessa forma, o dispositivo SmartWalk, a partir de seu bom desempenho pode ser um recurso para as crianças com paralisia cerebral que necessitam de auxílio para sua locomoção, ganhando assim um tratamento eficaz e acessível.

Palavras-chave: acessibilidade, eletroestimulação, paralisia cerebral.

Escola: Fundação Escola Técnica Liberato Salzano Vieira da Cunha

IMPACTOS DO ISOLAMENTO SOCIAL EM PROFESSORES E ALUNOS DURANTE A PANDEMIA DA COVID-19.

Área escolhida: Ciências Humanas

Categoria: Fundamental 2

Nomes das autoras: Catarina Martins Pinheiro e Mariá Pires Cunha Graciano Romano

A comunidade escolar tem vivido um grande desafio diante do contexto pandêmico atual. O isolamento social provocado pela pandemia fez com que toda a comunidade tivesse que se adaptar em métodos de ensino, aprendizagem e comportamento. Por isso, por meio da análise de dados e pesquisa bibliográfica, nosso projeto falará sobre a influência do método ead nas escolas diante do contexto de isolamento atual, com um foco principalmente na saúde mental/física de discentes e docentes das escolas e dificuldades nos estudos durante esse período. Uma pesquisa feita em 2020 com mais de mil pais de alunos de escolas públicas de todo o Brasil, mostra que o ensino remoto está crescendo, mas 21% dos estudantes continuam sem nenhuma atividade pedagógica em casa. Segundo a pesquisa, a maioria dos alunos não têm motivação para o estudo domiciliar: 64% estão ansiosos, 45% irritados e 37% tristes com a rotina de estudos. Mostra também que 91,1% dos estudantes de ensino superior particular e 94,2% dos de instituições públicas relataram ter problemas de saúde mental e dificuldade de concentração. Enquanto 93% dos professores relataram stress, fadiga e cansaço. Também houve 64% dos alunos de rede pública que não tiveram acesso às aulas. Concluímos então que quem mais se prejudica nesse período são os alunos de escola pública, pois muitos não têm o suporte para as aulas online, desde o acesso às tecnologias necessárias, a até mesmo a falta de uma estrutura domiciliar em que possam participar das aulas com tranquilidade. Os discentes e docentes de ambas as instituições, porém, demonstram muita pressão e dificuldades nos estudos, o que causa cansaço mental e físico.

Palavras Chaves: PANDEMIA, COVID-19, COMPORTAMENTO

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

A PANDEMIA DA COVID-19 E SUA INFLUÊNCIA SOBRE A AUTOESTIMA DAS MULHERES.

Escola: Centro Educacional Professor Felipe Tiago Gomes

Aluna: Isabela Martins Pinheiro

Orientadora: Mariá Pires Cunha Graciano Romano

Categoria: Série: 9º ano

Talento Científico Jovem 2021

A pandemia da Covid-19 e sua influência sobre a autoestima das mulheres. O estudo propõe analisar como a pandemia da Covid-19 afetou a autoestima das mulheres. O isolamento social decorrente da pandemia do novo Corona vírus afetou negativamente as pessoas de muitas formas, especialmente as mulheres, que convivem com a baixa autoestima, entre outros problemas, como sobrecarga pelo acúmulo de afazeres do lar, trabalho em home office, cuidados dispensados aos filhos e a doentes, tudo isso muitas vezes em um ambiente de violência doméstica e constante abnegação. Lembramos ainda que houve um grande aumento de cirurgias plásticas na pandemia, o que revela a insatisfação das pessoas com seu corpo e aparência. De acordo com a BBC, os transtornos psicológicos aumentaram 53% nesses últimos dois anos. No ano passado fizeram a mesma pesquisa no Brasil e foi detectado que 41% dos brasileiros desenvolveram problemas psicológicos. Nesse ano de 2021, tivemos ainda um aumento de 12% em relação a 2020. Nosso objetivo geral é ajudar as mulheres a melhorar sua autoestima. Já nossos objetivos específicos são, estimular mulheres de diferentes idades ao autocuidado durante a pandemia da covid-19; fornecer informações de forma clara e afetiva para que as mulheres compreendam a importância de cuidar de si; trazer informações sobre a saúde psicológica das mulheres; criar um site voltado para o autocuidado da saúde feminina; criação de um site para ajudar mulheres de todas as idades a se sentirem bem consigo mesmas, com dicas de exercícios físicos, moda, alimentação, abordagem de temas científicos, trabalho, lazer, saúde mental e outros assuntos que influenciem a autoestima feminina. O autoconhecimento é fundamental para vencer a baixa autoestima. Durante a pandemia, a internet pode ajudar as mulheres a conhecerem melhor a si mesmas, por meio de informação de qualidade e de fácil acesso.

Palavras Chaves: Covid-19, isolamento, Mulheres

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

INFLUENCIA DOS PAIS NOS ADOLESCENTES

Área escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio

Alunos: João Vitor, Eduardo Barbosa

Professor(a): Mariá Romano

Neste trabalho vinemos falar sobre a influência dos pais nos adolescentes e de que maneira isso pode nos afetar de maneira positiva e negativa. Nosso objetivo de maneira geral é: estimular o diálogo dos adolescentes com seus pais, avós, tios ou quem for que os crie, para que com isso, os jovens possam ter mais liberdade e opinião, sem a influência dos seus cuidadores. Dado isso, esperamos que todos que leiam este texto independentemente da idade repense como conversar com seus pais e/ou com seus filhos para que não passem uma opinião formada sobre tudo, que vêm sendo passada geração em geração, com o objetivo de acabar com o achismo das pessoas mais velhas em pensar que os problemas das pessoas mais novas são besteira ou menores que os deles só pela diferença de idade. Como as opiniões políticas antigas podem prejudicar os jovens e o governo atual? Talvez não faça tanto sentido logo de cara, mas todos os preconceitos e opiniões das pessoas mais velhas sendo passadas para os adolescentes na hora do primeiro voto é uma coisa muito séria, fazendo assim a replicação do mesmo discurso muitas vezes sendo ele, machista, homofóbico, racista etc, influenciando de maneira negativa os jovens que por sua vez irão influenciar os seus filhos do mesmo jeito e por aí vai. Porém é importante ressaltar os pais que educam os filhos, sem influenciá-los a nada, tendo assim a possibilidade de novas gerações com pensamentos completamente diferentes.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

NEGACIONISMO.

Área escolhida: Ciências humanas

Categoria: Ensino médio

Alunos: Luís Felipe Alves Pinheiro; João Vitor Fernandes de Souza.

O negacionismo sempre esteve presente em nossa sociedade, mas até o início da pandemia de Covid 19 ele nunca tinha sido observado de forma tão ampla, onde as consequências de tal modo de pensamento conseguiram ser observáveis de forma quase instantânea, levando a morte de milhares de pessoas, esse trabalho por meio de pesquisa acadêmica, histórica e psicológica, vai buscar entender a principal filosofia e processo de pensamento daquele que adere a negação científica, assim como as características dessa ademais haverá uma exploração das teorias negacionistas, de forma a entender de que forma ela vai interagir com as relações humanas, ainda apontando as consequências dessas interações, tendo em vista os fatos mais notáveis de negação das últimas décadas, de modo que em sua finalização esse trabalho vai ter como o objetivo, informar e apresentar medidas persuasivas, cientificamente comprovadas, e entregadas pelos pesquisadores Willian James McGuire; Sharon DunWoody, de combate ao negacionismo, que vão tentar mudar conceitos equivocados de um indivíduo negador, além de “vacina-lo” contra casos de desinformação.

Palavras-Chave: Combate a desinformação, Consequências do negacionismo, Negacionismo.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

ANÁLISE QUANTITATIVA DO IMPACTO DO MICROCRÉDITO PARA MULHERES MICROEMPREENDEDORAS- UM ESTUDO DE CASO NO NORDESTE DO BRASIL

Área escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Nome dos autores: Aine Carolina Lima e Sandro Cabral

O microcrédito tem papel fundamental como ferramenta de inclusão financeira. Para muitos microempreendedores de comunidades carentes, ter acesso a microcrédito para ajudar a tocar o seu negócio pode significar uma das poucas oportunidades para sair da pobreza. O universo que pode ser atingido pelo microcrédito é, por sua vez, consideravelmente grande. No Brasil, estima-se que existam quase 50 milhões de microempreendedores, dos quais dois terços são mulheres.

O objetivo deste trabalho é analisar o impacto do microcrédito para mulheres microempresárias em comparação aos homens, a partir de dados coletados no Nordeste do Brasil em parceria com a Avante, fintech especializada em microcrédito. Foram coletados dados de microempreendedores que tiveram acesso ao crédito (grupo de tratamento) e também daqueles que não tiveram seu crédito aprovado (grupo de controle), para que pudessem ser comparados.

A nossa análise foi dividida em duas partes. Na Parte I, realizamos uma análise estatística descritiva, para organizar e interpretar os dados coletados. Na Parte II, utilizamos técnicas de estatística inferencial para validar se o acesso ao microcrédito realmente impactou o faturamento dos microempresários, sobretudo o das mulheres.

Os resultados obtidos em nossas regressões mostraram fortes indícios de que as mulheres, apesar de terem uma renda média inferior à dos homens, crescem mais do que esses ao longo do tempo, depois de terem acesso ao microcrédito. O crescimento anualizado do faturamento das mulheres microempreendedoras foi de 19,87%, enquanto o dos homens foi de 14,66%.

Escola: Colégio Etapa

GRUPO ESCOLAR DESEMBARGADOR CANEDO: TRAJETÓRIA, MEMÓRIA E CULTURA ESCOLAR.

Área Escolhida: Humanas

Categoria: Ensino Médio/Técnico

Autores: Luciano Dias Nunes e Professora Thaís Reis de Assis

Analisar o processo de criação e consolidação dos grupos escolares no Brasil e caracterizar a cultura escolar produzida nesses estabelecimentos de ensino, permite pensar em tais instituições enquanto objeto histórico e de importância social. A pesquisa tem como objetivo compreender o processo de criação e consolidação do Grupo Escolar Desembargador Canedo, em Muriaé (MG), e os aspectos da cultura escolar instituídos durante os seus primeiros anos de funcionamento. A relevância e necessidade desta pesquisa se mostra pela inexistência de trabalhos sistematizados que visam compreender esses aspectos relacionados ao referido Grupo Escolar. A metodologia inicialmente utilizada foi a pesquisa bibliográfica e o aprofundamento teórico do objeto de estudo, a fim de conhecer o processo de criação dos grupos escolares no Brasil e identificar esse processo no estado de Minas Gerais. Foi feita pesquisa documental em arquivos, utilizando diversos documentos como Atas da Câmara Municipal, jornais que circularam no período e as revistas de Historiografia Muriaeense. Os resultados já obtidos mostram que o Grupo Escolar Desembargador Canedo foi criado pelo decreto 11.496 de 1934. A construção do prédio do Grupo Escolar começou na administração municipal do Dr. Orlando Flores e ficou pronto em 1936. Entretanto, o Grupo foi instalado somente em 1946, permanecendo fechado por 10 anos. Como o trabalho está em andamento, espera-se obter novos resultados sobre a institucionalização do Grupo e o motivo pelo qual ele ficou fechado por 10 anos. Percebe-se com os resultados preliminares, que o Grupo Escolar Desembargador Canedo tem uma história e que precisa ser sistematizada e investigada, para contribuir com a memória escolar da cidade, sendo um lugar de muita dedicação e respeito à educação, formando pessoas conscientes de seus direitos e deveres para com a sociedade.

Palavras – chave: Cultura Escolar. Grupo Escolar. História da Educação.

Escola: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sudeste de Minas Gerais – Campus Muriaé

POSTES DE LUZ

Área Escolhida: Exatas

Nome dos autores: Alunos: Samiris Ribeiro de Oliveira, João Paulo Rodrigues da Silva, Vinicius de Assis Lucena Pereira; e Professora: Jociane da Silva Bandeira

E por que não? O sol é a fonte suprema de energia e todos nós podemos nos beneficiar fazendo uso desse recurso. De fato, diante das novas tecnologias desenvolvidas em favor da sustentabilidade, a energia solar fotovoltaica vem ganhando mais espaço nesse contexto com aprimoramento e viabilidade econômica. Com isso, desenvolveu-se uma proposta com objetivo de aproveitar essa fonte energética de alta incidência na nossa região, valorizando a potencialidade da região, para geração de eletricidade e seu armazenamento em um sistema de baterias. Para assim, utilizá-la à noite, trazendo luz para uma localidade que sofre com a falta de iluminação. Nessa perspectiva temos a transformação da luz solar em energia elétrica, um armazenamento em baterias e posteriormente distribuição para lâmpadas. Este projeto aborda temas relacionados a painéis solares, circuitos elétricos e reutilização de materiais. O protótipo é composto por 06 LEDs brancos, retirados de um pisca-pisca de natal; um capacitor eletrolítico de 10 μF / 50 Volts; um pedaço de papelão 5x6cm; ferro de solda; fio de estanho; cabos reaproveitados de trabalhos anteriores; uma bateria e carregador com sistema fotovoltaico. Na construção do protótipo, primeiramente é marcado, de caneta, nos 06 buracos para encaixe dos terminais dos LEDs, que após, encaixados são soldados os terminais, de acordo com o circuito estabelecido, na placa e um capacitor. Além do sistema elétrico, construiu-se um suporte, um poste, também de materiais reaproveitados como canos de pvc. Sendo assim, para colocar o sistema em prática, bastou expor o sistema ao sol para carregamento da bateria e acionar um interruptor que controla o acendimento das leds. Mesmo com resultados dentro do idealizado na ocasião de protótipo em que se fez uso de materiais reaproveitáveis para prosseguir com sua instalação no local se faz necessário parcerias, por se tratar de materiais de alto valor.

Palavras-chave: iluminação, painel solar, sustentabilidade.

Escola: Escola Municipal Manoel Paulino

“NOVO FUNDEB: PRA QUÊ? – CAMPANHA DE ESCLARECIMENTO NAS REDES SOCIAIS”

Área escolhida: Humanas

Aluna: Larissa Raiane Ferreira da Silva

Acsia Lino de Alencar Gregório

Por que e para quem foi aprovado um Novo Fundeb (Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica)? Quais serão as principais mudanças? Quem serão os maiores beneficiados? Quantos e quais tributos contribuem para o Fundo? De onde vêm os recursos que financiam a Educação Básica? E o mais importante: por que a Comunidade Escolar (professor; aluno, gestor, merendeira, auxiliar e pais) precisa conhecer mais sobre a função social do tributo e sobre o novo fundo que financia a maior parte da Educação Básica? Essas interrogações e dúvidas são respondidas dentro do projeto intitulado “Novo Fundeb: Pra Quê? – Campanha de Esclarecimento nas Redes Sociais”, que foi desenvolvido pela equipe da ‘Rádio Escola Nas Ondas do Daura’, pertencente à Escola Cidadã, Integral, Técnica Estadual Daura Santiago Rangel (ECITE Daura Santiago Rangel), em João Pessoa (PB). Os objetivos do projeto foram: esclarecer os principais pontos e mudanças do Novo Fundeb para Comunidade Escolar, por meio de uma campanha nas redes sociais da Rádio Escola; promover a consciência na Comunidade Escolar (professor; estudante, gestor, merendeira, auxiliar e pais) com a disseminação de conteúdo relevante nas redes sociais da Rádio Escola sobre o que é; quem, quanto, por que, como e para quem é financiada a educação pública básica, via Fundeb? Como metodologia, foi elaborado um Plano de Ação da campanha com metas sobre as ações (estudo do tema; agendamento; gravações de entrevistas, elaboração, confecção e postagem do conteúdo digital). O conteúdo incluía uma série de entrevistas e depoimentos de atores ligados à educação pública; templates com os principais pontos e mudanças do Novo Fundeb e a função social do tributo; infográficos sobre os números e informações do Novo Fundeb e da cesta de tributos que formam o fundo. A repercussão e o engajamento das postagens do Projeto “Novo FUNDEB: Pra quê?” mostra que o propósito do projeto foi cumprido:

esclarecer um tema árido e contábil para Comunidade Escolar numa linguagem mais acessível da Emenda Constitucional nº 108. O alcance da campanha superou as expectativas do Projeto com o engajamento da comunidade escolar nas redes sociais em se interessar pelo conteúdo publicado, em especial, de entrevistas, e do público alvo alcançado, para além da Comunidade Escolar.

Palavras-chave: Comunidade Escolar, Educação Fiscal e Novo Fundeb

Escola: ECTE Daura Santiago Rangel

ARTE COMO VÁLVULA DE ESCAPE DURANTE A QUARENTENA

Área escolhida: Humanas

Autores: Adrielly Sarah Firmino de Souza; Maria Clara Oliveira E Caldas; Railson Gomes Almeida

No início do ano de 2020 foi anunciado a pandemia do novo coronavírus SARS-CoV-2, causador da doença COVID-19, que teve medidas preventivas como o isolamento social, distanciamento social e a quarentena declaradas pelo governo brasileiro, fechando as escolas, empresas e o comércio, o que obrigou todos a ficarem em casa, distantes do mundo exterior. Conseqüentemente, a saúde mental das pessoas foi afetada de tal maneira que muitos passaram a buscar certo conforto na arte até mesmo sem perceber. Assim, nesse projeto pretendemos analisar de maneira superficial o padrão de consumo de objetos artísticos por um grupo de 56 pessoas entre a faixa etária de 15 à 60 anos, com o objetivo de observar como a arte atuou como válvula de escape nesse período crítico como foi essa pandemia. Para isso, realizamos um questionário guiado entre os dias 15 e 25 de outubro, na sequência fizemos uma análise das respostas utilizando a metodologia quantitativa, que visa quantificar as respostas das pessoas entrevistadas e obter dados que confirmam ou contestam as hipóteses iniciais. Por meio do uso dessa metodologia, chegamos a uma resposta mais apropriada para o problema da pesquisa, que seria a confirmação ou contestação do padrão de consumo de objetos artísticos e a importância que eles podem adquirir para as pessoas como uma forma de fuga da realidade durante essa época. Ao final da análise conseguimos observar que a maioria dos entrevistados afirmou ter passado a consumir mais objetos artísticos durante a quarentena, buscando entretenimento e distração dos problemas ocasionados por ela, além de aumentar a aproximação com os amigos e familiares, fazendo com que valorizassem e refletissem sobre a importância que a arte passou a adquirir para eles nesses tempos.

Palavras-chave: objetos artísticos, arte como escape válvula de escape, quarentena.

Escola: Centro Educacional Cenecista Professor Felipe Tiago Gomes

ALERTA PARA A PRODUÇÃO DE ÁLCOOL EM GEL ALTERNATIVO, COM SEGURANÇA, EM TEMPOS DE COVID19.

Área Escolhida: Biológicas / Categoria: visitante

Autores: Jesiel Xavier da Rocha¹ e Cristiano José da Silva Filho²

Professor Orientador: Adilson Pontes da Silva³

EREM Pedro Tavares – Camutanga-PE.

RESUMO:

Este trabalho é embrionário da inquietação de buscar respostas para as seguintes perguntas: COMO PRODUZIR ÁLCOOL EM GEL DE FORMA ALTERNATIVA, COM SEGURANÇA, em tempos de COVID19? Quais formas e produtos podem ser utilizados na produção de álcool em gel alternativo e seguro? Quais formas e produtos não podem ser utilizados na produção de álcool em gel alternativo? Como produzir álcool em gel alternativo com aroma e textura agradáveis? Como analisar a eficácia do produto e seus prováveis danos à saúde? Para responder a essas indagações buscou-se aporte teórico em artigos como “OMS indica produto alternativo diante da escassez do álcool gel.”, publicado pelo Estadão, que traz instruções de como empresas habilitadas podem fazer um gel antisséptico sem carbopol; “Especialistas alertam para risco de fazer álcool gel em casa.”, publicado pelo Correio e “Peritos alertam para os riscos do álcool em gel falsificado.”, publicado pela Pfarma. **O Locus da Investigação:** uma escola pública estadual do município de Camutanga-PE. **Os Sujeitos da Investigação:** alunos, responsáveis e parentes de alunos. **Os Instrumentos de coleta de dados da investigação foram entrevistas**, semiestruturadas, para os alunos, responsáveis e parentes. **O Instrumento para análise dos dados** foi a Análise do discurso (opinião dos usuários dos produtos). **O resultado** foi a realização de 05(cinco) experimentos, sendo 03(três) com álcool combustível e 02(dois) com álcool 70%. A **conclusão** foi que se pode produzir álcool em gel alternativo com álcool 70%, gel fixador de cabelo

¹ Aluno do 3º ano do Ensino Médio Semi-integral da EREM(Escola de Referência em Ensino Médio) Pedro Tavares de Camutanga-PE, no ano de 2020.

² Aluno do 3º ano do Ensino Médio Semi-integral da EREM(Escola de Referência em Ensino Médio) Pedro Tavares de Camutanga-PE, no ano de 2020.

³ Graduado em Letras pela UPE, Especialista em Língua Portuguesa pela UFRPE, Especialista em Ciências da Educação pela FATIN-PE, Mestre em Ciências da Educação pela UDS-Assunção-Paraguai, Doutorando em Ciências da Educação pela UDS-Assunção-Paraguai.

e glicerina, mas só em caso de extrema necessidade e, conforme a OMS (Organização Mundial da Saúde); não se deve produzir álcool em gel alternativo com álcool combustível, pois pode causar danos à saúde; o álcool em gel alternativo possui eficácia, mas se for produzido de maneira adequada.

(Palavra –chave: álcool gel, alternativo, produção.)

Escola: EREM Pedro Tavares

EDUCAÇÃO PÓS-PANDEMIA E DINAMIZAÇÃO DO ENSINO

Área Escolhida: Ciências Humanas

Autores: Ian Bomfim Pinheiro, Gustavo Augusto Baracho

Professora: Mariá Romano

No último mês de março, com o agravamento da crise da Covid-19, as escolas sofreram uma suspensão temporária das atividades e o ensino remoto substituiu as aulas presenciais. Plataformas de videoconferência permitiram que os professores continuassem a ministrar os conteúdos programáticos das disciplinas. No entanto, apesar do esforço dos docentes, foi notável certa queda da qualidade do ensino. O despreparo e a falta de capacitação dos professores para a educação em períodos de crise somaram-se a outros problemas, como a falta de disciplina, respeito e interesse para com o hábito de estudo, por parte dos alunos (possível consequência da visão numérica do rigoroso tecnicismo pedagógico), o que diminuiu a capacidade de absorção de conteúdo dos alunos. A partir disso, como seria possível manter os alunos interessados nos conteúdos e como potencializar o ensino em tempos de crise? Talvez, a resposta para essa questão seja mais simples do que o esperado, uma vez que ao inserir o conteúdo no cotidiano do aluno, sobretudo no contexto da quarentena de uma pandemia (onde houve um aumento considerável no consumo de obras e produtos voltados para o entretenimento), o aluno possa fixar melhor o conhecimento e despertar desejo pelo estudo. Tais circunstâncias possibilitaram uma oportunidade de observar uma maior importância da cultura geek na educação e estudar seus efeitos e desenvolvimentos. Por meio de entrevistas com o corpo docente e discente, bem como discussão e análise de obras situadas no contexto em questão e experimentos sociais em sala de aula (virtual) e fora dela, tornou-se visível a possibilidade de uma catalisação efetiva do aprendizado através de livros, séries, animações, filmes, jogos e quadrinhos. A pandemia de 2020 oferece um contexto oportuno para testar a eficácia de tais estratégias.

DESENVOLVIMENTO DE UM JOGO EDUCATIVO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL A PARTIR DA APRENDIZAGEM COLABORATIVA

Área escolhida: Ciências Exatas

Alunos: Kennedy de Oliveira Ferreira Filho, Endriw Trindade Paulino e Rodrigo Baldow

O projeto *Braille Game* é um jogo desenvolvido para deficientes visuais. O jogo surgiu a partir do interesse de trazer uma forma lúdica e inclusiva de aprendizado aos deficientes visuais, que não possuem muitas opções. Procuramos desenvolver um protótipo a partir da Robótica Livre que possibilitasse a construção de conhecimentos de forma mais inclusiva e divertida às pessoas com deficiência visual. Dois estudantes e um professor de uma escola pública localizada em João Pessoa-PB se reuniram todas as segundas-feiras durante um semestre letivo pesquisando a partir da internet e utilizando o Arduino, seus materiais e reutilizando alguns objetos no desenvolvimento do protótipo. Foi utilizado a Aprendizagem Colaborativa como fundamentação metodológica para que os estudantes juntos pudessem resolver o problema que foi proposto pelos mesmos. O aparelho do jogo que foi construído é simples e fácil de ser replicado. Ele é composto por uma caixa contendo um Arduino, botões com um *buzzer* para a interação dos usuários e um espaço para o posicionamento das cartas do jogo que contêm perguntas e respostas escritas em braille. O jogo basicamente funciona com o jogador lendo a carta e apertando o botão correspondente a alternativa que ele achar que é a certa. Se apertar o botão certo, será emitido um som de certo. Ao contrário, o som será o de errado. Foi feita uma visita a um instituto voltado para Cegos onde conversamos com jovens com deficiência visual, professores e coordenadores do local que nos deram um bom *feedback* do nosso projeto. O jogo se encontra pronto para ser jogado colocando as cartas na ordem certa. Estamos em desenvolvimento para que o jogo possa ser jogado colocando as cartas de forma aleatória para que as pessoas com deficiência visual tenham mais autonomia na hora de jogar.

Palavras-chave: Jogo para Cegos; Robótica; Robótica Livre

Escola: Escola Cidadã Integral Técnica Presidente João Goulart

REVESTEGGS: OVOS COM MAIS QUALIDADE

Área Escolhida: Exatas

Nome dos autores: Jéssica Silva, Jamily Ferreira dos Santos, Gustavo Santos Bezerra (Orientador)

INTRODUÇÃO

O ovo é um dos alimentos mais consumidos no mundo devido ser rico em vitaminas e devido seu baixo custo. segundo dados divulgados pela Associação Brasileira de Proteínas Animais (ABPA), cada habitante consome em média 212 ovos por ano, seja frito, cozido ou como componente básico em outras receitas. Os ovos de granja apresentam um baixo período de validade em prateleiras, geralmente de 10 dias no verão a 15 dias no inverno sem refrigeração e estando intacto e sem fissuras. Esse tempo pode se estender para 60 dias armazenados sobre refrigeração a 4°C. Assim, ele perde as suas qualidades internas no momento após a postura, caso não sejam tomadas medidas adequadas para a sua conservação. O baixo período de validade pode implicar no consumo de ovos vencidos devido a falta de atenção da população ao comprar tal produto e no pelo processo de embalagem, que na maioria das vezes expõe a data de processamento e não data que foram produzidos pelos animais. Segundo a ANVISA, o consumo de alimentos vencidos pode ocasionar intoxicação alimentar, podendo ser um gerador de diversos outros problemas mais graves.

OBJETIVOS

O trabalho tem como objetivo prolongar o período de conservação dos ovos de granja após a postura a partir do reaproveitamento do amido proveniente da água de lavagem do arroz vermelho. Concomitante a produção do revestimento, utilizaremos essa água utilizada na lavagem do arroz, rica em amido, como fonte do polímero natural, tornando assim uma prática acessível e aplicável na comunidade reduzindo a perda de massa e controlando o pH interno do alimento.

METODOLOGIA

1. Para a produção do revestimento utilizaremos como fonte do amido a água de lavagem do arroz vermelho antes do cozimento, na concentração de 5%;
2. O processo de remoção se dará pela adição de 1L de água destilada em 200g de arroz vermelho;

3. Deixaremos em descanso por 30 min e sequência faremos a retirada do arroz;
4. O líquido será direcionado para uma centrífuga manual para separação do amido e do sobrenadante;

Para produção do revestimento, utilizaremos:

- 5g de amido;
- 5g de farinha das cascas maracujá;
- 10ml de ácido acético;
- Água destilada para completar 100 ml de solução.

A mistura será aquecida a 55°C durante 30 min até total homogeneização e resfriada para aplicação nos ovos. A forma de aplicação será por spray. O revestimento será aplicado em 5 ovos e comparados com outros 5 ovos sem revestimento.

Os parâmetros analisados semanalmente serão: Variação de massa; pH; ovoscopia; espessura da casca; análise das cascas.

RESULTADOS

Ao aplicar o revestimento, observamos que no dia seguinte já tinha ocorrido a formação da película na parte externa dos ovos, a qual atua como uma barreira para evitar as trocas gasosas. Reduzindo essa variação da massa é possível ter um controle do pH, que é um dos principais fatores que interferem na qualidade interna desse alimento. Observamos que nos testes de espessura das cascas dos ovos, apenas dois ovos, sendo esses sem revestimento, apresentaram mudanças significativas nas suas medidas. Verificamos que a presença do revestimento diminuiu a presença das fissuras na parte externa do ovo, tornando assim o mesmo mais resistente a pequenos impactos. Conseguimos assim, atingir nossos objetivos esperados, prolongando a qualidade interna dos ovos de granja com materiais simples e acessíveis.

Escola: EREFEM Dário Gomes de Lima