






















Código	Título	Unidade	Situação	Dimensão Acadêmica			
PJ836-2020	Gestão cultural como visão estratégica para mobilização do desenvolvimento sustentável <i>Coordenador(a): SUELMA DE SOUZA MORAES</i>	CE - DCR	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ832-2020	AÇÃO POÉTICA EVOCARE - ANO IV <i>Coordenador(a): MARINEUMA DE OLIVEIRA COSTA CAVALCANTI</i>	CE - DME	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ817-2020	ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO NO FORTALECIMENTO DE IDENTIDADES COLETIVAS A PARTIR DAS MANIFESTAÇÕES AFRO-BRASILEIRAS NA PARAÍBA <i>Coordenador(a): AURORA CAMBOIM LOPES DE ANDRADE LULA</i>	CE - DFE	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ811-2020	Comunicação de resistência: Ponto de Cultura Maracastelo como disseminador da cultura popular paraibana nas redes sociais <i>Coordenador(a): SWAMY DE PAULA LIMA SOARES</i>	CE - DFE	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ770-2020	CINESTÉSICO - OFICINAS DE CINEMA E EDUCAÇÃO <i>Coordenador(a): VIRGINIA DE OLIVEIRA SILVA</i>	CE - DHP	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ748-2020	Conexão Internacional Brasil e Alemanha: onde culturas se conectam <i>Coordenador(a): MATEUS DAVID FINCO</i>	CE - DPSICO	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ747-2020	NOVOS TAMBORES: O EMPODERAMENTO DE MULHERES A PARTIR DA CONFECÇÃO DE TAMBORES DA CULTURA TRADICIONAL AFRO-BRASILEIRA <i>Coordenador(a): WILSON HONORATO ARAGAO</i>	CE - DHP	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			
PJ746-2020	Patrimônio Cultural e Educação Popular, descortinando espaços de (des)envolvimento social na Comunidade Santa Clara <i>Coordenador(a): MARIA MARGARETH DE LIMA</i>	CE - DME	EM EXECUÇÃO	EXTENSÃO			